

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Anna CristinaSérie: 8º anoTurma: 3803Data: 4/6/14Nome: Nicolas R. do S. nº: 24

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

O Neymar Juniors  
Neymar Juniors, ele joga no Botafogo e também joga na Seleção Brasileira.  
**Características Físicas:** O Neymar ele é moreno, tem morena cor de cabelo dele, e mantém escuro, os olhos dele é verde e cabelo. **Características psicológicas:** Ele é divertido, é engraçado, é um bom pai e um bom jogador. Ele já jogou no Santos Futebol Clube.

Eu tenho um sonho de viajar conhecer o Neymar Jr na Espanha, e um sonho que eu vou realizar eu desde pequena meu sonho é conhecer o Neymar Juniors. Eu nunca vou desistir do meu sonho.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Ana Cristina

Série: 2º ano

Turma: 1803

Data: 04/06/14

Nome: Flávio Colmaney Moura

nº: 8

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Meu Pai

Flávio, ele tem 1,69 de altura e forte. Ele é um pouco calmo e tem olhos pretos. Ele é bem calmo e só briga comigo às vezes e ele é muito engraçado.

Ele acorda às 5:30 da manhã para trabalhar. Ele trabalha numa empresa chamada VALIO. Quando meu pai tinha 19 anos ele adorava jogar bola com os amigos. Ele tinha uma bola de futebol.

Num certo dia o irmão dele (meu tio) pegou a bola de futebol dele emprestada para jogar com os amigos dele, eles jogaram mas no meio do jogo houve um lance que meu tio não gostou e ia pegar a bola e discutir com o jogo mas chegou um homem que tinha 19 anos e bateu no meu tio e disse que ele não iria tirar a bola. Meu pai sabendo disso não gostou e disse que iria conversar com eles, passaram-se duas semanas meu pai encontrou tal homem que bateu no meu tio, ele <sup>me</sup>conversou com meu pai falou seguinte: "Eu bati nele e bateu em você também". Quando isso meu pai falou "Então não". E eles brigaram, a briga durou cerca de 7 minutos e só acabou depois que o homem estava clamando e minha tia interrompeu.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Ana Carolina

Série: 8 ano

Turma: 1803

Data: 04/06/2014

Nome: Emily de Souza Mendes nº: 4

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

\* Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

A Minha Amiga se chama  
 Milena Oliveira ela, tem 14 anos, tem cabelos pretos e meiga tem unhas grandes e azul. Eu acho ela muito legal, eu não consigo ficar sem falar com ela, adoro maquiagem e Brinco.

Ela é muito extrovertida ela não gosta de Brincar de Briga, mais tem hora que ela irrita muito mais eu gosto dela de verdade. Eu dia a gente des-  
 contido no Sab mais depois eu pedi desculpa e ela a sentou eu fiquei feliz até hoje a gente não brig-  
 a mais a gente só fica junto mais tem pessoas que quer a gente Briga. Tem uma Pessoa que a gente não gosta ela fica falando piada pra gente, e que vem de-  
 Paris não atinge ninguém, a gente não liga. Ela  
 \* como um garoto ela é muito diferente de as meninas e muito de sair com meninas mais só tem um que ela gosta é o P.M

Tópico 1

Escola Municipal Pedro Aleixo  
 Disciplina: Língua Portuguesa Prof.: \_\_\_\_\_  
 Série: 8º ano Turma: 1803 Data: \_\_\_\_\_  
 Nome: Marçal Dos Santos nº: \_\_\_\_\_

PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algun parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Neymar Jr.

→ Neymar Jr, foi um o jogador de futebol brasileiro chamado de Neymar, estando a infância de seu pai Neymar ficaria imitando os movimentos de aderência do Santos Futebol Clube. Chamou-se ele por jogar no Santos como menino legal chamado o nome de Neymar. Neymar Jr que quer com a bola no pé faz gol de placa por cima do goleiro em fim... Neymar Jr o melhor do Brasil ele é o nome do Brasil por isso o Hexa campeão mundial Neymar, por isso mesmo o melhor jogador do mundo.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Amá. CristinaSérie: 8º anoTurma: 1803Data: 04/06/14Nome: Paula Oliveira da S. Santos nº: \_\_\_\_\_

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

A vintá da Milema

Uma memima chamada Milema Lima, tem 14 anos e mora na Cidade de Deus. Ela é uma memima muito bonita, negra, dos olhos castanhos escuros, e dos cabelos cacheados. Milema é uma pessoa muito divertida, boa de conversa, uma pessoa de bom coração e que sempre portalece os amigos caídos. Gosta muito de se cuidar, é muito vaidosa, adora ir em uma manicure. Até que um dia, Milema chegou da escola e foi logo arrumar sua casa, sambando, cantando pagode, ela se empolgou e foi tirar pó dos móveis, chegou uma hora em que ela bateu sua mão na penteadeira e sua vintá quebrou, Milema ficou com tanta raiva, que chegou a chorar, que não fim de tudo ela terminou de arrumar a casa e depois ficou se lamentando pela sua vintá quebrada.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Ana Cristina

Série: 8º ano

Turma: 808

Data: 04/06/2014.

Nome: Milena Oliveira de Lima nº: 22

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas no trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Paola é minha amizade

Uma menina chamada Paola Oliveira, tem 13 anos e mora na Cidade de Deus. Ela é uma menina bonita, negra, dos olhos castanhos escuros, dos cabelos cacheados. Paola é uma menina muito divertida, boa de conversa, uma pessoa boa de coração, que sempre ajuda os amigos que precisam e dá conselhos na hora mais difícil. Gosta muito de se cuidar, é um pouco vaidosa, adora ir ao cinema. Até que um dia eu e ela estava dentro da sala de aula, uma puxou assunto com a outra, nós fomos conversando todos os dias, fomos ficando amigos e hoje estamos juntos uma do lado da outra. Gostei muito do jeito dela de ser amiga, irmã, companheira, me alegro quando estou triste e faz minha manhã melhor. Não troco por nada na vida, amo muito essa mega

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: LucianoSérie: 9º anoTurma: 1904Data: 4/6/2011Nome: Lucas Vitorinonº: 19

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

o cara mais legal do mundo!

Ursula ele é todo alto legal e um cara alegre feliz inteligente com todo mundo em Rua

Um dia ele estava passando pela cidade Ai um menino era fã dele e começou a cantar e gritar sempre de cantar quando o cantor

estava passando viu o menino tão sorridente tão alegre tão feliz Ai o menino chegou até ele

e começou a chorar e falar bonito realizei uma parte da meu sonho e cantar certo e o

menino sem ter que falar de tanta emoção ele chorou, Ai ele deu um beijo nele por menino

Autogerada o garoto ficou feliz Ai no dia seguinte o cantor deu a impressão por ele

de show dele e menino ficou feliz e no dia seguinte o garoto foi no show dele!

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: JurianoSérie: 8º anoTurma: 1804Data: 04/06/14Nome: Julia Patricia Pasareguasnº: 16

