

ANEXO B - Produções textuais analisadas



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tópico

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO
3º Bimestre

E. M. Padre Albino
ALUNO(A): Lucas de Paula
Andara
TURMA: 1603 Nº 24
PROFESSOR(A): _____

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	5,5

TEMA: A partir de um livro lido, diga que parte da história você mudaria (o início, o meio ou o fim), explique por que mudaria e conte, resumidamente, como ficaria essa parte da história.

ATENÇÃO: Você pode usar uma outra folha para rascunho.

Eu vou mudar a história com os meus estudos
Eu tenho um casal chamado Miguel e
ele se chama ele, conhecido com o nome quando
Ele chama seu nome ele já tinha conhecido
um dia Miguel encontrou o nome e pediu
para ir com ele pelo cidade inteira
Miguel estava muito envergonhado, com a
ajuda do nome, o nome chegou com Miguel
em um certo dia o nome teve um beijo
e Miguel se apaixonou, Miguel pensou
Miguel chegou muito e ele conheceu

um punter e pediu para que o punter
pintasse a amp que ele usava, no quarto dele
o punter pintou a amp do mesmo jeito
que ele, mas ele errou a quantidade no
quarto dele pois mudou a quantidade daquele
amp, e em um certo dia, a amp apareceu
no quarto dele e pintou a amp no quarto dele
sempre mantendo a mesma quantidade de
amp, FIM.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.

2012



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A):
Brenda dos Santos Alves
TURMA: 3603 N° 03
PROFESSOR(A):
Auscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	2,0
	NOTA	8,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Primeiro dia numa escola nova

Eu li um livro chamado: Ela criou o dia da autora: Yvelita Relvações, eu acho esse livro ótimo ele é para jovens ele fala sobre o mundo moderno e tem 2 personagens ótimas os nomes deles são: Rosa e o Leonardo a Rosa ela é tímida, engraçada e diferente e o Leonardo ele é bonito, diferente, esportivo e é de viagem

A Rosa e o Leonardo no início eles começam a partir dos dois anos no final eles descobrem que estão apaixonados e eles namoram.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Topico

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Escola Municipal P.A.
ALUNO(A): Luciana G. da Silva
TURMA: 2602 Nº 19
PROFESSOR(A): Paula Menezes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <i>TEMA/TIPO</i>	2,0
2	Desenho <i>colônia</i>	2,0
3	Coesão Textual	1,5
4	Adequação Vocabular	1,0
NOTA		6,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

1º Título = Rememora Ana

2º Luciano foi o nome da filha porque a mãe dela era mais agitada como mãe de quem a mãe dela ou elas brincava muito jogava bola brincava de boneca e a desobediência da mãe e uma desobediência a ela obiga o pai e o pai de tanto choro adoro apareceu a mãe dela com ela recém vindo ela era pequena ficou lenta para ela o Luciano é muito bom e lindo de olhar adoro a sala de leitura adoro ela a mãe que trabalha lá ela trabalha muito bem adoro tudo.

∞ Ulirigada

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Suj. duplo
1ª linha

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Pedro Aleixo

ALUNO(A): Luana Soares Viana Damasceno da Silva

TURMA: 1002 Nº 8

PROFESSOR(A): Priscila Mendes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <u>TE/TI</u>	2,5
2	Desenho <u>con.</u>	2,0
3	Coesão Textual	2,0
4	Adequação Vocabular	2,0
NOTA		8,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Contos do Folclore

Saci-Perere

O saci-Perere é um negãozinho que usa uma touca vermelha que lhe dá poderes mágicos, leveza, brincaralho, e pode ficar insidioso quando quiser, pague o fogo, espante o gado, fog a cometa queimada e assusta os recém-nascidos.

Lula

A Lula é uma velha feia, que aparece toda a noite, para pegar crianças abusadas que não querem dormir cedo.

"Nana Nenê que a Lula vai pegar" Os pais contam para os filhos

Foi gostei deles porque eles não assustadores e engraçados.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Pedro Aleixo

ALUNO(A): Yago Bezerra da Silva

TURMA: 1602 Nº 38

PROFESSOR(A): Priscila Mendes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <u>TEIPI</u>	2,0
2	Desenho <u>color</u>	1,5
3	Coesão Textual	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
NOTA		6,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Carlos Drummond de Andrade do livro Cinco Estrelas
Carlos Drummond de Andrade para muitos críticos, ele era
o maior poeta brasileiro. Ele era um idoso de 60, passando
por diferenças de pessoas, eu seja sendo rejeitado por muitos
pequenos poetas.

Carlos Drummond de Andrade era um idoso de 60
que morava em Minas Gerais que era muito adorado
pelas pessoas de sua cidade, mais mesmo assim eu
gostei dele porque não é aquela pessoa que só vive a
fazer acontecimentos.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Surfante (A. L. L.)

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A): Paulo Henrique
TURMA: 1602 Nº 35
PROFESSOR(A): Paizela

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <u>TEITI</u>	1,5
2	Desenho <u>cor</u>	1,5
3	Coesão Textual	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
NOTA		6,0

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

E.T.
O barbeiro e o casal
O personagem que eu escolhi é o barbeiro. Ele é muito simpático e vive no lado da escola. Ele é muito gentil e de muito bom caráter. Quando eu recomendar esse livro ele é muito simpático e me lembra o nome dele. O barbeiro e o casal, a autora é Ana Maria Machado. Com isso eu disse ele é muito bom e não tinha mais que falar por que é muito legal.
Bom eu tá ficando por aqui.
J.P.S. 00
Eu gostei do livro porque ele é engraçado e personagem também é engraçado por isso gostei do personagem do livro.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Pedro Aleixo

ALUNO(A): Allyce machado P. S.

TURMA: 4602 N° 18

PROFESSOR(A): Priscila meireles

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título	1,5
2	Desenho <i>con</i>	2,0
3	Coesão Textual	2,0
4	Adequação Vocabular	1,0
NOTA		6,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O menino que contava com os dedos

Na lição tem um personagem que ele contava com os dedos ele fazia contas de números grande conta de arcos. Ele tinha as mãos fortes, toda vez que ele iria fazer algo ele fazia à entera, ele se atrapalhava em tudo. Mas aí um certo dia ele estava conversando com seu pai, o pai dele era professor de história e estava ensinando fazer contas de arcos nos dedos ele aprendeu e ganhou a competição de matemática, todos ficaram admirados até a professora porque ele fazia as contas com o dedo. Ele queria impressionar a amiga dele. Ele quando apertava a mão da amiga ele machucava e ela gritava agora ela não grita mais.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Pedro Aleixo

ALUNO(A): Eduardo

TURMA: 1602 Nº 13

PROFESSOR(A): Patricia

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <u>terra</u>	2,0
2	Desenho <u>com</u>	2,0
3	Coesão Textual	1,5
4	Adequação Vocabular	1,0
NOTA		6,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Meu livro é um planeta a título

a parte de o chama livro de a ha bonito, porque
meu, ta cilis lido, ta uma bola verde no meio
ta local esse personagem passa eu acho legal
bonito e eu gosto muito dele.

E eu escolho a terra lá porque ele e bem
engraçado, ele fala sobre o presente e o meio ambie-
nte que e uma coisa muito boa eu gosto e
presente o meio ambiente tá a terra tá lá que
gosto disso que e muito boa.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tápis

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A):
Endara Lidelaine dos Santos
TURMA: 1606 Nº 20
PROFESSOR(A):
Paula

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	7,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O Grande Peixe
Ele é um menino gentil, tímido e solitário, que vive uma vida de solidão.
Ele adota peixe, ele é alegre. Ele foge para longe com a ajuda de amigos, seu pai e sua mãe para fazer um livro que ele realiza de vez em quando para, com sua mãe não quer, seu desejo de viver para sempre seu pai que fica no dia todo falando sobre a vida de algum animal, a mãe dele, ele é o melhor menino, mais mesmo assim a mãe dele não quer que ele saiba que a mãe da menina, está ela

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*Trabalho
(30.00 PC)*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. *Pedro Aleixo*
ALUNO(A):
Raissa generaltes souza
TURMA: *3º ano B* Nº *27*
PROFESSOR(A):
Dilcia

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	<i>5,0</i>

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

*a chapeuzinho vermelha alhas. marion tem
um capuz vermelho e tem uma boneca
e tem uma boneca lá na floresta e
é separada da sua mãe que é uma boneca
velhinha assim ela não tem mãe ela
está na floresta comendo a sua mãe
e o casamento com uma espingarda na
mão e ela usa um uniforme usando
um corcova cor de marfim e sua filha
também e um chapéu cor de preto*

- mudar o tipo (10)

Sagríd Aparecida Augusto Maciel 30/30/33

Briga entre Primas

Minha prima ela fala muito de mim para minhas colegas falava que ela falava muito de mim eu falei deixo ela falar de mim eu falei pra minha mãe porque se ela continuasse eu ia bater nela por que se eu não falo dela pra minhas colegas ela também não tinha que falar de mim pra elas eu parei ela e falei mãe fica falando de mim por que eu não falo de você por que se for de fala de você eu falava muito bem na sua cara por que eu não tenho medo de você eu falei pra ela que prima e' abba fica falando da própria prima então você mãe e' a minha prima porque quando você pede pra mim ir em algum lugar com você eu vou então mãe tem motivos de você ficar falando de mim para as minhas colegas tá.

Te Amo!

"Boa Pronta"

Assi Sagrid
sua querida
Akira...

2,5
3,0
5

ETQ0530 cachorro rebragem DATA / /

Era uma vez, num dia de carnaval, nós ^{estávamos} brincando de ~~aburar~~ as crianças. De repente ~~ele~~ ~~que~~ apareceu um cachorro que quis atacar em los meus amigos mas fugamos machucados, pedras e tijolos, ~~depois~~ ~~depois~~ ~~depois~~ depois ^{o cachorro} correu atrás de mim, ~~mas~~ ~~mas~~ mas depois parou na cara dele e ~~ele~~ ~~ele~~ ficou quieto e correu. Depois voltou e me mordeu e meus amigos correram pra fugir eu e mais um amigo meu.

FIM !!!

Pablo

1603

9,5
 3,0
 6,5



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. _____

ALUNO(A):
Jonas Eduarda Leite

TURMA: 1606 N° 16

PROFESSOR(A):
Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	6,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Dois Memórias

Esse dois memórias as características deles são:

Trabalhada, incerta, tem livro por tudo.

E sobretudo dele é de trabalho com certeza e ele não tem um tempo para trabalhar e depois no tempo dele que na época de banca e a época de outras memórias de quem sabe de trabalho e o outro ficava fazendo alguma coisa e depois é de trabalho a banca com livro e trabalhando com o colega.

Jonas Eduarda Leite



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

Subjecto duplo

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Escola Municipal Pedro Américo
ALUNO(A):
Paula Carol Teles
TURMA: 6º ano **Nº** 44
PROFESSOR(A):
Paula M...

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	6,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Os estudantes estão aqui há mais de 100 anos
 uma casa que em 1910 se iniciou com uma festa importante
 do momento há mais de 100 anos. De acordo com o livro
 "O tempo conta" sugerindo aos alunos que toda história
 que passa de tempos atrás é importante e
 isso faz muito sucesso e desenvolve a afetividade
 com o qual de volta ao momento de escrever a carta para
 sua família ou de apontar as razões de família de
 apontar a razão de tempo adicionando a família local

Uma carta de desculpas foi enviada na florista
antes uma recepção de calor para trazer um
kkk ai um carta de desculpas enviada com uma
grande letra na caligrafia de uma mão amiga.
Porém continua tendo de ler e não gosta de
leer e não tem um livro em um livro?

PRODUTO DE TEXTO

DATA	PROFESSOR	NOTA
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

TEMA: Escrita de uma carta de desculpas para trazer um livro em um livro?
Uma carta de desculpas foi enviada na florista antes uma recepção de calor para trazer um kkk ai um carta de desculpas enviada com uma grande letra na caligrafia de uma mão amiga. Porém continua tendo de ler e não gosta de leer e não tem um livro em um livro?



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

sujeito duplo
(2ª linha)

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Padro Alexeu</u>
ALUNO(A): <u>Amazid Spencer da Augusto</u> <u>Maciel</u>
TURMA: <u>3603</u> Nº <u>13</u>
PROFESSOR(A): <u>Ricardo</u>

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	4,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

→ Marcos o livro que eu li foi muito legal
por que ele se fala que um esquilo ele perdeu a
meias ele ficou assim um pouco triste, ele achou
uma meias muito bem maior que aquela ele tentou
para quando ele usou ele com fome in lá pagar.
passou alguns dias ele tinha até esquecido da
meias quando ele sentiu muita fome mesmo que
o dia dele chegou até acabar ele pau para
precisa alguma meias quando chegou no meio do

caminhando ele se lembrou da megalos ele foi
 correndo para desenterrar a megalos chegou lá
 ele se esqueceu a onde que tinha enterrado
 a megalos quando ele chegou as ávore tinha tudo
 contadas tinha só uma que era a onde que
 ele tinha enterrado ele foi lá encontrou e foi para
 casa todo feliz contando músicas. Era foi a história.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

Seperação de
Sujeito e predicado
(mesma estrutura
de predicado
nominal).

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Pedro Aleixo</u>		
ALUNO(A): <u>Ycaro Veloso dos Santos</u>		
TURMA: <u>1603</u> Nº <u>39</u>		
PROFESSOR(A): <u>Priscila</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	0,5
NOTA		5,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

William

Data 27/04/2017

Olá amigo está tudo bem como
você, como está tudo bem a que sua
te disse de um livro, que eu
peguei é muito agradável e quero
que você pegasse esse livro
* e o nome do livro, é O cavalor
de carta um é muito bom

por favor se, você pegar esse
livro me diz o que você achou se
gostou o não, e espero que esteja
gostando da aula porque estou
adara.

