

Figura 141 - Jornal de divulgação da programação de comemoração do aniversário de 161 de Nova Iguaçu



Fonte: Acervo pessoal autora, 1994

Figura 142 - Panfleto de divulgação da 10ª Semana do Trabalhador

10ª SEMANA DO TRABALHADOR - 1995

"OS TRABALHADORES NA BOCA-QUENTE DO
NEOLIBERALISMO"



24/04 DEBATE NAS ÁREAS:

São Mateus - **Desemprego**
Colonial/Iguatemi - **Educação**
IV Centenário - **Terceirização**
Inconfidência - **Previdência**

25/04 A NOSSA REALIDADE NO CONTEXTO DA AMÉRICA LATINA.

PAINEL SOBRE:
DESEMPREGO; EDUCAÇÃO;
TERCEIRIZAÇÃO; PREVIDÊNCIA.

COM: **LUIZ MARINHO** (VICE-PRESIDENTE
SINDICATO DOS METALÚRGICOS DO ABC)

26/04 TEATRO EM PRETO E BRANCO PEÇA - O NEO QUE NÃO É NOVO. COM **KATIA VIDAL E MARCOS SERRA**

27/04 O NEOLIBERALISMO E SUAS CONSEQUÊNCIAS NO DIA-A-DIA DO TRABALHADOR. **ALOISIO MERCADANTE** (ECONOMISTA)

Local: **Igreja de São Mateus - Rua Antonio Previato, 1343**
Horário: todos os eventos ocorrerão a partir das **20 horas**

Figura 143 - Panfleto de divulgação da peça “A Ninfeta e o Entregador”

AGITO CULTURAL apresenta:

Depois do Carteiro e o Poeta,

A Ninfeta e o Entregador

Uma fábula dos tempos da mídia.



11 de agosto (domingo), às 18:00h
Praça Santos Dumont, Centro - Nova Iguaçu

APOIO:

 <p>RENASCER HOMEOPATHIA</p> <p>R. Coronel Francisco Soares 230, sl 102 - Centro - N. Iguaçu ☎ 767 5134</p>	 <p>Distribuidora Indaiá</p> <p>água mineral 667-1058</p>	 <p>Música brasileira ao vivo de quinta a domingo</p> <p>R. FLORESTA MIRANDA, 85, CENTRO - N. IGUAÇU</p>
 <p>FLIPPERS HGM</p> <p>796-6241</p>	<p>ADVOGADOS</p>  <p>Carlos Ferreira & Nilton Faria</p> <p>Rua 13 de Maio, 164 - Sala 208 Nova Iguaçu - RJ - Tel.: 767-4471</p>	<p>ÁGUA PURA matte 767-8944 leão</p>
<p><i>Eclair Júnior</i></p> <p>CABELEIREIRO</p> <p>Av. Nilo Peçanha, 151 - Sala 208 - Centro Nova Iguaçu - RJ - Tel. 768-4906</p>	<p>3 GRAF</p> <p>796-4715</p>	 <p>768-3162</p> <p>Trav. Ireno, 101 Sala 905 e 906 Centro, N. Iguaçu</p>

Figura 144 - Verso do panfleto de divulgação da peça “A Ninfeta e o Entregador”

Depois de "O Carteiro e o Poeta",

A Ninfeta e o Entregador

Uma fábula dos tempos da mídia.

Elenco:
Alexandre Brollo
Aline Corssais
Gisela Barros
Júlio Fagundes
Kátia Vidal
Marcos Serra
Robson Luy
Shirley Campos

Figurino:
Xisvoer

Sonoplastia:
Alexandre Brollo

Operador de Som:
André Luiz Jamaica

Coreografia:
Kátia Nardi

Produção:
Gisela Barros

Autor:
Júlio Fagundes

Cenário e Direção Cênica:
Ágito Cultural

"Falando de mídia aqui está mais uma obra prima, tia, mãe... quem sabe? Estamos falando de uma coisa que entra pela casa da gente sem pedir licença: a dita televisão, que nos consome como um rótulo." 12/15/95, Sarro

THE TIMES
"É a mostra real da mecânica eletrônica na teleguiagem das ações." 30/02/96

Um ser chamado "Ninfeta" ...
Será que ela é moça?
Será que é cenário?
Será que é pintura?
Será que é mentira a vida da atriz?
Marie Claire, 19/08/34.

É um exercício do gesto no limiar da pantomima onde se ausenta a palavra para reafirmar a linguagem corporal.
Uma Broadway periférica e terceiro mundista que explode em delírios ao retratar a influência da mídia no cotidiano dos lares.
A ninfeta, uma adolescente deslumbrada que recria seu mundo a partir das fantasias que vê na TV. O entregador, apenas um empregado que ocupa uma vaga oferecida pelo mercado de trabalho. Vidas tão diferentes que se cruzam pelo fio ínfimo da televisão.
Tudo é emoção e glamour em A Ninfeta e o Entregador.


"...dispensando o uso da palavra, a peça mostra para analfabetos, gregos e baianos, os efeitos de uma TV irresponsável no cérebro de uma adolescente desatenta."
VI A/C, Folha Universal

"O espetáculo é desprovido de texto, mas não é mímica; é Pantomima mas não é mudo; é ficção e realidade... A Ninfeta e o Entregador é a 'glória do cinema novo'. Muito embora não estejamos falando de cinema, a história de Morine bem que poderia nos remeter aos áureos tempos do cinema mudo. Isto é..."
ISTO É, out/1203

"Adotada por índios, seringueiros e ribeirinhos no Acre, Morine sempre recebeu respeito e carinho do povo vivo da floresta: 'Uma metade de mim!' - dizia ela."
Greenpeace Journal - XV de março 2038/ANO XXXV
Agamenon Mendes Pedreira - Correspondente Internacional

Fonte: Acervo pessoal autora, 1996

Figura 145 - Panfleto de divulgação da Exposição “Sem perder a Ternura”



**DE 18 A 31 DE
OUTUBRO / 1997**

**DE 2ª À 6ª,
DE 15 ÀS 20H**

**Sem
Perder
A Ternura**

30 ANOS SEM CHE GUEVARA

**Festa de Lançamento da Exposição
Dia 18 de outubro - 18H**
Fotos, textos, cartas, video, comida e
bebida cubana, charutaria, lançamento de
livro, camisetas, Casa Cuba - Brasil,
mensagens pela Internet, música latina
e muita prosa!

Apoio
Carlos Ferreira (Ver.)
Carlos Santana (Dep. F.)
Eliomar Coelho (Ver.)
Flávio Nakan (Ver.)
Jorge Bittar (Ver.)

Informações
(021)667-4926

Produção

3GRAF
GRÁFICA E EDITORA
975-7427

AGITO
CULTURA

PT
Coletivo de
Juventude - N.I.

R. FRUTUOSO RANGEL, 225, CENTRO - N. IGUAÇU

Fonte: Acervo pessoal autora, 1997