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

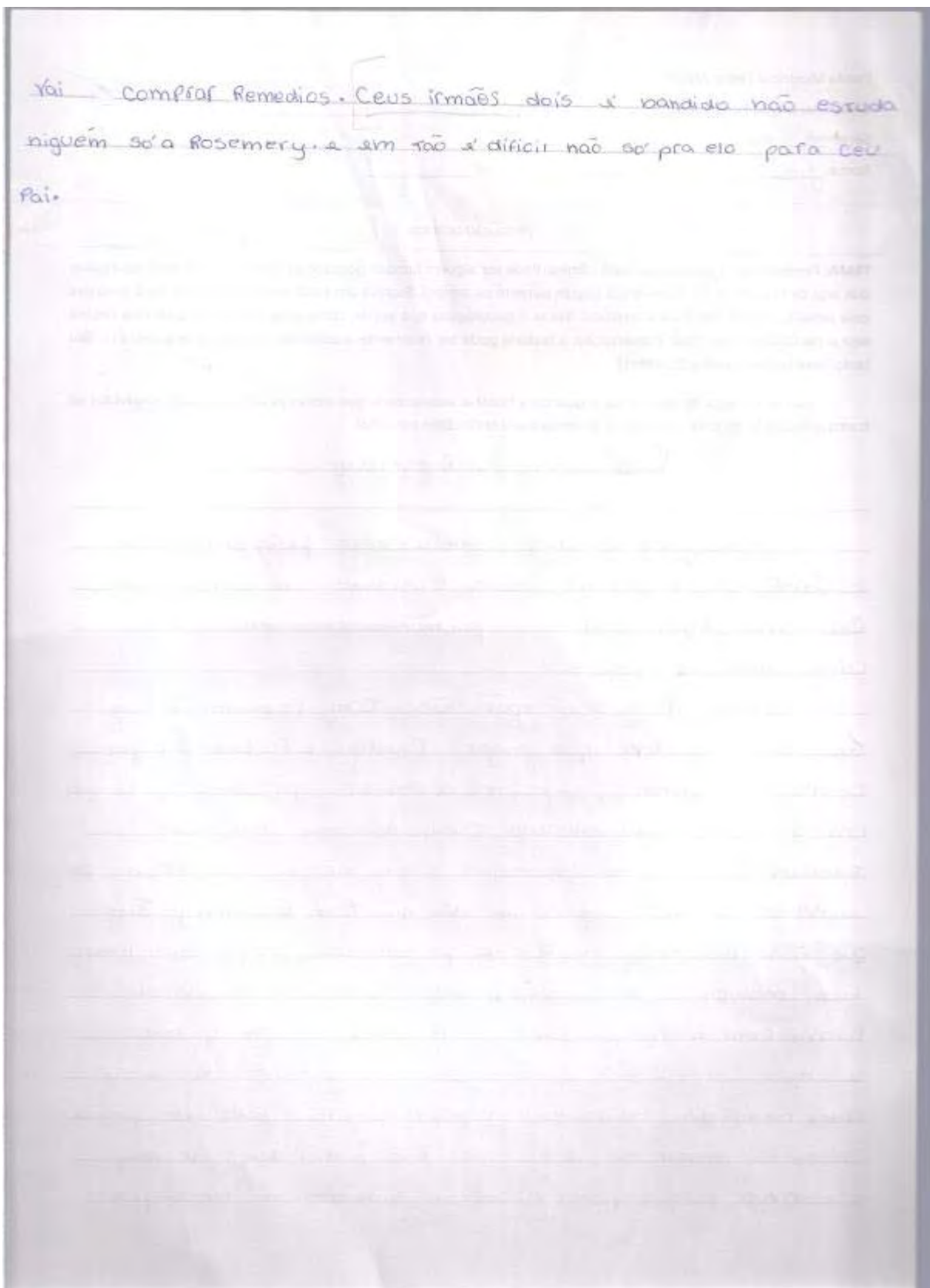
Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Tudo Sobre a Rosamery

Rosamery é uma adolescente feliz, brincalhona e triata. Ela é morena, cabelos castanhos com pentas loiras, ela é baixa mora com seu pai, mãe e seus irmãos numa casa simples e pequena.

Um dia sua mãe ficou com problemas e em tão seu pai teve que pagar contas e roubar e faltar compra só ginha e com fazer de remedios que tinha que compra. Um dia seu filho Eduardo contendo como Duduginho também ficou com problemas e em tão seu pai assumiu um emprego, um dia sim e um dia não. E a Rosamery tem que ficar mas tempo na rua do que em casa porque seu irmão fica maluco e se anima quando ele ficava atocado de brava com o pé na janela e na televisão até quebrar e dava com a mão ou a cabeça na parede. E a Rosamery tinha medo disso tudo ela foi puxou uma faca para se quando ele tentou matar ela e seu pai não podia deixar de largar o emprego porque quem vai colocar alimentos na mesa quem





Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: LucianaSérie: 8º anoTurma: 1304Data: 04/06/14Nome: Yolanda Farias dos Santosnº: 33

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Uma nova história

Eu admirei muito a cantora Bruna Karla, por ela ser uma pessoa muito bacana e cantar muito bem, muito linda, tem cabelos longos, usa vestes muito bonitas e canta músicas muito bonitas, pra mim ela é a melhor cantora do mundo.

Uma vez, num curso onde eu fazia aula de Inglês, Matemática, Português, e esse curso tem uma data muito especial, e comemoramos a Bruna Karla pra ir cantar lá, ela deu um show cantou as melhores músicas dela, falou com todo mundo, cumprimentou, deu beijo, deu abraço, tirou fotos, as amigas dela Anderson Figueira, Jairo Bonfim, convidou todos pra ir pra palco cantar com eles, então todos subiram e cantaram junto com eles, mas eles ficaram de boca aberta, quando viu que todos muito gostou cantar todas as suas melodias, ela vestiu um bonê no rosto, levantou suas mãos para o alto e começou a cantar pra todos, pediu um minuto de silêncio para poder pensar depois pediu que todo mundo em voz alta cantasse junto a sua melodia, mas no final da festa ela despediu a esquadra dela, e aos pessoal que constavam junto com ela.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: LucianoSérie: 8 anoTurma: 1804Data: 4/6/14Nome: Jovan Eduardonº: 14

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

### História Sobre Cristiano Ronaldo

C. Ronaldo é magra corpo definido Bem  
arrumado cabelo lizo ele é muito bom  
jogando bola fazendo os dribles dele deixando aho-  
la muita bem, Cristiano Ronaldo ele é um jogador  
imparelamente.

Cristiano Ronaldo começou a carreira de jogador  
primeira de começou na Juventus de Portugal  
e ele foi jogando bem ai ele foi para  
o América de Portugal ele foi impressionan-  
do muito o treinador o treinador ta comentan-  
do dele e ele sempre faz golada então ele foi  
para a Manchester United se ele foi muito famoso,  
e ele começou a fazer golada  
e foi campeão da Real e a agora é um  
dos Melhores do Mundo e ele foi agora Melhor  
do Mundo de 2013.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: LuacenaSérie: 3 anoTurma: 1804Data: 4/06/14Nome: Flavio da S. Petellanº: 13Tópicos

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algun parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Chapeleiro maluco

Chapeleiro maluco ele é geralmente retratado como homem louco, com uma cartola e uma corcova na cabeça que se enroscou estando sempre acompanhado da lebre e sem falar folante, o chapeleiro rural, numa parte em que Alice é comovida pela lebre para tomar chá.

O nome dele é chapeleiro maluco porque foi ~~retratado~~ retratado na frase "louco por se um chapeleiro".

a história

Um dia um chapeleiro foi em um casa e para levar um livro para sua irmã, o chapeleiro estava sentado ao lado de sua irmã estava lendo um livro e sua irmã estava cheia de preguiça teve uma ideia de fazer uma corcova de flores, mas de repente ela viu de repente ela percebeu que ele não era um livro.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: RaneSérie: 8 anoTurma: 1.802Data: 04/06/14Nome: Saucaz Araujo de O. nº: 19

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

No mundo do Futebol

Domingo na final da copa do mundo  
Um jogador chamado Neymar Jr, ele tem  
~~1,70 m~~ 1,70 m, só gosta de jogar bola com  
cabelo mexicano, e ele era do Santos se  
esforçou muito pra entrar no Barcelona  
até que um dia ele conseguiu e hoje em  
dia ele tem muitos fãs.

~~Em um dia antes da copa do mundo~~  
Em um dia antes da copa do mundo  
e Neymar está se preparando para o jogo  
e muito animado ele fala, Vou fazer um gol,  
Brasil x Argentina e todos jogadores se compli-  
mentam com aperto de mão, e o jogo começa  
com Brasil recebendo a bola e Neymar é o  
primeiro a chegar ao gol e chuta e faz  
gol que ele faz em 5 min. de jogo mais  
tempo passa e eles sabe que vai ganhar,  
então chega o penúltimos tempos e o jogo  
acaba e a vitória do Brasil

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Boni

Série: \_\_\_\_\_ ano

Turma: 1502Data: 09/06/19Nome: Daniel José Cíglia Juniornº: 4

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algun parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

### A Filha que desobedeceu a mãe

Um dia uma menina chamada Carol ela tinha cabelos enrolados de cor Dada, olhos castanhos escuros, cor da pele morena, ela tinha 13 anos, tinha um caso de Tamaritá, tinha a voz fina e adorava andar de Patins, no dia seguinte ela foi andar de Patins e o patins quebrou ela pediu a mãe dela para levar ela no Scooter para comprar outro e a mãe dela que se chamava Kelli disse que ia levar ela, mais a mãe-Kelli ficava enrolando para não ir, falava que ia mais inventava algo pra fazer.

Falava que Tava cansada que andava ela a levar, mais um dia ela cansou de espera pela mãe e foi sozinho quando ela chegou lá no Scooter foi direto nos brinquedos.

mais tarde a mãe preocupada que a filha Tava demorando, ligou para a filha, e a Carol não atendia, e a mãe-Kelli ficava mais nervosa.