Abraços de Ycaro

NOME	TURMA	SÉRIE	DATA



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

Suj. duplo motivado p -
história contada de duas amigas
contas o suj. (p. 1) - abstrato
que contém (1) a mulher
relativa ao passado.

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

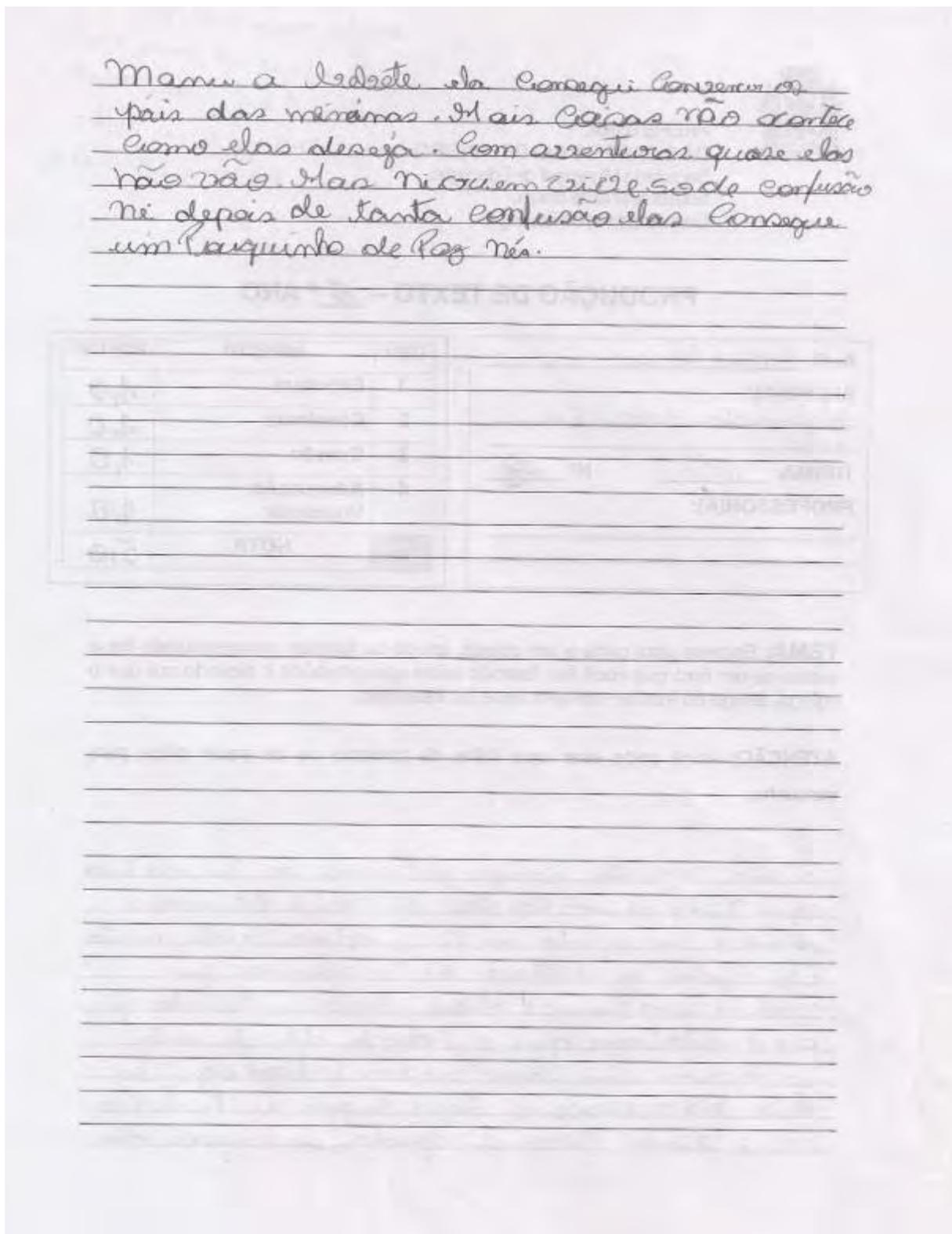
E. M. <u>Padua Alves</u>
ALUNO(A): <u>Angela da Conceição</u> <u>Sim</u>
TURMA: <u>4603</u> Nº <u>20</u>
PROFESSOR(A): _____ _____

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,0
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	5,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Olá, minha amiga a Priscila, aqui eu esse livro
que tudo por um papo da Thalita Beltrão e
dizem e encorajado eu li e adorei. Gostei muito
Ele conta a história de 3 meninas que
moram em Berinde, a meu, Coalei e Piliada que
as descobrirem que a história delas apresenta
na Priscila um show no larail logo aqui no
Rio na marrocos. Elas Yagem de Tudo pra
ir, e ainda com a ajuda da Priscila da



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Edna de Azevedo</u>
ALUNO(A): <u>Luana Baptista Coimbra dos Santos</u>
TURMA: <u>1603</u> N° <u>36</u>
PROFESSOR(A): <u>Ricardo</u>

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	/
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	3,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O livro que eu peguei para ler é da casa de Zinzin. O livro é de 1902 e ele na primeira página ele fala sobre a prisão de Inácio, no país de origem dele tem uma história dele e importante a casa tem uma prisão muito linda, tem muita história muito bonita, e em 1505 eles começaram a ter filhos e outros dois filhos os filhos dos índios foi filho e os índios ficaram com muitas coisas, e os portugueses ficaram nos seus dois índios e dizem seu avô para os índios da casa dele para ele fazer

uma mudança e os portugueses moram no Brasil, em 1500
 os portugueses já estavam vindo para Brasil e foi assim de
 chegou na Terra do Brasil e com os índios e os índios
 ensinaram a língua e apontou a eles portugueses começaram
 a colheita os índios para trabalhar e os africanos
 também mas alguns precisavam antes foram pagos e assim
 o Brasil ficou uma cidade ~~maior~~ do Rio
 de Janeiro ficou macanilha.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

*Sujeito de texto
(2º parágrafo - 1º
linha)*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 2º ANO

E. M. Pedro Alino

ALUNO(A):
Yara Paula de Oliveira
Pinheiro

TURMA: 1209 Nº 14

PROFESSOR(A):
Rosalia

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	0,5
4	Adequação Vocabular	0,5
	NOTA	2,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Oline você quer que ler o livro de fala
relate a história de Ladislau.
Você vai impedir para ler o livro e
te contar.
O menino ele falava sobre a Ladislau
ficava na mata com as pessoas para ele
ficar mais de 1 para a cidade.
O menino pensava que era cara de adulto
para aquela criança de fala com a mãe.

é na metade de livro as pessoas vão a
praia da Ladisane.

A menina fica com medo toda as pessoas
foram a praia da Ladisane.

Ele a parece na cara dele a menina ficar
com medo muito ele xaram muito.

É mantinha a gente da livro a menina com
ruca com b Ladisane e as pessoas reatara
para cidade e não a menina com a Ladisane
ser folada e as pessoas casuara a dança
com a Ladisane e a menina.

Esc. duplo.

08.11.2013

000000

Dois Amigos

Os amigos Kayk e Bruno, eles foram ao cinema e lá encontraram um jogador de futebol muito famoso e quando acabou o filme eles conversaram perguntando o amigo ao jogador se ele tinha uma vaga a si de jogar pelo time Seleção Brasileira ele tentou um jogo contra o Estados Unidos e ganhou os dois amigos ficaram muito felizes por ter ganhado porque eles se separaram cada um foi pra um time o Bruno foi para o Japão e o Kayk continuou na seleção Brasileira num campeonato nacional de futebol e o time de Kayk ganhou ele ficou feliz pelo seu time ter ganhado e ficou triste por seu amigo ter perdido mas eles dividiram o prêmio em dinheiro

FIM.

Pada e Zorra

1601



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO SUBSECRETARIA DE ENSINO COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

TOP+PC

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A): Ana Carolina Andrade Vieira
TURMA: 1603 Nº 34
PROFESSOR(A): Priscila

Table with 3 columns: ITEM, ASPECTO, PONTOS. Rows: 1 Estrutura (1,5), 2 Coerência (1,5), 3 Coesão (1,5), 4 Uso da Língua (1,5), NOTA (6,0)

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Ser Mestre e Tudo
Ser mestre e tudo, é um livro que já li e gostei muito.
É um personagem legal, ele chama-se Sr. Mestre, como se fosse um mestre, muito diferente, diferente de tudo e muito mais o livro que eu li ele é muito diferente, eu gostei muito dele, que ele me ensinou a ler e a escrever com esse livro "Ser mestre é muito bom" só a ler ele é exclusivo.
O personagem do livro se chama "Fino" ele conta a história de uma viagem que ele fez para o Brasil e também em sua viagem ele viu algumas coisas interessantes, eu gostei muito desse livro porque eu gostei dele e muito bem e gostei muito de ler esse livro "Ser mestre é tudo".
fim.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

TÓPICO
(SEM
PE)

E. M. _____
ALUNO(A):
Letícia Vianna de Almeida
TURMA: 1603 Nº 19
PROFESSOR(A): _____

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	2,0
	NOTA	8,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Os protagonistas dessa história são Andorinha Simba e o Gato Malhado,
As características do Gato Malhado é malhado, furioso e toda a comunidade tem medo dele
* É a Andorinha Simba é uma passarinho que gosta de brincar com as pessoas bem e é bonita.
É corajosa e muito fofagurra. É as filhas da Andorinha e também toda a comunidade da cidade e são pássaros átomos.
É a gatinha, é uma passarinho educado e fofagurra

* tópico



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tóp + PC

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A):
Frederico Emanuel dos Santos
de Freitas Aleixo
TURMA: 1603 Nº 13
PROFESSOR(A):
Frederico

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Uso da Língua	0,5
	NOTA	2,0

Cópia de trechos.

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O personagem de Rui se chama
Ele mostra muita vontade bem alta de Zonda
de que ficaria lá no canto do Rui se fizesse para
estudar outro livro melhor perguntou algum o que faria.
Se estivesse mesmo igual a mim? Uma coisa uma coisa
to fosse comprar um livro melhor? Eu sou
procurando a onde? Lá na Rocinha II de lá 910
se ficava no mundo mesmo o personagem Ele é
uma pessoa legal e uma pessoa boa Ele ajuda
a melhorar a todos.
moral da história: quem ajuda que ser ajudado

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



**PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO**

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. Pedro Aleixo
 ALUNO(A): Isaiah Samuel Lopes Pinheiro
 TURMA: 102-1 Nº 11
 PROFESSOR(A): D. Rocha

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <u>TEI TI</u>	2,0
2	Desenho <u>com</u>	2,0
3	Coesão Textual	1,5
4	Adequação Vocabular	1,0
NOTA		6,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

1. Em uma vez uma menina que se chamava Jany ela
 2. e seu amigo Jany faziam muito caso juntos e eles
 3. tinham uma filha e ela parecia desenhada e era
 4. ela como se fosse a filha mas era uma menina
 5. que era muito bonita e ela nasceu no mundo da
 6. luz do sol e o Jany mo escuridão e
 7. também ele sabia o que era o Jany de
 8. um desenho na aparência dela era feita
 de sua mãe.

Em uma vez uma menina que se chamava Jany ela
 e seu amigo Jany faziam muito caso juntos e eles
 tinham uma filha e ela parecia desenhada e era
 ela como se fosse a filha mas era uma menina
 que era muito bonita e ela nasceu no mundo da
 luz do sol e o Jany mo escuridão e
 também ele sabia o que era o Jany de
 um desenho na aparência dela era feita de
 sua mãe.

Título

Chama-se Clara como o sol, Escuro como a noite.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 4º AO 9º ANO

E. M. pedro aleixo

ALUNO(A): William Wallace

TURMA: 1603 Nº 38

PROFESSOR(A): Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Título <u>TE/PI</u>	1,0
2	Desenho	2,0
3	Coesão Textual	2,0
4	Adequação Vocabular	0,5
NOTA		5,5

TEMA: Escolha um personagem de um livro lido, descreva suas características e explique o porquê dessa escolha.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Apote fia el dalcen peruntimera amandava era fia
Simão era breita e quando el baranca pila a frente das seu
irmão els combarca de del e de ras castava era
sempre sadate um dia el foi infara para ma
fazenda el ficara com ninguém era fazenda ficara
com fis, com fone, p es tirigo que para e a noite
chega e quando amambuca el comfome ad vus
um para e pegar um pize el ficam mais felha
e quando el greele virou um ciste e cambice
seu tram cess, els combarca um au dntre
FIM



08/11/2013

O CAMPEONATO

Em um dia Escolarizado, as equipes de Handebol do Rio de Janeiro foram ao Campeonato de Handebol no Angola Americano.

O prêmio era uma viagem a Fortaleza. Deas escolas. Muito Amigas queriam muito esse prêmio. Nesse jogo duas Meninas se conheceram, Cada uma de um Time. Uma se chamava Liriel que era do Time do Gel e outra Juara do Time Pedro Aleixo.

Elas ficaram conversando, durante os intervalos. Na final, os dois Times jogaram um contra o outro. No último minuto do jogo, os times estavam empatados, e elas bateram o 7 metros.

O Time do Pedro Aleixo acabou vencendo. Antes delas irem embora, uma estava contando para outra como continuaram no handebol. Juara sentiu tanta pena da Liriel que acabou levando ela para viagem.

No final todos ficaram felizes. fim

Shirley Sparanhe / Liriel Conceição
Turma: 1601

* Separação de sujeito e predicado por vírgulas.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Sub. de Ensino

2012

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. *Pedro Aleixo*

ALUNO(A):
Paralela Victoria Franco

TURMA: *4606* N° *39*

PROFESSOR(A):
Priscila

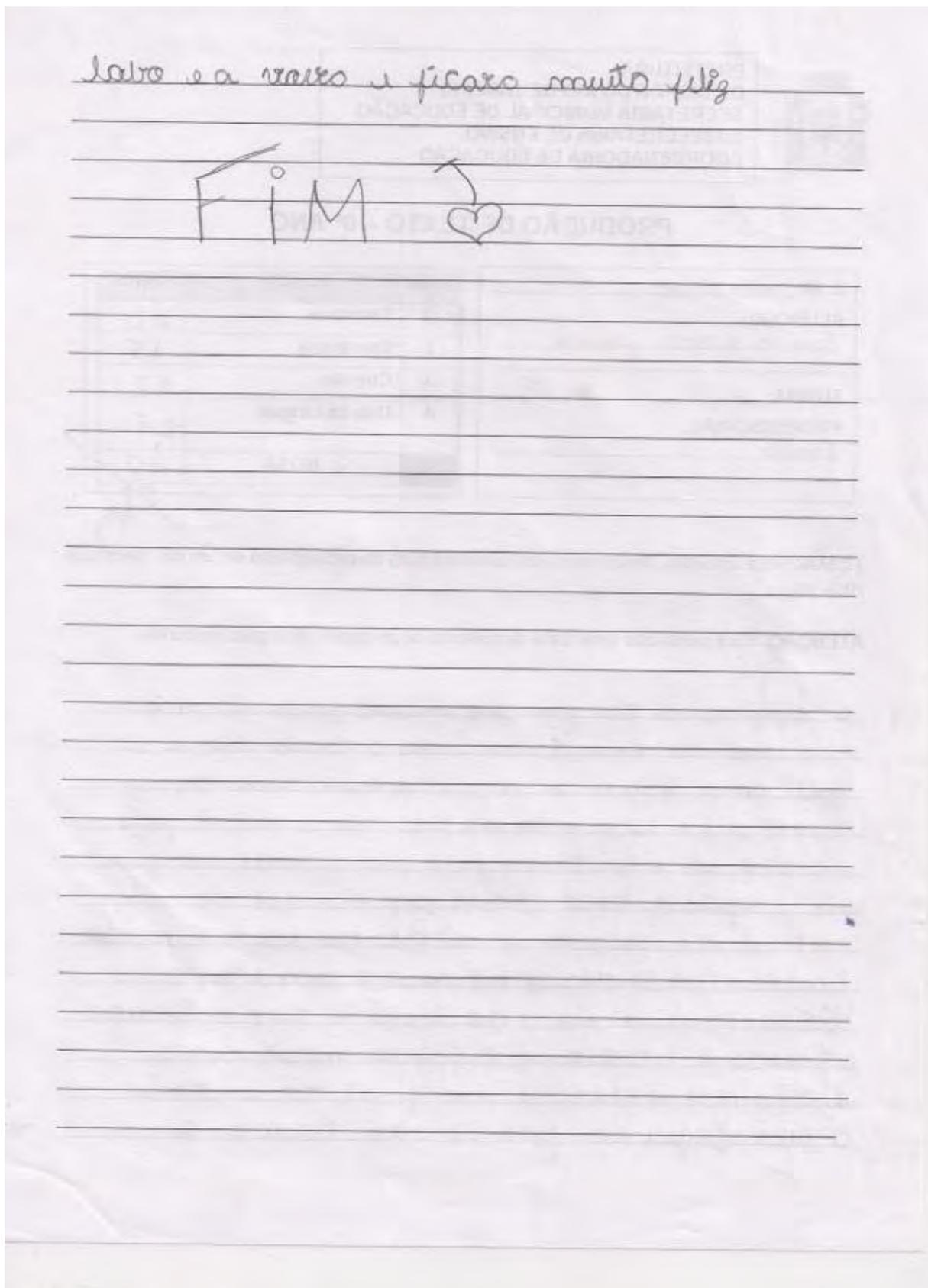
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	0,5
	NOTA	4,0

[Handwritten signature]

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

1 *a Estepizim ela tem um olho marão porco ela não e de mal ela e muito brancinha o cabelo dela e cacheado e leito a cor dela e marrom usa capuz de malha e o cabelo a cor da pele dele e marão forte e o olho dele e castanho porco ele e mal por que ele engolia a terra inteira por isso que ele e mal muito mesmo e a pele da terra e muito branca o cabelo dele e branco ela usa ocos o vestido rosa e ela e de trem e tem o cabelo o cabelo e branco e o cabelo marão porco. o olho dele e verde e no final da historia o livro jogou ela para e isso acabou o*



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Rio de Janeiro
ALUNO(A):
Lucas Pinheiro
Valho
TURMA: 1603 Nº 17
PROFESSOR(A):
Patricia

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	6,0

TEMA: Com base nos livros que você leu este ano, diga qual deles mais o marcou, emocionou ou fez pensar, explicando por quê.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Palmares

o livro do Palmares fala sobre os
negros de antigamente os sumis dos
Palmares eles lutavam pela liberdade
dele

o Palmares eles estavam viajando no
Barroca em alto mar e com a frecha
na mão um cadado que estava caan-
do eles para matar ele o Palmares e
eles caaram os negros para fazer
de escravos e ele queriam água
comida para eles come e beber
água eles tinham presentes com

~~Os negros por que eles eram pau-
ros e esse queria passar os negros
e os negros fugiam pelas as matas.~~



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Luiza Oliveira
ALUNO(A):
Luiza Oliveira de Oliveira
Pinheiro
TURMA: 1603 Nº 14
PROFESSOR(A):
Luiza Menezes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	0,5
4	Adequação Vocabular	0,5
NOTA		2,5

TEMA: Com base nos livros que você leu este ano, diga qual deles mais o marcou, emocionou ou fez pensar, explicando por quê.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

o polhoso
Eu gostei da polhosa porque a polhosa é de dade
|| o polhoso ele era a polhosa que eu ignorado
mas ele ficava tomando toda a or outro
polhosa foi a judra. Ele ~~foi~~ foram ~~na~~
sela da dama dar cinco. Ele fazeres a tróia.
|| seria antes ele isso não da cinco e a polhosa mais
|| ingerida ele intraco deito e um corimha ele
era a polhosa mais pique na ele pinha ~~trinta~~ e
quatro ele parou de ~~de~~ e ele ~~dois~~ e a polhosa
|| ficou ele deu ~~candabato~~ ~~pr~~ ~~ruleta~~, ~~marta~~ e
outro ~~cais~~ ~~dois~~ polhosa ~~foi~~ tudo ~~ing~~ ~~mente~~
|| ~~o~~ ~~três~~ ~~polhosa~~ ~~liandra~~ e a cinco ficava

temcheia de passar lá estava a três moças
pequenas estava passando mal e não ficou
com medo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Rebecca
ALUNO(A): Estefany de Oliveira dos Santos
TURMA: 3605 Nº 46
PROFESSOR(A): Ricella

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,0
3	Coesão	0,5
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	3,5

TEMA: Com base nos livros que você leu este ano, diga qual deles mais o marcou, emocionou ou fez pensar, explicando por quê.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O livro que eu mais gostei o nome dele é em boca fechada não entra mosca eu adorei os nome dele é Margarida carolina virgínia eles estavam com medo que margarida é nome de flor a minha não carolina os meus olhos memorias a minha não virgínia pelas histórias que deixamos de viver e de contar eu adorei quando ele fala boca muda, muda boca fechada não entra mosca eu adorei também o livro sobre a boca mas esta boca não cala seus desejos

e a balacobala foi se abeirando, sua
voz para assumir, gritando
sua liberdade deixando as marcas
de sua indelévelidade. e tem essa
que se nas goteiras mas boca cheia
da água não se fez de rogada
requeie e conseguiu sua história
continuar e em sua boca nasceu
a voz do seu povo ecoar.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Luiza Alva
ALUNO(A): Samuel Souza
TURMA: 1005 Nº 49
PROFESSOR(A): Priscilla

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	0,5
NOTA		6,5

TEMA: Com base nos livros que você leu este ano, diga qual deles mais o marcou, emocionou ou fez pensar, explicando por quê.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

ganhar a conta indireta do juiz?
a suficiente do juiz?

Armandinho o juiz.
em uma vez um jogo de futebol o armandinho era
o juiz ele apitou uma falta os jogadores chegaram
ele ai ele pensou que não teve escutando até
que chegou a dar as torcedores plangra pedale.
Até que os ministros da escola tinham
fazer contra ele e as torcidas não fustos eles com
timidez dizendo mais até que ele renuncia que teve
excusando ai ele da falta para um time eles tinham
de um lado ou a falta para o outro tinham de outro
Ele se revoltou e deixou de ser juiz
porque ele queria jogar se divertir ele sentou
na cadeira e relatou ~~o~~ quanto ~~o~~ Xepou

o segundo tempo eles foram implorando para
e apita que o fogo estava sem fuz.

Ass: Daniel

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*Seg. de Educaç.
2018
11/11/2018*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 2º ANO

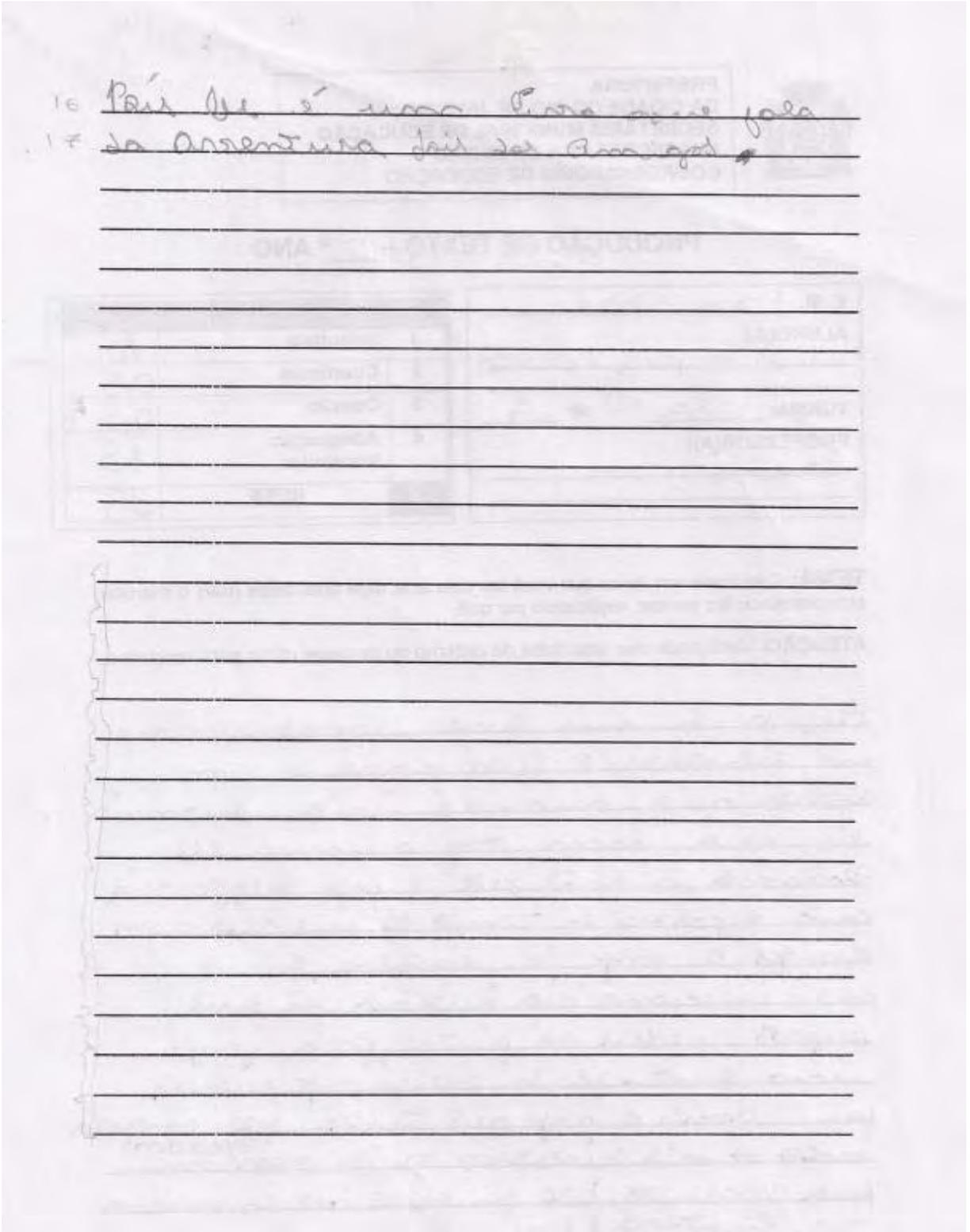
E. M. Valéria Silva
ALUNO(A): Lucas da Silva, 08/10/07
TURMA: 1602 Nº 29
PROFESSOR(A): R. N. S. S.

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	10
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Adequação Vocabular	15
NOTA		35

TEMA: Com base nos livros que você leu este ano, diga qual deles mais o marcou, emocionou ou fez pensar, explicando por quê.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Eu já li um livro chamado "Um ano na geladeira" e isso marcou de uma maneira que quando eu vou lembrar dele não sei como explicar, mas ele marcou a mãe dele, o meu desapego com o passar do tempo e os meus amigos e como eu me emocionei na história foi que eu queria pedir ao pintor para fazer uma pintura de antigamente quando eu estava e como que tudo foi embora mais os dois começaram muito mais e eu não sei mais. Isso foi que me emocionou na história. Este foi o melhor livro que eu já li.