Quando deu 1:30 da noite a filha chega em casa com a mãe nervosa e Tava umas palmadas de mãe andar mais de Patins. Fim

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: Silvia

Série: 8º ano

Turma: 1802

Data: 04/06/2014

Nome: Yannir dos S. Magalhães nº: 41

PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algum parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

!- Meu da Minha primeira noventa !-

- A pessoas que eu admira, ela comila ela e Obata, Kaitubam, Praxencera, Noventa, e etc. Ela e negra, Cabelo pequeno, Olho castanho escuro etc. Ela e uma menina legal gosta de dança, adora fazer esporte e etc...
- A comila ela e uma menina muito alegre
- Um dia nos Famosos com Barra Shopping eu ela ficou Fazendo seu barba Verigonna, ficou dançando Forno com o outro, cantando musica de xuxa alto, e correndo Hambrung do Me donal igual um Bicho, adora foga um Meco. Mais isso todo e porque ela e uma menina feliz e gosta de animal, ate pessoas, e tem um gorilto que bilham o Roto dela.

Fim da Minha  
Inventai-la.

Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: FerreiraSérie: 5º anoTurma: 1802Data: 04/08/18Nome: Arthur P. Soaresnº: 29

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algun parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

Eu amo minha mãe

Quero dizer que é uma mulher que é minha mãe, ela é bonita, simpática, gentil, conciliadora, ela gosta de fazer coisas, ela está sempre me protegendo e protegendo meus irmãos, me ajuda quando estou doente, está sempre me ajudando a fazer as coisas, ela faz umas coisas bem gostosas, eu gosto dela quando ela está fazendo os pratos das crianças, pronto eu amo minha mãe e sempre vou continuar amando ela.

Um dia eu e minha família fomos ao zoológico e minha mãe teve muitas fotos de muito animais, minha mãe gastou muito dinheiro mas muito lá ela gosta de ver visto o animal de uma montanha que tem lá - figura um papagaio, a gente caminha muito, caminha pelas trilhas, meus pais são muito legais que a gente escalamos lá ali novo para a gente brincar, eu amo muito minha família



Escola Municipal Pedro Aleixo

Disciplina: Língua Portuguesa

Prof.: LucianaSérie: 8 anoTurma: 1804Data: 4/10/2014Nome: Jessica de Freitas <sup>30012</sup> <sub>no</sub>

## PRODUÇÃO DE TEXTO

**TEMA:** Pense em uma pessoa que você admira. Pode ser alguém famoso (jogador de futebol, cantor etc.) ou alguém que seja de seu círculo de convivência (algun parente ou amigo). Escreva um texto narrativo no qual você descreva essa pessoa, falando sobre características físicas e psicológicas e, a seguir, conte uma história na qual essa pessoa seja o personagem principal. (Observação: a história pode ter realmente acontecido ou você pode inventá-la. Seu texto deve ter, no mínimo, 15 linhas).

Não se esqueça de dizer onde e quando a história aconteceu e que outras pessoas estavam envolvidas na trama principal da história. Escolha um título para seu texto. Bom trabalho!

### Minha Melhor amiga

Fui admirar muito minha melhor amiga, o nome dela é Uma tem 12 anos e morava baixa do cabelo liso adora cantar tem uma voz linda adora o cantor Justin Bieber como eu também gosto somos completamente apaixonada por ele nós começamos 4/5/2013 agente se odiava depois viramos melhores amigas e está assim até hoje ela é obcecada por tênis gosta também de bichos e suas cores favoritas são roxo preto azul vermelho entre outras cores adora dançar.

teve um dia, que eu e ela e mais um amigo que é primo dela se chama Hugo fomos ao shopping e aí nós se perdemos dela ela entrou em uma loja e agente distraído não vimos

então fomos procurá-la. Foi maior aventura. E quando a encontramos foi maior alegria. Tomamos sorvetes, lancharamos e depois fomos em busca. No dia que entrou uma lacraia no quarto dela e agente estava deitados no chão ~~deitados~~ conversando. Mas estávamos acordados e a lacraia passou pelo coberto e agente começou a pular e dar gritos bem baixinhos porque não podia acordar a mãe dela que estava dormindo na cama ao lado. E aí não podia acordá-la então começamos a pular o primo dela em vez de tacar o remédio na lacraia. Tacou em mim, na minha mão. Foi maior aventura e depois começamos a rir e em fim conseguimos matar o inseto e fomos dormir.

|| Minha Melhor amiga e tudo pra mim. Agente tem momentos tão legais que não tem como esquecer um de mais. ~~me~~ Minha melhor amiga. FIM.

Tópico:

Escola Municipal Pedro Caldeira

Aluno: Edson Ladeira do Carmo

Série: 8º ano T-1805 data: 03/06/14

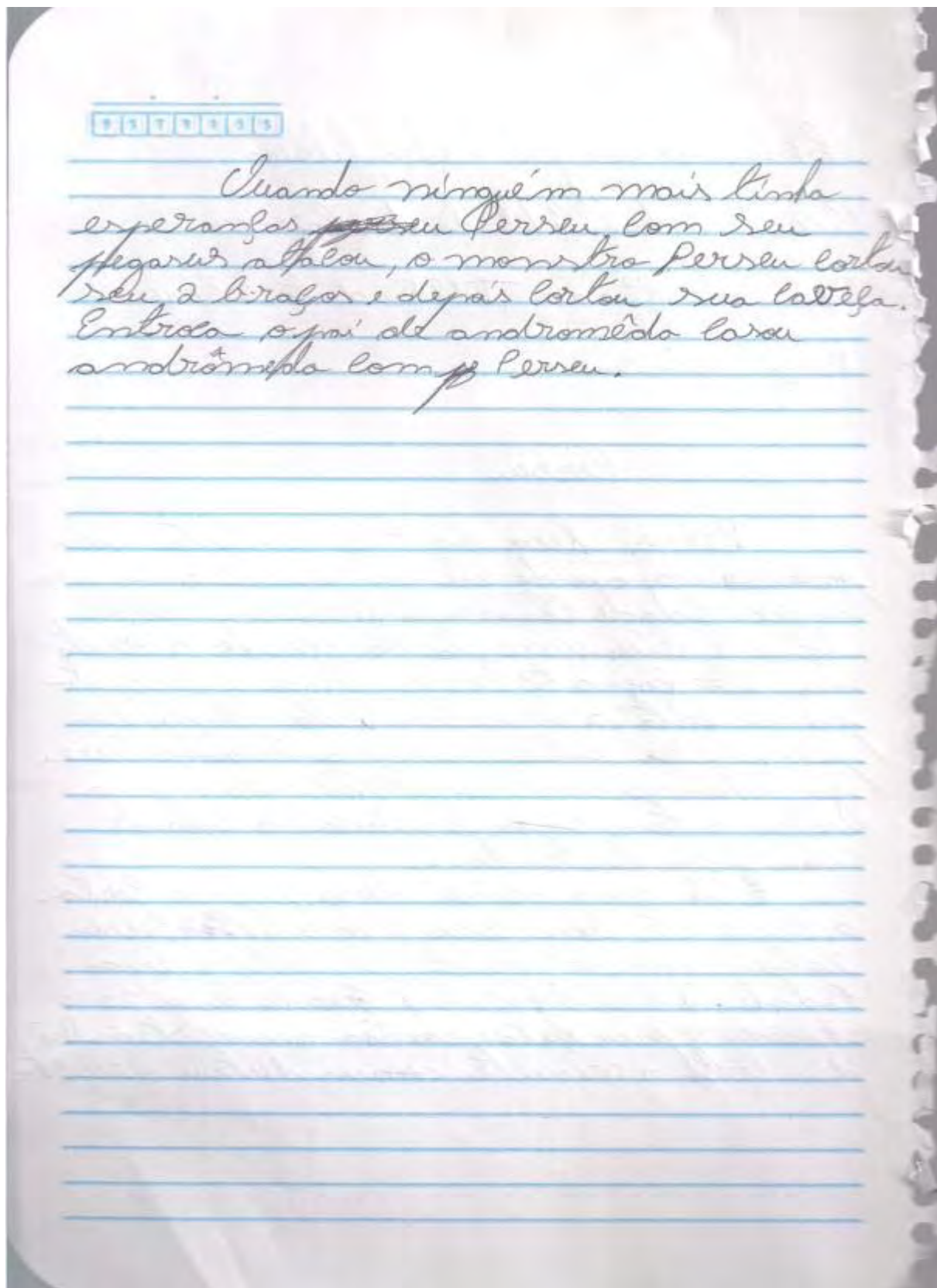
Prof: S. Uliana

Tópico

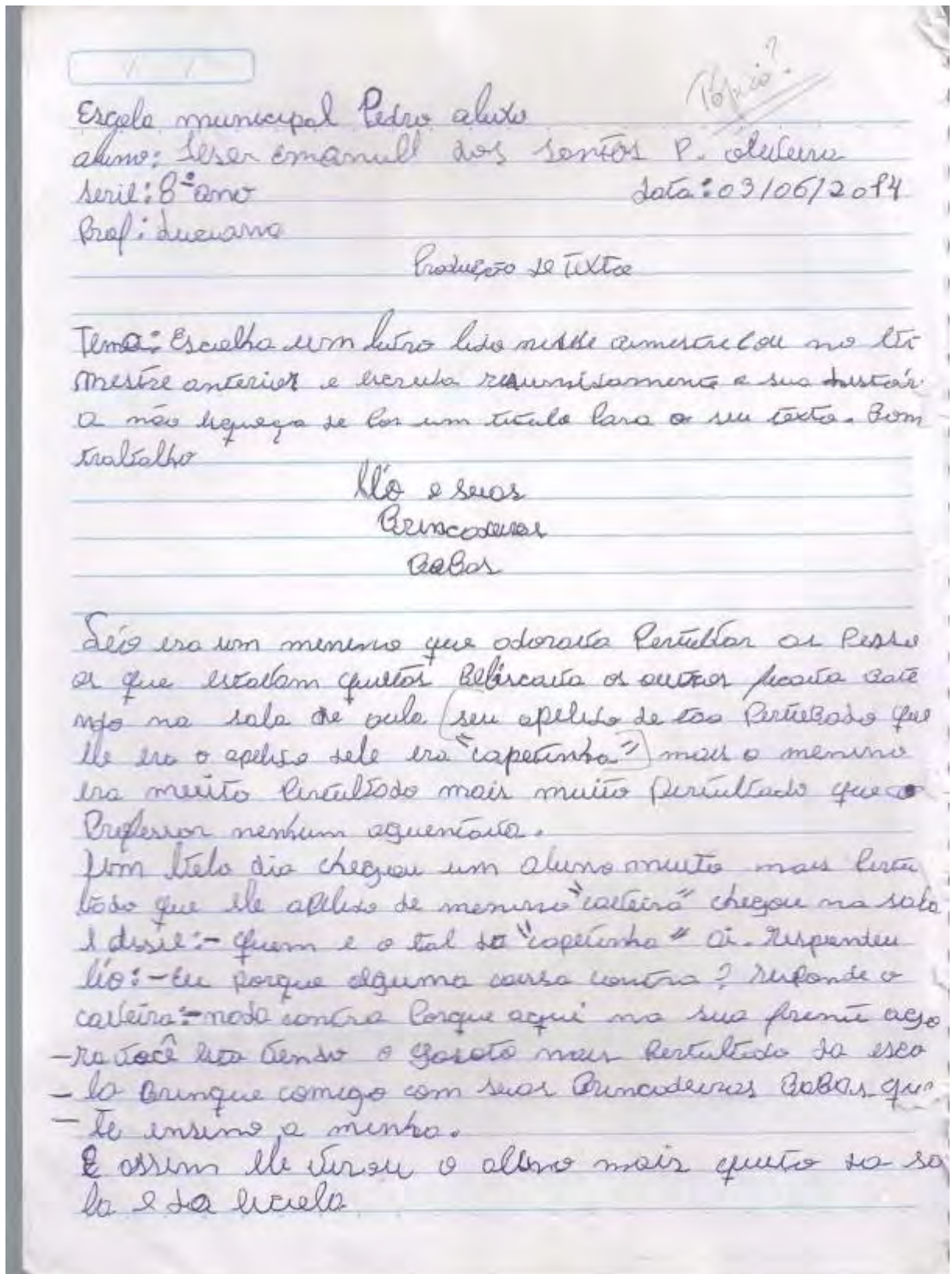
Perseu

Perseu herdou do t. mareu, está indo ~~para onde ele vai ficar 1 ano~~ para uma cidade chamada Atenas. Ao chegar ~~ele viu~~ ele viu uma linda mulher seduzida, ~~ele foi até~~ Perseu chegou e perguntou porque está seduzida, ela respondeu porque ~~ela está~~ deu o cuidado Serei jogada ao mar com o objetivo para a morte, ~~ela~~ entrou a cidade não para destruí-la.

Elle não perdeu seus pezes e cortou a corrente com sua espada. Perseu falou não se preocupe volte em sua cidade. 2 dias depois, ele ~~trouxe~~ levou 1000 homens para lutar contra o monstro. Não deu certo o monstro ~~destruiu~~ destruiu o exército.



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.

Tópico

03.06.2019

0 0 1 1 1 1 1 1

Escola Municipal Pedro Alvaro

Aluno: Wesley Alberto de Vasconcelos

Série: 8ª ano Turma: 1804

Prof: Jone

## Produção de texto

x

tema: Escolha um dos livros que você leu nesse  
neste bimestre (ou no bimestre anterior) e escreva  
resumidamente a sua história. Não se esqueça de  
escolher um título para seu texto. com trabalhos

## A Mulher amada

Hoje eu falo sobre um filme que eu li. <sup>Tópico</sup>  
Um dia uma linda mulher chamada Ferramenta  
e ela gosta de tudo para casa, ela mora em  
Rio de Janeiro na Barra da Tijuca e sempre quer ser  
um juiz para se casar, ela trabalha em roupas  
Caramentas e sempre se vê na geladeira com  
certo dia elas viajaram com sua amiga, chamada de  
Vanessa e elas foram viajar para Bahia e lá a Ferramenta  
conheceu um grupo chamado de Quanta e ele  
chamou da para dança, e ela Ferramenta respondeu  
espontaneamente sim e eles foram dançar a festa acabou  
e eles ficaram na casa do grupo e fizeram algumas  
coisas que pessoas fazem ser e um dia ela teve que  
ir embora mas o grupo foi até ela no mar e conseguiram  
acompanhar a barco e pediu pra ela ficar e ela aceitou

kajoma


08.06.2019

0 5 1 0 0 5 5

Continuação

e lá ficou morando com o gringo Galau que  
zia tem muitas filhas e ela não gosta e foi embora  
pro Rio de Janeiro e conheceu um moço lá chamado  
de Rorabó e eles falaram que foi a primeira  
vista e fim.

kajoma



Escola Municipal Pedro Aleixo  
 Aluno: Comilla Jesus  
 Série: 8º ano Turma 1801  
 Prof. Jane. ~~16/03/21~~  
 Prática de texto

Tema: Escolha um dos livros que você  
 ler nesse bimestre (ou no bimestre anterior)  
 e escreva resumidamente a sua história.  
 Não esqueça de colocar um título para  
 seu bom trabalho. mínimo 15 linhas.

Dias Dos namorados malalero.

Antigamente um grupo de quatro amigos  
 passavam dias dos namorados juntos, até  
 que aconteceu um malalero entre todos os  
 quatro e se separaram. Logo depois amigos que  
 usavam cabais o resto continuou com  
 sua rotina separadamente. Lete malalero ficou  
 conhecido como dia dos namorados malalero.  
 Passou-se dez anos e um cabais que era  
 amigo de todos se tirou um filme,  
 mas ele estava tirando de um amigo  
 e havia enquanto do malalero. [A  
 festa dos dois amigos da antig. uma  
 festa grande de programa e o outro como  
 festa. Quando eles voltaram pra cidade  
 o primeiro também voltou. Pessoas começaram  
 a morrer e o detetive descobriu que era  
 um amigo dos do antigo que se vestia.

prática



\* Tópicos

D S T Q D S S R

3/06/24.

Aluno: Bennyfer Lammara de Almeida.

Série: 8º ano. T: 4809

Prof. Jane.

### Produção de textos

tema: Escolha uma das divérsas que você deu nesse resita bimestral (ou no bimestre passado) e escreva resumidamente a sua história. Não se esqueça de escolher ~~o~~ um título para seu texto.