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Sig. duplo no verso.
Mot: magia
narrativa

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Roberto Alcino
ALUNO(A): Guilherme
TURMA: 603 Nº 10
PROFESSOR(A): Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	7,5

TEMA: Com base nos livros que você leu este ano, diga qual deles mais o marcou, emocionou ou fez pensar, explicando por quê.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

1) Pinóquio
O livro que eu mais gostei foi Pinóquio, porque nesse livro conta uma história de um menino feito de madeira que na primeira vez que ele foi construído por um senhor de idade ele foi chamado de Pinóquio porque sabia falar uma palavra pinóquio e eles estavam muito felizes. Pinóquio tinha um sonho de ir a escola e se tornar um menino de verdade, mas para ele se tornar um menino de verdade ele tinha que se obediente e sempre

chegar em casa na hora que seu
 pai. Seu pai Gregório que era tão
 fraco e doente ele falou para Pinóquio
 que ia botar ele na escola. Pinóquio
 pulou de alegria e abraçou seu pai
 apertado e disse para ele:

— Pai, eu prometo ser um
 menino bem educado e sempre
 vou chegar em casa na hora
 que seu pai falou muito bem meu
 filho. + eu muito obrigado de você.

Ao amanhecer seguinte Pinóquio
 se arrumou cedo e foi pra escola
 no meio do caminho ele viu um gato
 e um anjo que levou pessoas para
 mal caminho e assim por diante
 está acabando a história fim.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.

Trig duplo 14 20 30 40 50



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO
3º Bimestre

E. M. Pedro alexico
ALUNO(A): Valnicio

TURMA: 1603 Nº 6

PROFESSOR(A): Pracala

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	6,0/6

TEMA: A partir de um livro lido, diga que parte da história você mudaria (o início, o meio ou o fim), explique por que mudaria e conte, resumidamente, como ficaria essa parte da história.

ATENÇÃO: Você pode usar uma outra folha para rascunho.

*É na minha vida memorável que gostaria
de viver porque na hora de morrer com
seus amigos um dia ela vai para escola
receber um diploma de quem que escreva
a história para eles ela faz um livro
você escreva histórias hoje as perguntas*

Eu li um livro e eu não
 gostei do ~~meu~~ começo da História.
 Por que tinha uns alunos que
 gostava de ouvir estórias. Um dia a
 Juliana entrou na sala de aula
 e recebeu a notícia que a professora
 não ia contar mais histórias e ~~naquele dia~~
 faltou no outro dia e os alunos
 choraram e a casa dela e ela nem
 deu ligação para seus alunos por que
 ela estava em festa com seus amigos.
 Eu sei ~~que~~
 E os alunos ficaram muito triste
 por que ela falou que não ia mais dar aulas
 para eles. Mas no final da História a
 senhora que fazia a limpeza (ela) sabia
 contar histórias e ela começou dar aulas
 para eles e eles gostaram e ~~estavam~~ ao passar
 do tempo eles se tornaram um Contador
 de História e sempre lembravam do
 passado de sua unidade de História e todos
 eles ficaram felizes ~~com~~ ~~isso~~.

F. I. M

Desculpa professora de ter lido do
 o outro lado.
 Sem
 problemas! ;



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO
3º Bimestre

E. M. Redra Oliva
ALUNO(A): Agatha Paula de
Alencar Diniz
TURMA: T603 Nº 14
PROFESSOR(A): Ricarda

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Adequação Vocabular	0,5
	NOTA	2,5

TEMA: A partir de um livro lido, diga que parte da história você mudaria (o início, o meio ou o fim), explique por que mudaria e conte, resumidamente, como ficaria essa parte da história.

ATENÇÃO: Você pode usar uma outra folha para rascunho.

o cachoeira

- * Eu não gostei do meio por que o palhaço ele queria muito
* rir.
- * O palhaço era o mesmo zinho da palhaço e a mais
* nem gostava da circo. Ele queria a criança ir muito
* Ele fazia de tudo andar em circo de uma corda com
* um gado-flusa, ele fazia pirotas e mais outras coisas.
* Ele foi nem longe da circo porque ele estava bebendo
* muito gorro de vinho.
* E entre palhaço da sair da circo por que a dele
* é de país a dona da circo falou que a palhaço era a

o velho polheiro vai de despedir a piculita e
E os dois ficaram na fazenda mais ele não podia fazer
tudo que a piculita queria então na cidade com a ajuda
de um amigo de piculita com ele e piculita,
o velho mandava comprar a piculita que ele iria sair
da fazenda.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO
3º Bimestre

E. M. Padre Celso
ALUNO(A): Guilherme
Campana Silva
TURMA: 1603 Nº 22
PROFESSOR(A): Rejane

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	5,0

TEMA: A partir de um livro lido, diga que parte da história você mudaria (o início, o meio ou o fim), explique por que mudaria e conte, resumidamente, como ficaria essa parte da história.

ATENÇÃO: Você pode usar uma outra folha para rascunho.

Mudando o início
Eu quero mudar a história porque tá muito ruim no meu
mundo: ~~o mundo~~ o mundo tá ruim!
1) Um dia eu vi meus irmãos (Ela) mas eu não vi meus pais
na família de dia quando eles fizeram 5 anos eles começaram
2) a brigar e não deu que eu sei eles (ela) mandou eles para
de brigar nos não para não deitar eles de castigo eles não
para de brigar eles pegou um milho deitar eles para ficar
de deitar no milho para quando eles mandou eles para
para eles para no dia seguinte os meus pais chegaram
Não quero os meus pais si da história.

Ai ele falou queria tanta liberdade quanto mãe. Ai a mãe
 dele falou ele não tinha condições de criar nada porque
 ele tinha que trabalhar na cidade. Seria passar
 5 anos no interior da cidade. Em 10 anos ai a mãe dele
 foi morar na cidade. Na casa dele foi a ele pediu de
 uma coisa quando ele chegou na casa dele no
 triângulo - das mulheres uma colega chamada Nathan
 : ele perguntou qual o seu nome das falar. Mas ele
 morreu depois ele queria estudar em uma
 Escola. A mãe dele foi procurar mas ele não sabia
 que não tinha tido no hospital porque ele tinha
 problema de saúde. Ele queria ir para a cidade.
 Quando ele ficou 15 anos foi estudar na Faculdade
 que ele gostava muito que ele estava quando morando
 ficou muito triste então seguiu para hospital logo
 falou que ele tinha morrido. Ele chorava muito
 ficou muito triste quando ele fez 20 anos ele
 em contato a mãe dele. Ele chorava
 muito e chorava em de ficou feliz.

FIM!!



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

2012

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro A. Leão

ALUNO(A):
Marcela Rodrigues
Pereira

TURMA: 1603 Nº 19

PROFESSOR(A):
Isisila Menezes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	5,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A vida de Harry Potter

Harry Potter, é um bruxo, quando ele era pequeno sua família, foi assassinada, por um bruxo de mal, mais quando esse bruxo foi tenta matar, Harry seus poderes, foram bloqueados, por uma bruxa, que Harry Potter tinha.

Ele é um garoto, bom, quando sua família foi assassinada, ele foi morar com seus tios, Tio Válder, a sua tia Petúnia, e seu primo Duda.

Seu tio, tinha uma personalidade muito grande, sua tia tinha uma cara de carrão, e Duda era resimão,

levo, lembrava um porquinho.

Já Harry, era magríssimo, em qual um palito. Seus avós, mandaram uma carta para Harry Potter, mais ele não acreditou. Seus tios, levaram ele na escola de bruxos.

Fim



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

TÓPICO
(SEM PC)

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

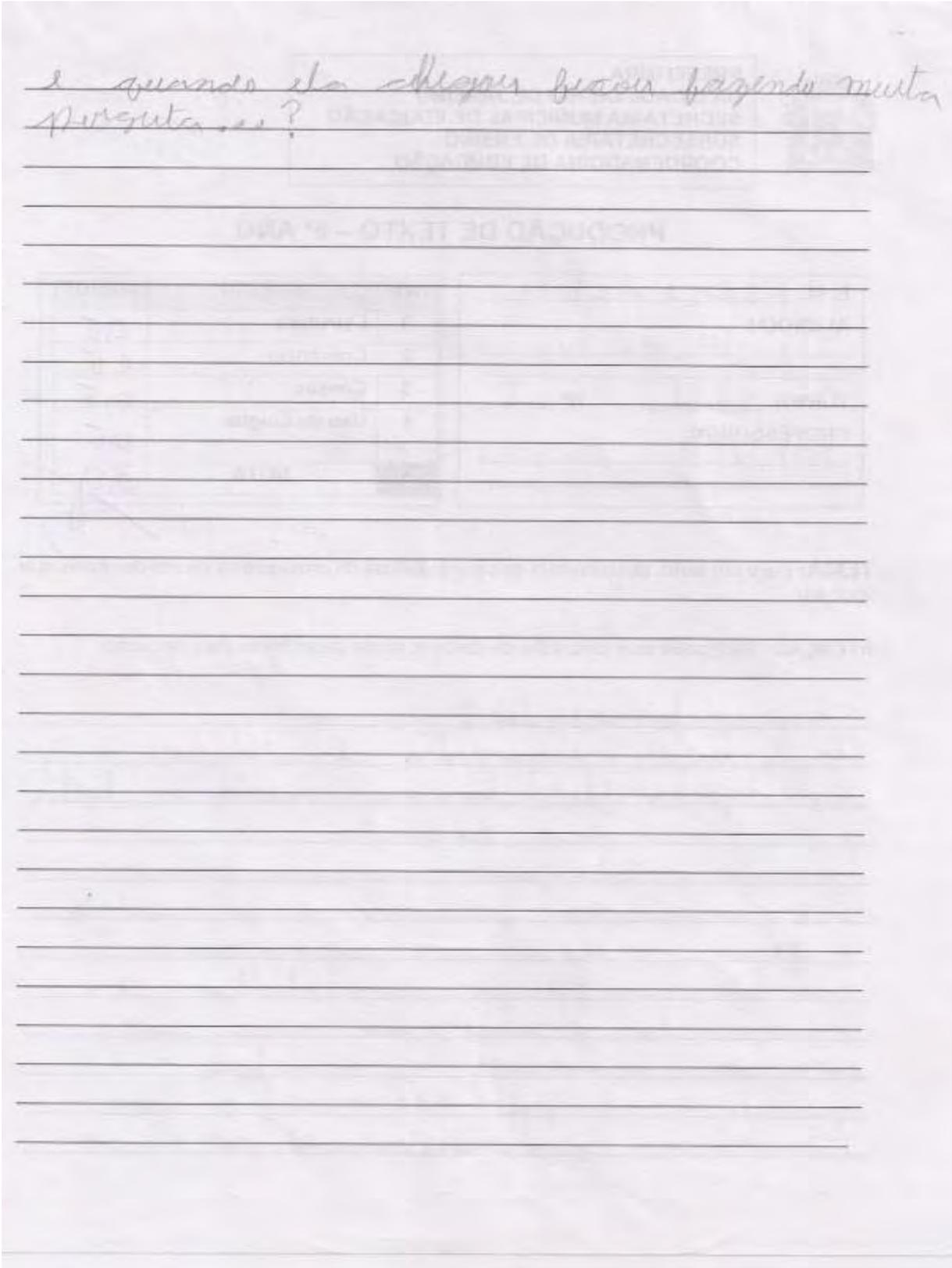
E. M. <u>PEDRO ALEX</u>
ALUNO(A): <u>Alguém da loba</u>
TURMA: <u>1603</u> N° <u>8</u>
PROFESSOR(A): <u>PRISILA</u>

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	0,5
4	Uso da Língua	0,5
	NOTA	3,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

→ Chapeuzinho Vermelho:
Ela é muito bonazinha e sempre
lê livros pela floresta com muita
e no meio da caminhada sempre
aparece o lobo mas quando vem
a chapeuzinho vermelho ou a residência
e fica pensando ela para comê-la
e o lobo não pegou um atalho e
chegou lá primeiro e que ela
entendeu a mensagem e chapeuzinho
quando a chapeuzinho vermelho e lobo
entenderam como estava esperando por ela.