#### \* Uma moeda de ouro.

Um menino, pede ajuda a um homem e ele só aceita como ajuda o menino se ele conseguise vender um anel. Por uma moeda de ouro. N° ele teve uma ideia e você pode vender isto para mim aí eu te ajudo no que você tá precisando. O menino concordou e disse: sim, eu posso fazer isso, manda o anel que eu vou vender. O homem falou tá bom, e vai até o mercado, não esquece a moeda que uma moeda de ouro o menino foi até o mercado e ofereceu para comprar o mercado tá bom, até que um senhor chegou até ele e falou menino quem pediu a você para vender isso por uma moeda de ouro, vá lá e faça por ele que isso vale muito. O menino foi ~~para~~ no meio do caminho

**PARA O S**

Foi pensando se eu tivesse Pedro menos uma moeda  
 de ouro eu comprava esse ~~anel~~ anel e ele me  
 ajudava. Chegando lá ele falou não conseguiu  
 vender porque o senhor não leva a um ~~sofista~~  
 sofista que saiba realmente o valor disso,  
 o homem disse você tem razão vai até o  
 sofista e não venda isso ~~por~~ por preço  
 nenhum. Chegando lá já de cara o homem  
 lhe ofereceu cinquenta moedas de ouro, e  
 ela eu poderia aceitar setenta moedas só  
 que no momento tanto só cinquenta, o  
 menino voltou e falou para o homem, o senhor  
 tem que pensar a sua valor aquilo ~~que~~  
 que tem, mesmo sem saber o preço, esse  
 anel vale muito e o senhor também.

Kajoma

Francisco



Escola Pedro Aleixo

Aluno: Talita Gomes da Silva

Série: 8º ano

7.1801

Prof. Jose

TÓPICO IMENSO:

CLASSE ESTÁ A

FUNÇÃO DE

INSTAURAR UM

ENQUADRAMENTO.

Produção de Texto

Tema: Escolha um dos livros

que você leu nessa Bimestre

(ou no anterior) e escreva

brevemente a sua história

mãe se esqueça de escolher o título

para seu texto. Bom Trabalho?

Romeu e Julieta



⇒ SUPER TÓPICO!

Julieta uma campele linda uma princesa, e

Romeu um moço que também um príncipe, uma

paixão do pecado e uma morte inseparado

por um odio entre a família deles. É paião

um livro frim campele que amava Julieta

e queria pedir sua mão em casamento na

partida que o pai deu para ela, e o

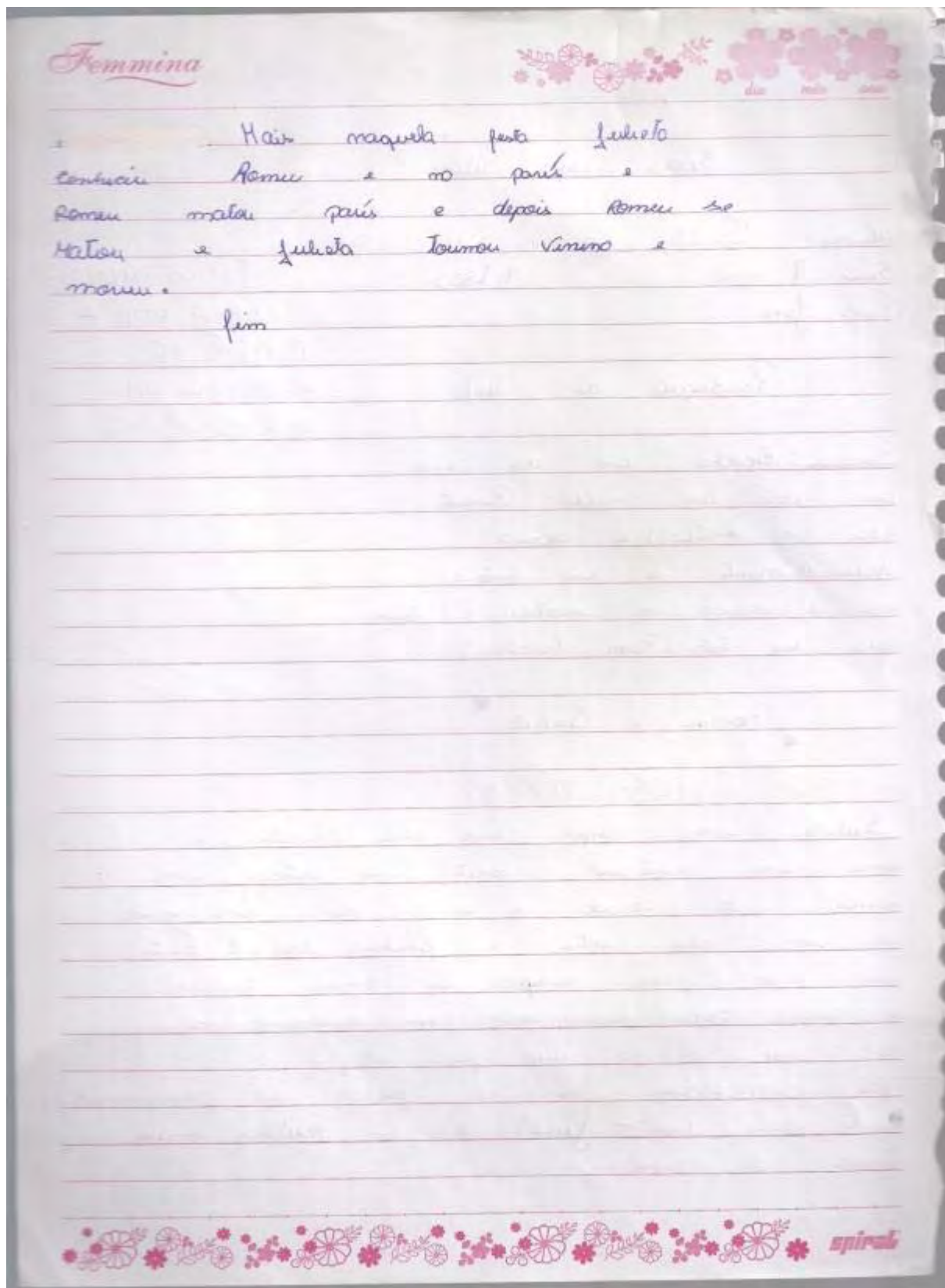
pai concordou com o pedido de casamento.

É paião disse: - Julieta é a mulher mais

linda do mundo.



spirati



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.

Escola Municipal Pedro Aleixo  
 Aluno: Samantha Peichoto da Silva  
 Série: 8º ano                      +: 1801  
 Prof: Jane

A história da bailarina TÓPICO:

Ana Lúcia, bailarina, jovem, linda. Passou por momentos difíceis:

Enquanto ia para seu ensaio de ballet marcado para as 14:00 foi vítima de bala perdida.

Ela estava parada no sinal, esperando fechar para atravessar. Foi atingida pelo tiro e caiu no chão.

Várias pessoas a cercaram e ela caiu no chão com as costas ardendo. Começou a chamar pela sua mãe, já estava desesperada. Logo ligaram para ambulância e depois pegaram seu telefone para avisar sua mãe.

Ela foi levada para o hospital e operada. Quando acordou, lá estava sua mãe.

Ana Lúcia ficou paraplégica, dias sem sair de casa, sem receber visitas, atender chamadas, responder sms. Isolada do mundo.

Depois de muitos dias isolada, está voltando a sua vida, e mesmo na cadeira de rodas, continua fazendo o que ama, dançar ballet.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

**PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE**

E. M. Padre Celso  
 ALUNO(A):  
Guilherme Souza Martins  
 TURMA: 1902 Nº \_\_\_\_\_  
 PROFESSOR(A):  
Luciana Mendes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,5
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	2,0
	<b>NOTA</b>	<b>8,5</b>

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Livro: O Crisotó das calabças

Este livro tem 8 personagens e 1 cenário: O cenário é a cidade de Crisotó (cidade da comarca), Viciosa (A mãe da comarca), Gaspar (O cachorro), Elenipedito (Azeitona), Zuzana (a mulher), Cornélia (a filha) e a mãe. Os personagens principais são a protagonista e a antagonista, a detetive.

O conflito gerador é quando a comarca e a mãe se envolvem pela história interconectada com a detetive. Como a comarca não sabe quem é a mãe e a mãe não sabe quem é a detetive, então a mãe começa a investigar e a detetive começa a investigar a mãe. A mãe começa a investigar a detetive e a detetive começa a investigar a mãe. A mãe começa a investigar a detetive e a detetive começa a investigar a mãe.

*Handwritten notes in red ink:*  
 8,5  
 8,5  
 8,5  
 8,5  
 8,5

*Handwritten notes in blue ink:*  
 8,5  
 8,5  
 8,5  
 8,5  
 8,5





PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*10/10*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Escola Municipal 1014  
ALUNO(A):  
Leony André da Silva  
Alves  
TURMA: 1902 Nº \_\_\_\_\_  
PROFESSOR(A):  
Enio

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	<u>1,0</u>
2	Coerência	<u>2,0</u>
3	Coesão	<u>1,5</u>
4	Uso da Língua	<u>1,5</u>
	NOTA	<u>6,0</u>

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

*10/10*

10 ano de Mida

10 ano de Mida] a personagem  
Principal e o Governador mida  
Ele Governador e Palácio e ele era  
tambem muito ambicioso e ele  
Governador um Palácio na Górcia  
e ele gostava muito de glória  
e tomou o palácio dele era  
um jardim era cheia de  
glória e ele gostava com  
a sua lata de deus.