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tópico + PC

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A): Raicas Oray de Oliveira
TURMA: 1.603 N° 17 16
PROFESSOR(A): Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	4,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

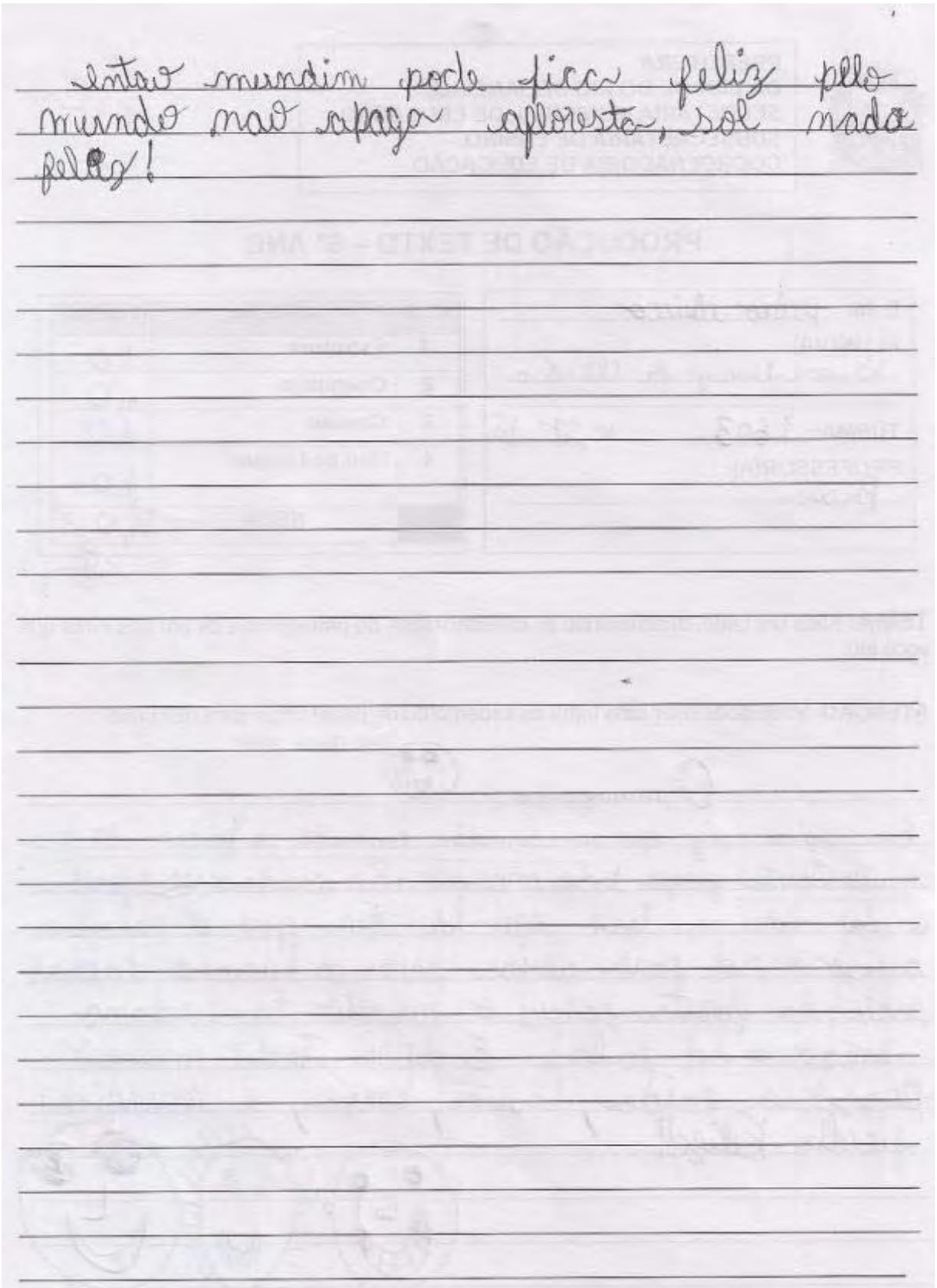
O mundinho



Para quem ler

Era uma vez que um mundinho chamado de Raicas ele era muito triste porque todo mundo não cuidava da floresta e ele chorava até um belo dia que o mundinho avisou o sol para avisar para os humanos cuidarem mais da floresta porque o mundo tá acabando então o sol falou. E depois todo mundo passou a cuidar, lavar, limpar, e mundinho ficou feliz!!





Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tópico

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO – 2º BIMESTRE/2014

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A):
Galbriel Carlos Santos Pessa
TURMA: 1055 Nº 15
PROFESSOR(A):
Mariana

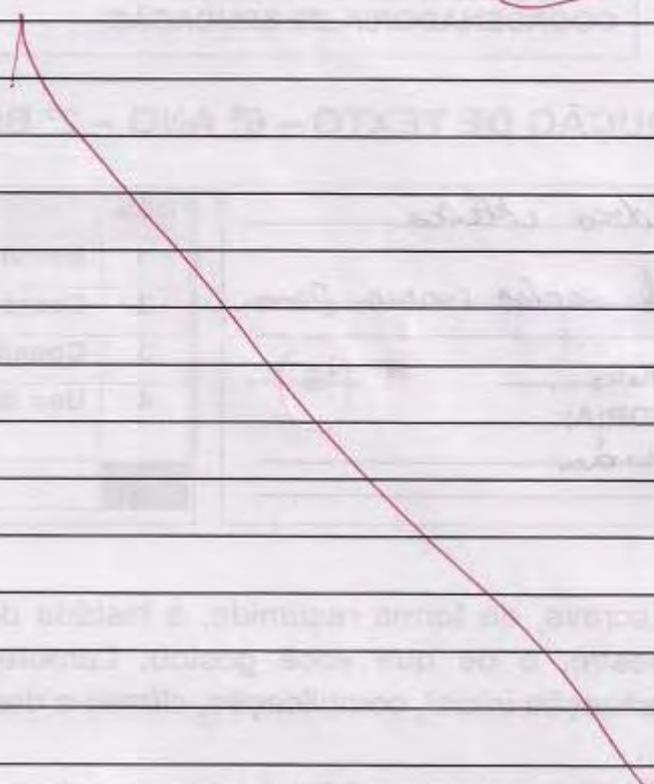
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Uso da Língua	0,5
	NOTA	2,0

TEMA: Escreva, de forma resumida, a história do livro que você leu, neste bimestre, e de que você gostou. Lembre-se da estrutura da narrativa: situação inicial, complicação, clímax e desfecho.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A Bicicleta ^{tempo} do tempo
A Bicicleta ^{IDEIA} da minha mãe e junto quando
uma ^{IDEIA} mesa que pegou a Bicicleta que
da é muito e da era muito ^{VELHA} e ^{velha} e ^{velha}
A Bicicleta ^{IDEIA} da tem um coração que é
muito ^{IDEIA} e ainda que a Bicicleta ^{IDEIA} da
é muito ^{IDEIA} da tem uma ^{IDEIA} que ^{IDEIA}
está ^{IDEIA}
A Bicicleta ^{IDEIA} da tem uma ^{IDEIA} para
que ^{IDEIA} está e ^{IDEIA} quis uma ^{IDEIA} casa ^{IDEIA}
e da ^{IDEIA} quis muito ^{IDEIA} e ^{IDEIA} a ^{IDEIA} mesa

Sempre dava um Banho na Banheira.



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Real nota
Rijue

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO – 2º BIMESTRE/2014

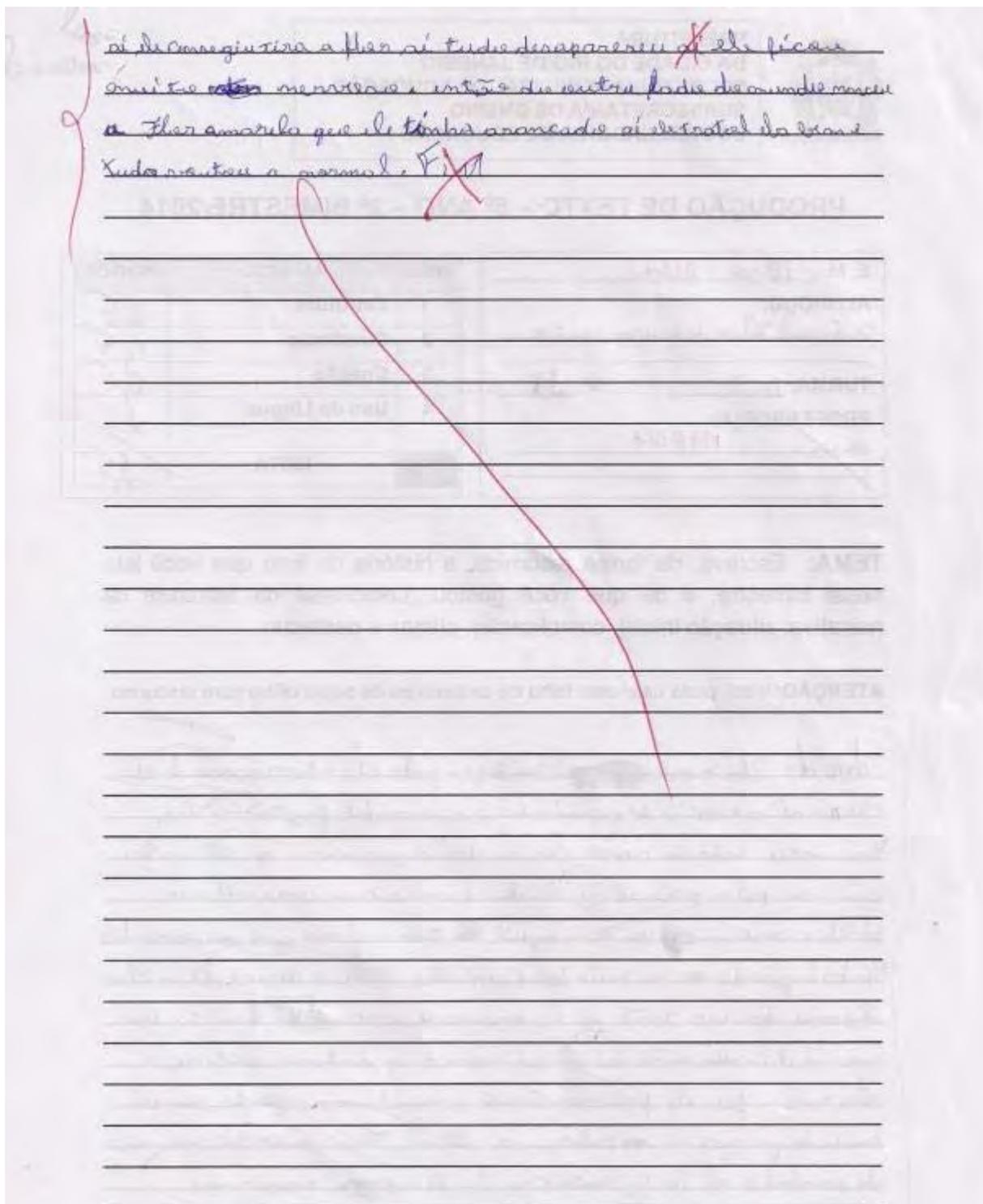
E. M. PEDRO ALEIXO
 ALUNO(A):
Doutorael Felipe de Siqueira Santos
 TURMA: 1605 Nº 24
 PROFESSOR(A):
~~Marcia~~ MARCIA

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Uso da Língua	1,0
NOTA		2,5

TEMA: Escreva, de forma resumida, a história do livro que você leu, neste bimestre, e de que você gostou. Lembre-se da estrutura da narrativa: situação inicial, complicação, clímax e desfecho.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

passando
 Um dia um menino ~~estava~~ muito gostoso ele estava passando de
 casa de um amigo de casa em casa e estava deitado ali ali.
 Quando saiu da casa e foi andando para casa ali ele estava
 cominho pela parque ali ele deu de cara com um menino
 ali ele começou a falar ali com o menino que a casa dele
 tinha ligação de casa em casa ali ele começou a falar
 sobre a sua mãe ali ele começou a falar ali também
 quando da sua mãe ali ele foi andando e estava ali
 e ali tudo que ele fez quando passou quando estava com as
 coisas de parque ali ele falou a última coisa quando ele
 de cominho ali de foi tenta rir ali de ~~passando~~ passando



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. PEDRO ALEXO

ALUNO(A):
AMANDA LORRANI GOMES GUANABARA

TURMA: 1602 Nº 2

PROFESSOR(A):
PRICILLA

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	0,5
4	Adequação Vocabular	0,5
	NOTA	2,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

OLÁ, SOU EU AMANDA. EU QUERIA FALAR SOBRE O LIVRO?
O Título do Livro é Um Passado no Passado.
Essel Livro e Muito Bom Ele fala Sobre um menino,
Essel menino lel ia pra Escola De Dia in Mãe Delle Alhara
Ele Pra Ele in Pra Escola Assim Ele não ia Pra Escola
Ele ia Pra Casa deis Amigos deles Pra Rica Karlene Barbosa
Pranamora Pra Sou com as Garotas in Os Amigos Delle
ia Pra Grata com as Garotas, in a Mãe de Chelou na Hora
Sobrar Peseu Todo Mundo Na Grata Nomenanda. Oi

A Mãe dele pegou do mundo mandou todo mundo
em um barco pra casa Aida falou pra Mãe de Deus
Mundo ai a Mãe Das Góias Góias bateru muito
Della, Aida a Mãe de Deus Mundo briga com ele in
Aida colocou de castiga as Góias Deda e fin.

UM PASSADO NO PASSADO O NOME DA HISTÓRIA?

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

Suj. Superior

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. pedra branca
 ALUNO(A):
Thiago Roberto de Souza
do 16º
 TURMA: 1605 N° 16
 PROFESSOR(A):
PT. 1605

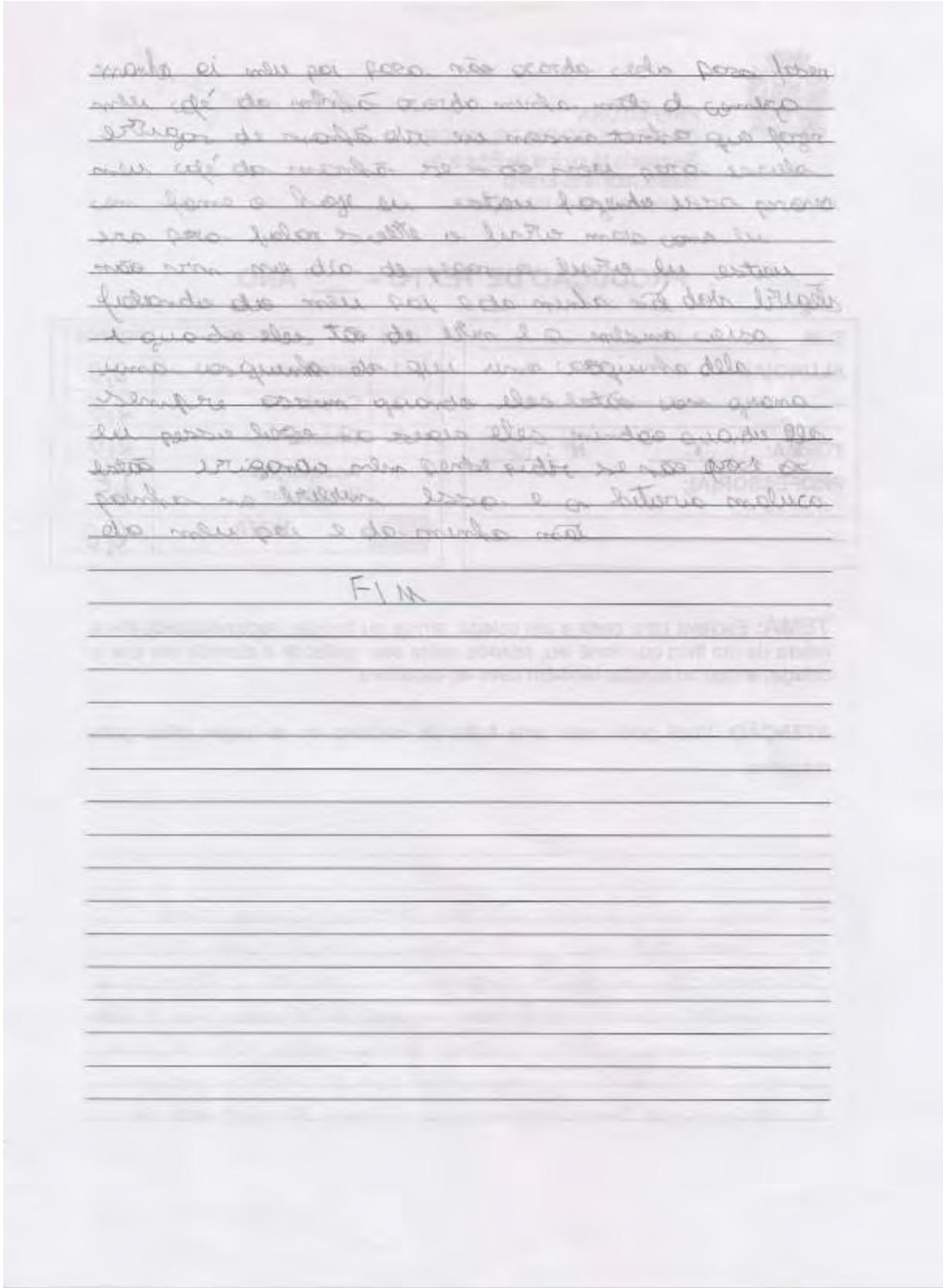
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,0
2	Coerência	2,5
3	Coesão	2,0
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	6,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

meu pai

|| - Minha mãe chegou por ela há um tempo todo
 de tudo a fazer eu tenho que sair com ela
 quando ela está chegando eu vou lá e fico um
 momento como pai para não falar para os outros
 pois no momento de estar dando mais um tempo
 chega também a hora de fazer as coisas porque
 de tudo que tenho que fazer depois de estudar de



FIM

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

tópico

E. M. Portun Alvaro

ALUNO(A):
Aluno Socrates de Souza, Daniel
de Souza

TURMA: 1563 N° 8

PROFESSOR(A):
Possível

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Adequação Vocabular	2,0
	NOTA	7,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Querida Mãe

Quero te falar sobre o livro que li, como ele é muito legal e me ensinou muitas coisas.

Quero te pedir que você leia o livro, porque será mais fácil para mim e me ensinou coisas legais como educação, respeito, etc.

O livro que li tem vários personagens e o principal é o Harry Potter ele é um adolescente Abillio, aprendendo magia

seus poderes com seus avós que são bruxos, também os avós de Harry Potter ajuda a ele controlar seus poderes perto das pessoas.

Quando Harry foi pra escola de bruxos, aprendeu muitas coisas, e fez muito amigos.

Ele conheceu dois amigos muito legais, e quando foi passando os dias eles se conheciam cada vez melhor.

Terceiro um dia que Harry falou para seus amigos:

— Vocês são os meus melhores amigos, e estes amigos ajudaram Harry a controlar seus poderes.

E isso sem ninguém que eu goste de ler.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

TOPICOS



PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Padua Alexa</u>		
ALUNO(A): <u>Alanna KB de Oliveira Gomes</u>		
TURMA: <u>1602</u> Nº <u>1</u>		
PROFESSOR(A): <u>Busila</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Adequação Vocabular	1,0
NOTA		5,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Rio de Janeiro, 27 de Abril de 2011.

Crustiane Rodrigues de Oliveira

Não sei a pessoa que me ama fica amigo todo dia eu aprendo mesmo com a minha mãe e meu pai ele é magro e alto, no dia 23/10/11 foi meu aniversário ele me deu R\$ 50 para comprar o que eu quiser, pai me deu R\$ 300 de dinheiro que não tem dinheiro mais

Com R\$ 14,00 dentro da carteira, pai vai pagar
 R\$ 10,00 para sua filha. E ele falou na carteira
 a, a Carol comprar refrigerante de R\$ 10,00 na
 mão dela. Cara nome Lucas, você vai comer
 R\$ 3,50 e mandar usar R\$ 0,00, meu pai falou,
 não anda caro e aí comprou o refrigerante tá
 compra laca-laca, não porque a laca é
 muito cara pra pai na dia do meu aniversário
 sair do colégio não vai levar uma laca, mãe tá bo-
 na não beijar fui. Te amo

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

Topico

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M.: Dodras alixs

ALUNO(A):
Ana Beatriz de Oliveira
da Penha

TURMA: 1602 Nº 4

PROFESSOR(A):
Patrícia de Azevedo

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	2,0
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	6,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

CP

1. O livro que eu li ele fala sobre
2. hermas, ele tem noivas de hermas tem
3. sima da colada, sima do vinho, do
4. sefa.

5. Este livro que eu li é bom
6. tem uma história que é a sima
7. quando eu bebo vinho a sefa fica
8. semelhante, é quase a sima eu não
9. lembro como é.

10. O nome do livro e
11. e a autora e este livro
12. e muito bom. Todo os dia eu
13. lizo este livro pra meu irmão ele
14. adora quando eu lizo ele e ele
15. rimos muito com as histórias
16. do livro.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

18/03/18

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedra Branca
ALUNO(A):
Glauce
TURMA: 1602 Nº 18
PROFESSOR(A):
Paisela

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	6,0

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Olá Nathalia tudo bem. Eu peguei um livro na escola e não gostei do livro ele falava sobre capoeira e também sobre rimas e músicas os personagens são negros e tinham o cabelo todo enfiado ou com uma sinha no cabelo todo. Eles tocavam alguns instrumentos com biximbal e um tambor de madeira o nome do livro é biximbal mandei chamar e o nome da autora

e Bia Hetzel e da ilustrações e a Mariana Maeserani. O livro é cheio de ilustrações tudo colorido com as cores amarelo, azul, verde claro e escuro. Os cabelos deles são meio duro olhando pelo desenho. no livro também tinha um jacaré e menina estava brincando com o jacaré tinha meninas e meninos lutando capoeira juntas.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Pedro Alvo</u>	
ALUNO(A): <u>Lucas de Oliveira</u>	
<u>Nascimento</u>	
TURMA: <u>1602</u>	Nº <u>28</u>
PROFESSOR(A): <u>Frida</u>	

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Adequação Vocabular	1,5
NOTA		5,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Olá amigo eu li o livro Drácula ele
é muito bom de ler, os autores do livro são
Bram Stoker o adaptador Leonardo Chi-
nga o ilustrador e o Rogério Berges.

O livro Drácula ele tem algumas verdades
e algumas mentiras, os personagens do livro
se chamam Drácula e Jonathan Karlex,
Jonathan ele parte o castelo de Drácula
tendo uma enorme aventura.

Jonathan passa para a Transilvânia
 os montes Carpatos a uma aventura
 inédita, ele visita o Museu Britânico que
 conhece alguns cavalheiros, alguns hotéis
 Este livro é uma descolada aventura.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
Secretaria Municipal de Educação
Subsecretaria de Ensino
Coordenadoria de Educação

*Topico no
caderno*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Ordos Alvaro</u>
ALUNO(A): <u>Paula Vitória</u>
TURMA: <u>1602</u> N° <u>36</u>
PROFESSOR(A): <u>Paula</u>

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	2,0
4	Adequação Vocabular	1,5
	NOTA	6,5

TEMA: Escreva uma carta a um colega, amigo ou familiar, recomendando-lhe a leitura de um livro que você leu, falando sobre seu conteúdo e dizendo por que o colega, amigo ou familiar também deve ler esse livro.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Redação

Bia - 27-04-2011

Oi Bia tudo bem com você?

assí peguei livro? eu peguei mais eu não gostei do meu
livro por que eu peguei o livro pensando que era uma coisa
oi eu cheguei em casa oi eu lirei a novela, tomei um banho,
lanchei e fui ler o livro o nome do livro é Entre o azul e o
rosa de Vera dias eu não gostei mas um pouco

é sem graça chato não tem aventura sabe todos os
livros que eu tenho tinha aventura e agora eu não
entendi nada do livro também e agora foi meu
por que eu que peguei o livro errado si eu nunca
mais pegue o livro sem ler nunca mais na minha vida
Ela você gostou do seu livro?
O meu eu gostei.

Ass: Raíza Vitória



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO
3º Bimestre

E. M. PETRO ALI/VO
ALUNO(A): PABLO WESLEY DA
EDNA
TURMA: 1600 Nº 30
PROFESSOR(A): FOSCILA

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,0
4	Adequação Vocabular	1,0
	NOTA	4,5

TEMA: A partir de um livro lido, diga que parte da história você mudaria (o início, o meio ou o fim), explique por que mudaria e conte, resumidamente, como ficaria essa parte da história.

ATENÇÃO: Você pode usar uma outra folha para rascunho.

A PRINCEZA DE NAVE EU MUDARIA A PARTE EM QUE ELA NAVE EM
QUÊ ELA ACHA A CASA SE APÓS UMA TINTA QUE SE PASSA
E UM PRÍNCIPE ACHAR ELA E LEVÁ-la PARA UM
REINO SEM DIFÍCIL EM QUE ELA TERIA NORMAS MUITO
ACONTECIDANTE PORQUE ELA MORÁ COM APÓS MUDANDO
É MUITO RUIM ATÉ ELA SE ACUSTOMA IA LEVAR
TEMPO MAIS E NAO TEMPO ELA SE ACUSTOMAVA
RAPIDO EM UM REINO EM UM CORTEJO ACONTECIDANTE
ELA SE ACUSTOMAVA RAPIDO E FOI ASSIM A HISTORIA IA
FICAR MAIS BONITA E MELHOR PARA AS CRIANÇAS
IRIA ESTAR MAIS Ó CLARO A PRINCEZA SE NAVE TAMBEM

IA GOSTAR MAS SE ESSA HISTORIA VER VERAJAZ ELA IRIA
GOSTAR MAIS ANJA MAIS JA QUE NAO E VERDADE ENTAO
NAO ELA NAO FICAR COM ESSA FELICIDADE TODA MAIS A
PEDIA QUE IMITA O PERSONAGEM DELA NO FILME TA
FELIZ PORQUE TA CHEIA SE SINHEIRO NAO VAI TA FELIZ

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Suj. pron = 0
Suj. nulo = 6
(Coord., aditivas ou
asuntéticas).

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. _____
ALUNO(A):
Alana da Silva Almeida
TURMA: 1602 Nº 120
PROFESSOR(A):
Lucia

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	0,5
NOTA		5,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Protagonista: personagem principal. O Ônibus Mágico

CP) O Ônibus Mágico parava na casa das Alana para
 ler a sua agenda. O Ônibus Mágico pegava as alunos e ia
 na festa a escola e os alunos não sabia que o Ônibus Mágico
 mágico foi um traço e quando o pitando era para nada do
 ônibus para o Ônibus mágico gostava de fazer brincadeira
 na sua festa de cada fim de semana de aniversário e quando
 queria ir para escola o Ônibus mágico era um traço
 CP) O traço da agenda na escola e sempre o aniversário ficava
 CP) O traço da agenda e sempre o traço fim.

Suj. pron = 0 Suj. nulo = 5 CA = 2,
 CA = 2,
 C. explíc. = 1



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Alvo

ALUNO(A):
GLOMAR PEREIRA DO
MACIMETO

TURMA: 1602 N° 7

PROFESSOR(A):
Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	0,5
NOTA		6,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

HARRE POTE
EM
UM GAROTO BOZIO

ERA UMA VEZ UM GAROTO QUE CA
SE CHAMAVA HARRE POTE, ELE ERA UM BB-^P
UXO QUE NÃO GOSTAVA DE VACE MAL CA
AS PESSOAS, ELE TINHA UMA VASSOIA BURE BA-^P CA
PIVA, ELE JOGA PELA GRIVIMBIA, UM JOGO F-CA
QUE CÊ CHAMA BOLIBOL, ELE É UM GAROTO P-CA
QUE CÊ MOTE ENBRASCADA COM CÊ ARRE

inimigo, ele tem um poder BRILHANTE,
 O NOME DOER ELE ESTÁ NA LOM ESCOLA DE
 BRUXARIA QUETEM US PROFESSORES MUITO
 BOI EM MAGIA.