*IN CAD*  
*P 1 P*  
*CAD P*  
*P 2 P*  
*CA*  
*(-)*  
*P*  
*CAD*



P In) ele Gambau um pedido de Zeus -  
 Zeus foi até ele e Periquito  
 a que ele Periquito do presente e  
 pediu. Tudo que ele então viu. Uma  
 CAP foi lá ele fez muita coisa deixando a  
 SUBT P forma de cura mais quando ele  
 SUBT P/OP foi comer e a comida viu cura  
 CAP/P/OP quando ele foi beber água viu  
 CA P cura ele viu que ia Mannu de forma  
 CAP P ele foi até Zeus pedindo que seja  
 CAP P o pedido seus disse e ele viu  
 na sua Palacia até a última dia da  
 sua Vida.

Suj. pron = 14 / in = 2 / CA = 3 / CAD = 5 / SubT = 2 / SOD = 2

Suj. nula = 5

C.A = 1  
 CAD = 2  
 OP = 1  
 SOD = 1



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tópico

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Pedro Albino</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Marcelo Henrique Lima Silva</u>	1	Estrutura	2,0
TURMA: <u>1902</u> - Nº _____	2	Coerência	2,0
PROFESSOR(A): <u>Fátima</u>	3	Coesão	1,5
	4	Uso da Língua	1,5
		NOTA	7,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Tópico  
in P  
Subt P  
in P  
in P

Uma Sombra Escurece

Um dia um menino passou na sua casa  
mãe dele, de lá passando no corredor da praia  
de noite com a mãe e o pai dele quando ele viu um  
corredor lá em cima quando ele viu água escurece lá em cima  
com ele, a mãe dele, e o pai dele, ficaram desapercebido mas sabiam  
que fugiu.

Ele falou assim, como quem não sabe e morreu por  
essa parte quando a gente passa e mais com a água que de cima  
e o corpo dele ficou com início, ele passou desapercebido a mãe dele  
atrapalhou numa pedra que tinha no meio do caminho e a  
onda lá em cima é lá.









PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

TDP de uma PC.

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Enata m. Pedro</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>mateus oliveira de</u>	1	Estrutura	1,0
<u>feitas.</u>	2	Coerência	1,5
TURMA: <u>10902</u> Nº _____	3	Coesão	1,5
PROFESSOR(A): <u>Priscila meirezes</u>	4	Uso da Língua	1,5
		NOTA	5,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Fala, dizase, fale dizase.

O nome do livro que eu me interessei é "Fala, dizase, fale dizase" de Achei interessante. Eu gostei da Yalita Rebucas eu gostei muito da Personagem Rosa. E o livro também é bem legal.

Depois do dia dela na escola ela fica toda emburrada, pensando com quem com quem poderia falar com quem poderia sentar e com quem ai o livro chegou e falou com ela.

102 →

$\frac{IN}{P} \neq CA$   
 Ela vive muito organizada e  
 limba demais. Os pais estão  
 discutindo se vão separar a vida  
 dela, uma bem difícil, vão começa-  
 do em uma escola nova.  
 $\frac{IN}{P}$  Amma acabou de se mudar  
 para uma vida bem intensa, e no  
 primeiro dia que ela foi falar com  
 ela na aula de educação física ela  
 se deixou.

$\frac{O.P.}{P}$

Suj: pron - 3 → IN = 2 / O.P. = 1

Suj: mlt - 4

CA = 2

CAO = 1

IN = 1



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Superior Luf...  
TDP+PC

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Padro Alevis</u>		
ALUNO(A): <u>Igor Ramos</u>		
TURMA: <u>1902</u> Nº <u>16</u>		
PROFESSOR(A): <u>Priscila</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	6,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

IN O Menino Leão  
 P → O menino leão, ele era muito abuzado, ele  
 CA P temia muitas amigas, mas nenhuma de verdade  
 CA P / S era, ele (meio) de Los Angeles, mas aqui no  
 sub P / P. Brasil, quando ele (meio) aqui ele (assumia)  
amizades amigas...  
 in P Um certo dia, ele (foi) muito leão  
 in P de toda a infância querendo ficar com ele.  
 in P ele (assumia) uma namorada, chamada Patrícia  
 in P oii ele (foi) crendente de coisas boas e ruins  
 org ele fez 18 anos, foi (muito) feliz  
 CA P mas 18 anos ele meio (era) mais leão



CAD  
 OCA Riso Riso com Roberto Jaspiter  
 OCA de sua mãe compraram uma casa  
 grande e de pais de 6 meses (seu)  
 seu filho chamado Roberto.  
 Roberto nasceu e teve amigos  
 amigos igual seu pai Rito tinha Ra-  
 Roberto para a língua de pais dele  
 P americana e lbs foram felizes para  
 Sempre  
 Finaliza  
 Texto.  
 Suj: pron - No → in = 4 / C.A. = 3 / Sub = 1 / O.P. = 1  
 Suj: mlt - 7 FINAL DO TEXTO = 1  
 ("Palavras...")  
 CA = 5  
 CAD = 2

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

TDP + PC

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Profa. Cláudia</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Valéria S. Rosa</u> <u>Da Silva</u>	1	Estrutura	9,5
TURMA: <u>1.902</u> Nº	2	Coerência	2,5
PROFESSOR(A): <u>Marcos Mendes</u>	3	coesão	2,0
	4	Uso da Língua	4,0
		NOTA	8,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Ele Disse ela Disse

GA  
8. Uma menina nova chega na escola chamada Ana. Ela é amiga de um menino chamado Léo e com mais pessoas. Rosa e Léo começa a se conhecer e dessa amizade começa a virar um namoro.

2  
P || E amiga da Rosa chamada Lúcia ela começa a interferir no namoro por um monte de jeitos para eles se separar. fala para a diretora

Bom texto!

S.O.D.  
P  
S.O.P.  
que eles estavam se beijando  
lá e eles dão carinha como suspen-  
ção  
IN P  
mas enfim eles ficaram juntos.  
IN P  
até o fim ele se apresenta para  
C.A.P.  
mãe dela, e ela se apresenta para  
o pai dela.  
IN P  
no fim eles ficaram só 1 dia  
de suspensão passaram de ano e  
IN P  
agora estão em outra escola, e mais  
C.A.P.  
velhos.

Suj: pron - 7 { IN = 4 | S.O.D = 2 | C.A.P = 2  
Suj: nulo - 3

IN = 4  
C.A.P = 1  
CA = 1



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

TDP SEM PE

inscrição +  
1 seguinte (201)

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Debra Lúcio</u>		ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Villy Cristina</u>		1	Estrutura	1,0
TURMA: <u>1902</u> N° _____		2	Coerência	1,5
PROFESSOR(A): <u>Rafaela</u>		3	Coesão	4,0
		4	Uso da Língua	1,0
			NOTA	4,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

TDP 60

mãe  
D.C.A.  
&  
IN P  
C.A.M.P

DOP

o Coriander

Um bela noite de ~~as~~ estrelas.  
No céu uma menina cha-  
mado Julia e nessa mesma  
noite os pais dela falou que  
não era para ela sair, ela  
foi para o quarto relho pela  
janela e viu uma luz lá em  
baixo ela queria ir mais  
ela pensou no que os pais  
dela falou, e Julia muito cori-  
dera foi ver o que tinha

C. AD  
 C. ADV P  
 Subj. P  
 C. A. P  
 C. ADV P  
 C. ADV P  
 in P  
 C. A. P  
 C. AD. P  
 C. ADV. P

Lá e ela foi andando muito  
 carioca mais ela tinha esquecido  
 que ela tinha muito medo, Julia  
 viu uma casa que estava lim-  
 da frente da igreja) entrou mais.  
 ela não tinha visto camidada  
 e ela entrou mesmo assim  
 entrando ela viu os pais de lá  
 e seu filho e a senhora de guarda  
 ela se escondendo para eles não ver  
 e ela saiu correndo para  
 casa e ela aprendeu uma lição  
 curiosidade de mais acaba ficando  
 os outros.