P. CA.
 P.
 O.P.
 N.

CA = 5
 OP = 1 (pron. copia)

Suj. pron = 6 } 6 verbos.
 Suj. nulo = 0 }

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Abreu

ALUNO(A):
Demmyfer Camargo de Lima

TURMA: 1602 Nº 56

PROFESSOR(A):
Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	5,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A Menina Bonita

Era uma vez uma menina bonita que
 adora brincar com sua gatinha que seu
 pai deu para ela há alguns dias depois
 ela foi para escola que lá a menina bonita
 fez muitos amigos que adoravam ela há hora
 de recreio a professora pediu que ela fizesse uma lista
 de livros lidos por ela e seus amigos e a
 menina bonita e os outros alunos
 gostaram muito na hora de ler o pai
 está lá em frente a escola para ler a menina

O ~~bravissimo~~ para sua casa e de despedida de seus
 colegas e sua professora por volta de 10 minutos
 depois disso veio se comitua sua professora
 encontrou a mesma bruxa de seu pai e perguntou se
 eles queriam uma cozinha até a casa de vocês
 e eles aceitaram chegando sua casa a mesma
 bruxa se foi da sua escola bem apertado em sua
 gate e seu pai pede obrigado para a bruxa e ela
 e os outros tem foi igual a os outros e quanto
 mais o dia passou ela fazia mais amigos e
 e bruxa é feliz para sempre

Fim

Suj. pron = 4 { OP = 1
 CAD = 1
 SOD = 1
 CA = 1

Suj. nulo = CAD = 3

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



**PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO**

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Abreu

ALUNO(A):
Renata Caroline Leão
Santiago

TURMA: 102 N° 3428

PROFESSOR(A):
Rute B.

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	5,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

ora
PI
era uma vez um menino da fazenda
seguil e lá tem tinha leite para
tudo uma planta a fazenda a primeira fazenda
tinha um rio que se chamava riacho e
sempre quando ele saiu aparecia e se demorava e
também tinha o general, ele com barba e
também quando ele queria tirar uma barba que o
general chegou não a fazenda e lá estava morto
e o menino chegou lá que lá tem o povo que
que faz um jogo de futebol e queria sair lá e
para ver o jogo lá não ficou porque
não viu o tempo ele se ele e a mãe e ficou feliz da vida
comente.

então isso é a mesma história apenas que não
 ganha da história. A mesma de história é a mesma se
 for as personagens são a mesma igual a uma história
 e a general

$$\text{Suj: } \left. \begin{array}{l} \text{pron} \\ \text{temporal} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{CA} = 4 \\ \text{temporal} = 1 \end{array}$$

$$\text{Suj: } \left. \begin{array}{l} \text{mulo} \\ \text{CA} \\ \text{CA} \end{array} \right\} \begin{array}{l} \text{CA} = 1 \\ \text{CA} = 3 \end{array}$$



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. prédio alvito

ALUNO(A):
mariana camargo de

TURMA: 1602 N° 24

PROFESSOR(A):
maricela

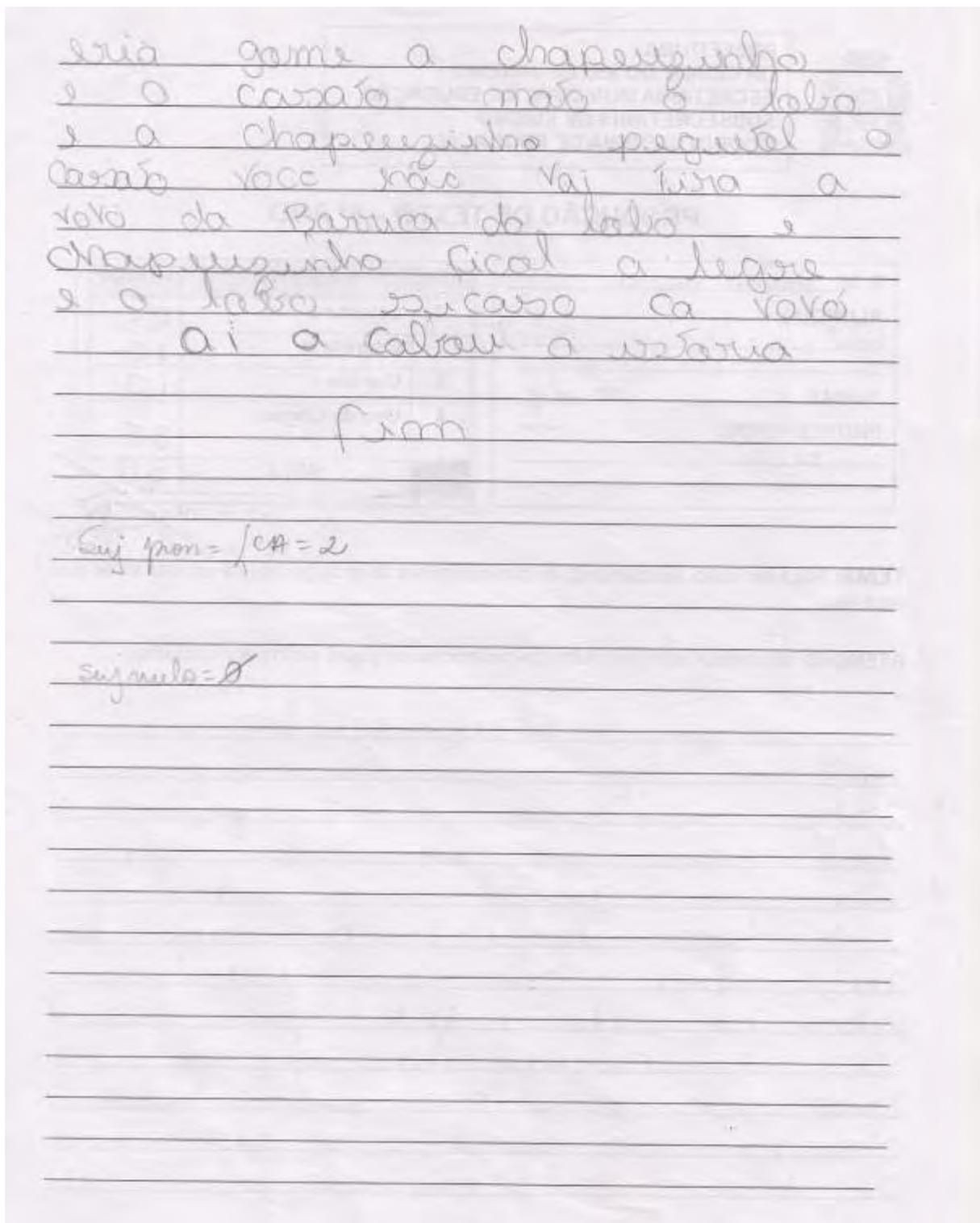
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	0,5
	NOTA	3,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A Chapeuzinho

Um dia a mamãe deu um
 lobo para vovó e chapeuzinho
 lobo para vovó ela foi apu
 ela em galto o lobo mal
 e o lobo pegou a chapeuzinho
 mãe foi a chapeuzinho
 lobo foi lobo e lobo para
 vovó e chapeuzinho chegou na
 casa da vovó o lobo
 chadap na cama da vovó e
 o lobo comeu a vovó e gel



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Suf. duplo

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <u>Pedra Alisa</u>		
ALUNO(A): <u>marcelo fernando gomes de oliveira</u>		
TURMA: <u>1060</u>		Nº <u>22</u>
PROFESSOR(A): <u>Priscila</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		5,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Olivia divertida

→ Olivia divertida ele gostava de brincar muito com as amigas, ele gostava muito de brincar de bola, na imersão ele gostava de brincar de construir das folhas que caíam da árvore, ele brincava muito de brincar e brincar mais um dia a mãe dele morreu e ele se sentiu muito solitário, por que a pai dele tinha morrido quando ele era pequeno ele ficou com a mãe de e a mãe de tinha morrido também então ele ficou muito solitário.

P/ P
Lombardi

então ele cantou para as amigas dele que a mãe
 tinha morrido ele estava muito solitário e por que
 a mãe e o pai tinha morrido, então as amigas
 dele foi chamada para falar para mãe de um
 de seus amigos que a mãe dele tinha morrido
 e a mãe amiga não falou que estava muito
 solitário a mãe de um de seus amigos cuida
 dele como uma filha, então a mãe tentou
 a ser descontente.

Suj. pron = 10 } total = 10 verbos
 Suj. nulo = 0 }

Suj. pron = 10 } CA = 6
 CAD = 1
 C. conclusiva = 1
 P. simples (pron. cópia) = 1
 temporal = 1



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO SUBSECRETARIA DE ENSINO COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

Form with handwritten student information: E. M. Peches aléixo, ALUNO(A): Gabriel Luiz, TURMA: 1602 Nº 9, PROFESSOR(A): Priscila

Table with columns ITEM, ASPECTO, PONTOS. Rows: 1 Estrutura (1.0), 2 Coerência (1.0), 3 Coesão (1.5), 4 Uso da Língua (1.0), NOTA (4.5)

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Handwritten text starting with '1 Peches e sua irmã Ana, Lucia e Edmundo...' and ending with 'Não faz concordância de número'.

13 uma luta sangrenta de muito
 14 morte. Ai a rainha tinha um
 15 controle que congelava o tempo
 16 em ai não congelava os quatro
 17 guerreiros. O Pedro era o mais velho, o
 18 esolunado teve que ser com a rainha
 19 mansueta. Ai ela era um po que
 20 da cura a Lucia era aqui - flecha
 21 Ai a rainha tinha pegado o esolun-
 22 uncho ai o leão pegou uma toca
 23 que ficou para a rainha e ela e
 24 ela ficou dele até o fim que eu
 25 entendi.

Suj. prom = CA = 4

CAO = 0

Cadaverat = 2

Suj. mito = CA = 1

CAO = 1

Cadaverat = 1 inclui



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A):
Armando Carlos dos Santos
TURMA: Harold Nº 19
PROFESSOR(A):
Priscila Moreira

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,0
NOTA		7,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

eu li um livro muito bom.

eu li um livro muito bom, chamado de "O Velho e o Mar" que eu li em casa com meu irmão

naquele protagonista de tinha com sua de pesca um cavallinho e falou com o velho

ele morreu em um vilarejo perto de um rio de cavallinho. Depois ele morreu e foi

falou com o velho de que não podia mais pescar porque ele estava ficando velho

na época aquele velho deixou o filho dele para ir pescar de novo um dia

com ele um homem a pescar e acabou pescando um peixe muito grande e levou

o homem falou que não ia fazer mais um dia de pescaria e acabou levando o peixe

como de um velho e o velho não queria mais trabalhar que apanhar a cidade de

para sempre e acabou em Portugal muito feliz. Então esse livro é o "O Velho e o Mar"

deixo para mais uma aventura.

fim

Espero que vocês gostem do texto!



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*P + Suflexão
Tópico no verso

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Alvaro
ALUNO(A): Mayra P. Silveira
TURMA: 1609 Nº 17
PROFESSOR(A): Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Uso da Língua	0,5
	NOTA	2,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Principal
P1
P2
P3
P4
P5
P6
P7
P8
P9
P10

Era uma vez a menina que não saía de casa
o terreno que tinha na frente a casa dele ali quando ele
saía de casa ele era Guilherme e ele tem cartas que
chamam muita a atenção dele que estavam
ligadas aos acontecimentos que mudaram o mundo
ele foi para a escola e encontrou a melhor
amiga dele que se chama Daniela, ele perguntou
Daniela sabe quem é o tal de Guilherme aqui na
escola ela disse não que ali quando eles estavam ali
passava um amigo para ali e o Guilherme perguntou
para ela se ela sabia qual que era o tal de Guilherme
aqui e ela disse sim eu lembro que o tal de

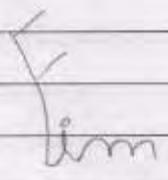
o tal de Guilherme

esse cartão, eles iam para a sala e lêo falol p
 foi o professor básico que falou ai os guilhermes
 perguntal ao professor, este cartão, mas não muito
 minha a tensão do professor básico, eu preciso tomar
 uma atitude para mudar uma determinada
 situação ai se lêo falol professor os guilhermes esta
 falando do terreno baldio do básico, respondel sim
 lêo lu rei acende que o esse terreno professor lu
 os lêo lu local que parece uma limpeza
 sabe porque lu sempre quando lu acordava
 lu aporia a janela e sentia o ar puro agora
 não agora lu aporia minha janela vem um fedor
 que parece não trazer do ar puro para mim

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20

altura: luciana de almeida

$$\text{Suj. prom} = \begin{cases} CA = 4 \\ OP = 1 \\ S_{temporal} = 2 \end{cases}$$



$$\text{Suj. milo} = \begin{cases} OAD = 1 \end{cases}$$

foi así que foi a minha história

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

70/1000

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Rede Alentejo

ALUNO(A):
Singora da Silva Jansen

TURMA: 4602 N° 18

PROFESSOR(A):
Priscila M. M. M. M.

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,0
NOTA		5,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Harry Potter e sua avózinha

Era uma vez um menino que Avôzinha ficou com
 uma avózinha ele era um menino: alto com um
 cabelo marrom-avermelhado e ele aguilão e adotado ficou com
 uma avózinha e um certo dia ele indo para a Escola
 ele viu um auto passando pelo caminho e a Escola
 todos os alunos já tinham saído e apareceu um
 menino chamado James Ligeira e falou a sua avózinha
 tu não na Escola ainda não é mais minha avózinha e o
 Harry Potter falou não minha avózinha porque não
 quis ser meu primeiro amigo da Escola e diz James
 Ligeira não eu quero e te fantasia pela primeira vez

O mesmo dia o Rony chegou o Franco trouxe seu
 dois programas sua história e começou a um dia
 e outro e enquanto um Java jogado juntos para o
 outro no meio da classe chegou o Franco trouxe com
 de dia e Rony já começou foi para sua casa
 porque não dava mais tempo para de sábado o
 Rony chegou em casa a Mãe dele estava trabalhando
 Rony foi deita na sua cama e foi dormir e quando
 ela acordou a Mãe dele já havia chegado de trabalho
 e ele falou ai pai ai mãe ai a mãe dele perguntou
 foi bom não? Então ele falou foi bastante bom
 e a mãe falou porque etc...

FIM

Suj. pronom = { CA = 2
 CAD = 3
 temporal = 1

Suj. verbo = { CA = 8
 CAD = 4



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*Suj. duplo
1.000.000*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. pedro alves
ALUNO(A):
Wesley Alberto de saascom
colab
TURMA: 1202 Nº 9191
PROFESSOR(A):
priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	5,5

1,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

*o menino que a carba de todo mundo
era muito mais a menina chamada pedra
de pasta muito de jogar bola
com ele queria ser o todo mundo de jogar
ele antes de começar a teusa mas
o mar que começa a bola com
trina muito mais eu não ficar
t dor em qual o Ronaldo e
peli zico. e também então o menino
começa jogar muito e o tempo foi
passando e o menino também e foi crescer
e ficaram muito bom e mesma cara*

*CA
P
P. Kemp.
C. D
armet.
X
CAD
CAD
X
X
CAD*

P^* → e parece estar d a função do EE.

o perdia um gol a pessoal do time de ele logo logo assim continuo assim talvez vamos ganhar essa partida pessoal e ganhamos e come saíram e logo de a ligaria e ficaram felizes com sempre

1º:

Suj. mon = 3 } total = 8
Suj. nulo = 5 }

2º:

Suj. nulo em coordenadas iniciadas e a conjunção $E = 5$

(parece ter a função do At.)

Idem com coord. assindéticas =

Pensar em um trabalho que fale sobre a função do E como articulador de processos textual

Suj. mon = 4 | CA = 2

(m. ab. no d. S. temporal = 2 (1*))
são duas
páginas

Suj. nulo = } CA = 0
CAD = 6



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Adriano Oliveira

ALUNO(A):
Victoria Cristina da Costa
Sampaio da Silva

TURMA: 1602 Nº 30

PROFESSOR(A):
Priscila Menezes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	7,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O nome da História é Dona Fria uma História muito legal que fala sobre uma mulher muito pobre e ela conheceu um moço que curou tudo e ela amou duas lindas roupas de Bonicas que ela fez. Tudo mundo fala mal dela só porque ela é Fria. Também a mãe dela acha e por isso que a mãe dela deixou ela no hospital e foi curada pela tia dela. Ela é tão Fria que foi deixada no ATE esperando a mãe. Ela ficou famosa por que o moço vendeu suas lindas roupas. Ai o moço curou

Todos os raios de la e assim Todos
 mundo gastou dos raios de la.

Suj. + pron = 6. } CA = 0
 } CAD = 2
 } OP = 2 (início de período)
 } S. adjet = 1 (Suj = pron. relativo)
 } S. adv. causal = 4

Suj. nulo = 2 } CAD = 4
 } S. adj = 3 (Suj ≠ pr. relativo)



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Alvo
ALUNO(A):
Maíse dos Santos de Aguiar de
TURMA: 1.607 Nº 27
PROFESSOR(A):
Priscilla

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		7,0

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Título: Malquinho por futebol

Era uma vez um garoto que adorava futebol e jogar com os amigos, ele era: malquinho, cabelo cacheado, alvinado, e panola na cabeça e o nome dele era Malquinho por que ele era alvinado e aí ele decidiu jogar uma partida de futebol com os amigos e seus colegas e aí ele o primo dele Eugênio decidiu jogar também, aí o juiz era o Juleta que era o amigo dele e começou a partida, mas o primo do menino com mais fez um gol, então todos ficaram felizes e comemoraram de muito e aí o primo dele era bonito tinha os cabelos pretos e sempre usava uma boné azul.

nome anterior e referente "pron. semelhante ao con. háis"

e os amigos dos malfeitores ficou feliz com ele e se
 prometeu a fim.

fim.

Suj. / pron = $\left\{ \begin{array}{l} CA = 2 \\ CAuxil = 1 \end{array} \right.$

Suj. / verbo = $\left\{ \begin{array}{l} CA = 1 \\ CAp = 2 \\ CAdivers. = 1 \end{array} \right.$



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Porto Alegre
ALUNO(A):
Lucas Simião
TURMA: 1602 Nº 21
PROFESSOR(A):
PRISCILA

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	0,5
3	Coesão	0,5
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	<u>2,5</u>

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

monumento em porto Alegre
sergimto e Luciana e umimto e tia somia
foram a uma aventura em porto
Alegre eles viram lagos campos
navio e estatua e o sergimto perguntou
o que e isso e ai tia somia respondeu
e um monumento viajaram
para uma cidade simta em porto Aleg-
re e viram outras criança de outras
escola de porto Alegre fi simisturaram
e eles estavam fazendo o mesmo
trabalho que o sergimto Luciana e umimto

e tia samia ai já estava na Hora de
 IR imBora para casa Ai CHEGABA em casa
 comtara tuolo para mãe...

Suj. pron = $\left\{ \begin{array}{l} CA = 1 \\ CAD = 1 \end{array} \right.$

Suj. nulo = $\left\{ \begin{array}{l} CA = 4 \\ CAD = 1 \end{array} \right.$



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. <i>Pedro Chaves</i>
ALUNO(A): <i>Andreyela S. Pereira</i>
TURMA: <i>7602</i> N° <i>1</i>
PROFESSOR(A): <i>Priscila</i>

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,5
2	Coerência	2,5
3	Coesão	2,5
4	Uso da Língua	2,0
	NOTA	9,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O Corajoso

*Eu li o livro: O chamado selvagem, de
Jack London*

*A história fala de um cão que é cha-
mada Buck, que ele e outros cães na
história puxam trens, e na histó-
ria toda fazem isso.*

*Buck é um cão muito bom e ele
trabalha bem na história, apunha-
va muito, mas era confiante e deu.*

incondicionado

condição

o CA

domos. Aconteceu muito calor na história, mais a que eu não gostei foi a parte que Buck se confronta com outro cão e Buck vence! O livro é legal e eu gostei!

↑
 ↓
 segue a Sítio. História produzida:
 sintácticas ainda mais a lógica:

→ caso
 Suj. pron = 1 } total = 4 verbos.
 Suj. nulo = 3 }

↳ coord	assind.	1
	subord. aditiva	1
	subord. advers.	1



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. PEDRO ALFONSO
ALUNO(A):
pedro alfonso
da Silva
TURMA: 502 Nº 31
PROFESSOR(A):
PRISCILA MENDES

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	5,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

© Pintor Geraldo F. o segall

Em uma vez um menino que gostava de ir
trabalhar com seu pai e o seu pai que adora
pintar ele só ia treinar em um belo
dia segall viajou de Europa para Itália
ela ele foi ganhando fama foi insina
a pintura na escola dando aula de arte
foi ganhando fama e virou um dos
melhores artistas do mundo e não
parou de trabalhar continuo
a pintar em outros países

P CK
 O CK
 O CK

ELE NÃO QUERIA GABER DE DINHEIRO
 SO QUERIA TER FAMA E RESPEITO...

$$\begin{array}{l} \text{Suj. pron.} = \left\{ \begin{array}{l} \text{CA} = 2 \\ \text{CAD} = 1 \end{array} \right. \\ \quad \quad \quad 3 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \text{Suj. nulo} = \left\{ \begin{array}{l} \text{CA} = 4 \\ \text{CAD} = 2 \end{array} \right. \\ \quad \quad \quad 6 \end{array}$$

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Pedro ALIXO
ALUNO(A):
FABIO VICTOR ABRIGIO
TURMA: _____ Nº 8
PROFESSOR(A):
Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	6,5

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O guarda-chuva do meu avô
Eugênio está no seu quarto brincando
ele é um menino bom aventureiro
gosta de brincar com seu avião
no seu quarto ele gosta de brincar
com seus amigos agora é a história
Eugênio estava com seu avião no
seu quarto ficava fazendo barulho
com seu avião hooou hahahaha
mas sua mãe sempre com as mesmas
perguntas você já escovou os dentes
Eugênio fala não mãe

JÁ Feis xixi e CLARO que NÃO
 Mãe A Mãe disse Você que que
 eu vou até ai PARA dar uma ajuda
 Ai Mãe Você sempre FAZ ISSO
 CAC Vou dormir MAIS de MADRUGADA
 Ela levantou mecheu em umas
 tralhas e encontrou o guarda-chuva
 do seu avô e o livro do seu avô ficou
 lendo até Pega no sono.

Estruturas coordenadas.

2 CA e 1 Cadvers.

Suj. Pron = 3 } total = 8 verbos.
 Suj. nulo = 5 }

3 CA
 2 CAD

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.

Suj. pron = 1
K. impls = 1

Suj. Nulo = 12 / suj. pron = 7



**PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO**

CA = 2
CPV = 6
C. Advers = 1
S. Temporal = 2
D. Principal = 1

PRODUÇÃO DE TEXTO - 6º ANO

E. M. Rede Alcega
ALUNO(A):
Mayara Giulia R. pereira
TURMA: 7602 **Nº** 26
PROFESSOR(A):
Paula Menezes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	0,5
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		4,0

Parece ser cópia... confirmar.

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Dois amigos

CA
P
 Era uma vez dois amigos que se chamavam, Damião de Almeida e Cinderela. Eles eram bons filhos. Damião tinha um porco e Cinderela tinha um gato. Damião tinha lindas cabelos pretos e uma boca vermelha como sangue e sua pele era branca como a pele de neve, mas ela era a mais linda.
CA
P
 Cinderela tinha lindos cabelos loiros e uma boca vermelha era muito linda.
CA
 Eles viviam na mesma rua e se conheciam porque a mãe de Damião de Almeida

CA
P
CA
Sind. advers.

Ela estava com uma ³ muito rica a pas-
 se passar umas coisas de cinderela e contou com
 a ajuda que veio de dez anos se passou a
 passar de Branco de Preto e lá no mundo corria.
 4 anos. Branco de Preto estava pensando de
 sua filha amiga que deveria ir com ela para
 - eu estou com muita vontade de cinderela, falou
 Branco de Preto. Pensei mesmo momentaneamente
 dela então pensando: - Vou mandar para a
 mãe ir na roupa de cinderela e falar com
 Branco de Preto e que quero matar a vontade de
 minha filha amiga. Já falou com a mãe e
 para ir para o mesmo de Branco de Preto sua filha:
 - está bem mãe se fique uma semana lá e fale
 mãe de cinderela: - está bem. Rapidamente
 cinderela foi preparar suas coisas quando
 recebeu telefone tocando correu alar.
 - Branco de Preto então indo para sua casa
 está bem amiga que vontade.
 Cinderela arrumou suas coisas mais depressa
 possível e foi. Branco de Preto fez questão
 de arrumar o quarto de cinderela e preparou um
 banquete. Cinderela tomou banho quente
 e vestiu mais bonito que nunca e deu thanks
 para sua mãe e foi para matar a volun-
 tade de sua filha amiga quando chegou
 ao castelo. Lá Branco de Preto a sua
 esposa saiu da sua casa e se casando.
 e deu um abraço bem forte na sua amiga
 firm

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SUBSECRETARIA DE ENSINO
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 6º ANO

E. M. Pedro Aleixo
ALUNO(A): Ingrid Ferreira Baralho da Silva
TURMA: 602 N° 10 //
PROFESSOR(A): Riscaia Mendes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,0
NOTA		6,0

Então, se

"Estabelecer contato" no lugar de "deixar a vontade".

TEMA: Faça um texto, descrevendo as características do protagonista de um dos livros que você leu.

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Leo e Rosa

O personagem principal da história é Rosa e Leo.
Eles são os personagens muito legal, eles falam um com
outros são amigos gostam de comer e eles são nerds
na escola não conhece ninguém, eles gostavam de fazer fute
bol cada dia eles conheciam mais pessoas para conversar até
que um dia Leo se afastou de Rosa e Rosa ficou nervosa
to rezinha até que um certo dia Leo voltou a sentar ao lado
de Rosinha novamente e perguntou você veio da escola Espirito
Santo né? ela respondeu sim e ele perguntou então pergunto
você mora em onde? ela respondeu vitória e ele fez
varias perguntas e perguntou você vai embora com a sua mãe?

50P IN

INCP P/F
CPD P
INCP IN
P 114
0,2
CPD
CPD
INCP IN
P 114
0,2
CPD
CPD
INCP IN
P 114
0,2

Ela respondeu não sei ainda to falando de vou de casa com
 minha mãe eu de 100 de ônibus eu ~~apareço~~ andando. ^{CA} ^{P/ CAD}
 No dia seguinte ele perguntou a mesma coisa e ela respon- ^{P/ CAD}
 deu a mesma resposta pra ele da qual ficou muito ^{P/ CAD}
 triste e não quis mais responder sem fazer isso meu
 nome é Julia desculpa eu não me apresentei antes porque
 eu estava muito culpada.

Vou chamar as meninas para eu apresentar elas para
 você. Prazer Julia Prazer Juliana gente essa é a Rosa e
 elas se conheceram e ficaram amigas. ^{P/ CAD} ^{CAD}

FIM 

Suj. piron = $\left\{ \begin{array}{l} CA = 6 \\ CAD = 5 \\ OP = 2 \end{array} \right.$

Suj. milo = $\left\{ \begin{array}{l} CA = 2 \\ CAD = 3 \\ OP = 1 \end{array} \right.$

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.