✳

Suj. mon = 13 → IN = 2 / C. A. = 3 / C. AD = 3 / C. ADV = 4 / SOD = 1  
 Suj. nulo = 1  
 → CAD

Obs.: texto para pontuação. Lufre-se pelo  
 conteúdo e progressões textuais, oração estância  
 e final das períodos principais.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

TÓPICO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Pedro Alípio</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Fabício Roberto</u> <u>S. de Araújo</u>	1	Estrutura	9,5
TURMA: <u>1.902</u> Nº _____	2	Coerência	1,5
PROFESSOR(A): <u>Priscila</u>	3	Coesão	1,0
	4	Uso da Língua	1,0
		NOTA	4,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

(ii) P  
Sub. T. P  
Original -  
colhido

li por fazer uma cidade  
<sup>maior</sup> maior gosto acabar entrando  
 numa briga com o garoto mais  
 briga da vida o Papa confusão. Co-  
 m muito medo ele perdeu o  
 tempo todo na vida dele que-  
 rido de era pequenos li o dia que  
 vai ganhar uma guerra por não  
 saber brigar mais ele va com  
 ele até que não tem nenhuma  
 briga no fim. li o livro menino  
 bom que gosta de maneira maneira





PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

TSP (handwritten)

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Pedro Alvaro</u>		ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Monique Macedo</u>		1	Estrutura	2,0
TURMA: <u>1902</u> N°		2	Coerência	2,5
PROFESSOR(A): <u>Miscila Mendes</u>		3	Coesão	2,0
		4	Uso da Língua	1,5
			NOTA	8,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

Gratias  
Textos!

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

"Confidências, Confusões... É gostoso!"

(autor: Gustavo Reis)

- IN P  
OR S  
SIN  
CADV S  
S IN
- // O livro que eu li, fala do estúdio adolescente, onde os protagonistas são: Mel, Fernanda, Daniel, Thiago, Rodrigo, Vinícius e a antagonista Brícia. Eles tinham algumas características diferentes.
- // Mel, tinha cabelos lisos, olhos mel (cinza) um "feito moque" e divertido. Não (era) fúria e não vaidosa. Fernanda (amiga de Mel) não era tão vaidosa, mas (era) discreta e bonita.
- // Daniel, era jogador, gostava de esporte, festas... Não (era) muito alto, cabelo curto e liso e um dos











PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

### PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Pedro Aleixo</u>		ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Rita de Cassia</u>		1	Estrutura	2,0
TURMA: <u>1902</u> N.º _____		2	Coerência	2,5
PROFESSOR(A): <u>PRICIA</u>		3	Coesão	2,0
		4	Uso da Língua	1,5
			NOTA	8,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

St. John

Meu membra é Rita de Cassia. E não contar a que eu aprendi do livro que eu li membra bimestre, que chama Fala Sécia Iti de autora Thalita Ribeiro.

O livro fala de uma cablorente muito bonita, alta, olhos castanhos, pele morena, cabelos lisos e longos que se chama Maria de Lurdes.

Maria de Lurdes tem um país

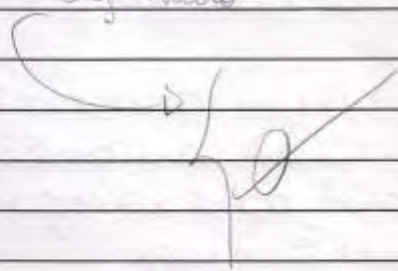
reparar o uíbe prejudica. d'igor  
 onde ela mora, porque tem dias  
 que ela fica com a mãe e dias  
 como pai, mais Maria Sures gosta  
 de ficar com seu pai, porque ele  
 deixa ela fazer o que ela quiser e  
 a mãe não, porque ela não sabe  
 educar a filha de uma maneira.

A mãe de Maria de Sures diz  
 que Armando (Pai) que "ele é um pai  
 porque ele faz tudo que a filha quer",  
 por exemplo o pai deixa sua filha  
 que tem 17 anos chegar 6:30 da manhã  
 de dia seguinte, mesmo que ela se de  
 mexer e tem muitos perigos na rua.  
 Perseguições principalmente Maria de Sures,  
 Armando e Lucia.

Líria - o Pai, porque isso atrapalha a  
 convivência de Maria com sua mãe.

relativa = 1

Suj. pron - 7    SOD = 2 | C. Ad. = 1 | SACAVS = 2 | C. ADV = 1  
 Suj. nulo - 0



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

**PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE**

E. M. <u>Paulista</u>		ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Leonilda Bernardino da Silva</u>		1	Estrutura	2,0
TURMA: <u>1903</u> N.º _____		2	Coerência	2,5
PROFESSOR(A): <u>Isabela Meneses</u>		3	Coesão	2,5
		4	Uso da Língua	1,5
			NOTA	8,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

*Obtendo texto!*

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Na liara do Regim Dramatico, história de amor  
e conflito a história tem nome de "História de mulheres"  
O nome do protagonista é Gême e os nomes das mulheres  
e "mulheres de bem e de mal".

No começo da história Gême era uma mulher: bela,  
inteligente e muito bonita, mas de uma "classe  
da sociedade".

Um dia, ela se casou com ela, dentro da família, ela se casou  
e a vida se tornou "triste, insuportável de quem quer de ter  
abandonada, mais ela, tá, não tá nem entendendo, por que ela  
tela tá tá a mulher, tá tá, bem bonita, mas de uma  
família de bem e de mal.

OPD  
8

SubT  
8











PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Verde Amarelo</u>		ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Jessica Mendes</u>		1	Estrutura	1,5
TURMA: <u>1.002</u> Nº _____		2	Coerência	2,0
PROFESSOR(A): <u>Priscila Mendes</u>		3	Coesão	1,5
		4	Uso da Língua	1,5
			NOTA	6,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

1º bimestre

Neste bimestre li um livro chamado "Contidências, contidências e... Garotas" que é narrado numa escola com 6 adolescentes que precisam fazer um trabalho em grupo para poder passar por ano. Os 6 adolescentes são: Thiago, Daniel, Vinícius, Mel, Verônica e Rodrigo. Thiago é um garoto de 18 anos alto moreno de olhos azuis. Daniel não era muito alto (teu) cabelo curto meio loiro e arrepiado. Mel era alta tinha cabelo loiro e comprido. Verônica é alta (tinha) um corte de cabelos com os fios repicados. Rodrigo era mais moreno e (tinha) cabelo castanho-claro. Vinícius era um moreno mais alto de olhos grandes e garotas.

CA

CAD

NUNCA sexta-feira tudo ficou diferente. A turma depois em a 20.  
 A turma mais maguiceira da escola quando veio a hora de  
 ir embora a coordenadora Lucia foi ver com os alunos com  
 as notas mais ~~altas~~ altas irem embora por conveniencia  
 os 6 tinham as notas mais baixas nisso a coordenadora  
 falou que se eles quizessem passar de serie tinham que fazer  
 um trabalho em grupo para entregar no sábado o tema é sobre  
 "A descobertas das adolescentes" no começo todos acharam  
 difícil mais graças a fernanda que deu a ideia de cada um fazer  
 um pouco do que quiser e foi assim cada um fazer um pouco  
 de casa. trajaram de sexo, drogas, primeira vez que transaram,  
 drogas e seus efeitos, a primeira vez num motel, morte de amigos,  
 separação dos pais, madrastas etc. Quando trajaram tudo  
 isso no papel trajaram vez de se escrever essas palavras  
 especiais da vida e com isso tudo eles conseguiram passar de  
 ano muito feliz!!

Sub. A. cond.  
 P/Ø  
 O.P.  
 IN  
 SubT  
 O.P.  
 C. AD P  
 (condição)

Suj - pron - 2 (Sub. A. cond = 1 | C. AD = 1)  
 Suj - nulo - 6  
 CA = 1  
 CAD = 1  
 OP = 2  
 SubT = 1  
 IN = 1

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Quatro Milas  
ALUNO(A):  
Marcelo Augusto da S. Silva  
TURMA: 1002 N.º \_\_\_\_\_  
PROFESSOR(A):  
Priscilla Marinho

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	6,5

TEMA: Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

ATENÇÃO: Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O Rei da Pirata

IN  
IN P  
IN P  
F/P C.A.  
C.ADV  
C.A.P  
C.A.D  
P/φ  
IN (CAD)

Essa é uma história que aconteceu há muitos anos atrás. Ela se passa no Brasil, mais precisamente no Rio de Janeiro. Há dois piratas que se chamam João e Maria. Eles são muito ricos e vivem no Rio de Janeiro. Eles têm um filho que se chama Joãozinho. Joãozinho é muito esperto e gosta de brincar com os outros. Um dia, João e Maria foram para o mar e encontraram um navio pirata. O capitão do navio era muito cruel e queria matar todos os que estavam a bordo. João e Maria foram presos e levados para o navio. João e Maria tentaram escapar, mas foram pegos. O capitão do navio decidiu que iria matar João e Maria. João e Maria ficaram muito assustados e começaram a chorar. Joãozinho viu isso e decidiu ajudar os pais. Ele conseguiu escapar do navio e foi para o Brasil. Ele contou para os pais o que aconteceu e eles ficaram muito felizes. João e Maria foram libertados e voltaram para o Brasil. João e Maria ficaram muito ricos e começaram a fazer boas obras. João e Maria viveram felizes e ricos até o fim da vida.





PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Felecia Alencar

ALUNO(A):  
Andreu Gustavo Santos Galvão

TURMA: 1302 Nº \_\_\_\_\_

PROFESSOR(A):  
Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,5
3	Coesão	2,5
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	8,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

### A Grande Invenção

(Esse foi um dos livros mais difíceis de se fazer, que eu já fiz na minha vida) A história se passa em torno de Steve que é um jovem cientista que tem um desejo de melhorar o mundo com as suas invenções, a história, logo de início já começa com Steve criando uma máquina de "passar páginas", seus amigos: Neil e Fred, chegaram em sua casa e perguntam a ele: "O que está fazendo Steve?" ele responde: "Fazer uma invenção (como todo gênio-henriquezista disso...)"

No decorrer da história os três meninos fazem algumas besteiras como: Invenções que deram errado, adormecer praticamente um pálio inteiro, entre outros... Mas que realmente a história que conta

B  
Boa história!

IN P é que o menino (Stenx) quer realizar, que é... Soltar balões com um  
 gás que começa a zombar das pessoas (e, obviamente, eles queiram  
 ir no "Convention Center" para poder soltar o gás, mas para isso precisam  
 C-AD P elaborarem uma grande ajuda, a ajuda do Mr. Thompson, que trabalha  
 e trabalha no Convention Center, logo pela manhã os meninos foram  
 em sua casa lhe pedir ajuda, o senhor (meio espantado) aceita ajudar.  
 Assim os quatro foram para o Convention Center.  
 IN P Chegando lá, eles tiveram pouco de dificuldade para relevar  
 IN P o gigante estabelecimento, mas no final eles conseguem chegar na sala  
 onde tudo foi combinado, o garoto Stenx entra na tubulação,  
 C-AD P chegando ao objetivo (a Sala de Conferência) e então  
 o gás, resultando num tipo de ambiente mais ameno (atendendo  
 os presidentes e todos os outros) sendo assim, todos acabaram chega-  
 ndo a um acordo, conseguindo... impedindo uma guerra.  
 No fim... ninguém sabe que uma guerra foi impedida graças  
 a três jovens garotos e um senhor.  
 (Essa foi a minha redação, provavelmente qualquer  
 erro foi por falta de atenção. (Obs: Eu não terminei de ler o livro, ~~o~~  
~~pequena~~ pequena parte desta redação foi história "Uns 95%"  
 O resto foi minha pura criatividade). Essa foi a minha redação.^^

Suj. paron = 5 (IN = 4 (C. Autores = 1) Parabéns pelo seu texto e sua  
 Suj. nulo = 2 (CAD) sinceridade... :  
 Você tem um grande potencial  
 e conseguirá conquistar tudo que deseja,  
 basta apenas acreditar e trabalhar/  
 estudar para alcançar seus objetivos!



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

### PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Escola Municipal, Rua do Alamo	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): Gabriel da Silva Paiva	1	Estrutura	1,0
TURMA: 1902 N°	2	Coerência	1,5
PROFESSOR(A):	3	Coesão	1,5
	4	Uso da Língua	1,0
		NOTA	5,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

C.A.  
P

Crime no Formigueiro

Se livro que eu li é um livro de formigas e seu habitat natural, elas ~~explicam~~ explicam a vida as formas habitam no ambiente natural o livro é da editora do Brasil, é a escritora Juana Braga. O nome do livro é Crime no formigueiro, as muitas da espécies de formiga são pequenos animais fazem de uma forma de trabalho de uma forma de churrasco no formigueiro as formigas demoram muito para as liga das churrasco que abrigam a grande formigueiro da



formigas, os formigueiros são muito equipados  
 de grandes formigas de muitas espécies  
 diferentes, no mundo chegaram, quase sempre  
 impura a lei do mais forte sempre  
 sobrevive, os predadores de formiga são os  
 pássaros, que as e outras espécies as formigas  
 são muito bem trabalhadoras por isso de  
 volta em terra de formigas trabalhadora.  
 As formigas são um animais muito  
 inteligente, o conflito quando, e  
 quando aparece duas, e animais  
 muito maiores do que as formiga e a  
 formigueiro ficar um tempo por isso e  
 o nome do leão e leão no formigueiro  
 e outras histórias, outras história são das  
 dimensões e do leão e o desfilho  
 e que das ~~formigas~~ longiquissim vencer  
 a luta contra o formigueiro, com sempre  
 as formigas longiquissim.

S. Pred.  
P

Suj: Iron=2 I.C.A. / 1 O.S.Pred.

Suj: nulo=0



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Pedra Branca

ALUNO(A):  
Thaiana Rufino da Silva

TURMA: 1602 N.º \_\_\_\_\_

PROFESSOR(A):  
Francisca

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,5
2	Coerência	2,5
3	Coesão	2,5
4	Uso da Língua	2,0
	NOTA	9,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho!

"Um grande dilema de um pequeno Jesus"

Um certo dia peguei um livro na sala de leitura da minha escola, chamado "O grande dilema de um pequeno Jesus", um livro feito pela Jilvia Emília Braga.

O livro começa com a professora que queria fazer uma peça de teatro com a turma, e tinha um aluno meio chamado Felipe que queria fazer o papel de Jesus Cristo na peça de teatro da escola. Os seus colegas de sala de aula começaram a rir e debochar dele, porque ele era meio, e eles falavam que Jesus

Sticany  
P/p  
CAB

8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

INI P/P CA Esta mãe é Negro.  
 Mas ele pensava diferente, ele pensava que Jesus  
 não é branco e nem negro e que ninguém sabia a res-  
 postada com dele, e ele foi perguntando a os familiares dele.  
 INI P Ele perguntou ao pai, a mãe, o avô e a Tio, e todos  
 falavam que não que ele podia ser Jesus, e um certo  
 dia ele foi a igreja do seu bairro dele para ver se  
 SUB P Jesus Cristo era negro ou branco, e quando ele entrou  
 CA P/P CAD na igreja ele viu um quadro de Jesus e ele era branco.  
 Felipe começou a seguir perguntando porque não  
 podia ser Jesus. E os padre chegou e começou a conversar  
 com ele falando que ninguém sabia se Jesus era negro ou  
 CAD P branco e ele  falou que o artista que o desenho de  
 SINT P branco foi porque ele era branco.  
 E no dia seguinte Felipe continuou querendo ver  
 CA P Jesus, e deu conta de conseguiu ver Jesus. Felipe escreveu  
 CAD P uma pla e com uma ponta de pão, confundiu Pedro com  
 CAD P Paulo e disse a benta coia.  
 Acha que ele ficou chateado e chorou? Felipe mesmo  
 se divertiu tanto na sua vida? Isso Jesus mais  
 & feliz que toda aquela gente viveu ele assim por um bom  
 CAALT. tempo!

FIM  
==

Sum. par - 14 IN=2 / SACAD=2 / CA=3 / CAD=5 / SUBT=1 / SOD=1  
 Sif. nulo - 3  
 → CAD=3  
 CAALT=1

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Padre Anjo</u>		
ALUNO(A): <u>Alon Guitierrez Cavallari do</u> <u>Barro</u>		
TURMA: <u>1907</u> N.º _____		
PROFESSOR(A): <u>Priscilla Mendes</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	8,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Qual o caminho da vida?

Eu fiz meu trabalho sobre um livro de aventura  
chamado Guita (o que significa) e seu melhor amigo Franço.  
Franço é um francês que Guita criou quando estava  
sozinha. Por um dia nunca mais se separaram.  
Um dia, o Guita e Franço estavam na família de  
Quarta de Guita, o Guita estava ficando ~~com~~ perto  
de sua casa com seu próprio. Até que o francês  
ela não foi bem-sucedida falar com ele sobre de muito  
resistência e sua vida foi um período que Guita ficou  
até o tal ponto que ela não queria mais dele.

Subt  
e

SOP  
8/8

MS  
6  
releit  
de  
divers  
antes de  
verbo, publicando OS

40

IN Daí em diante Guro e seu melhor amigo foram de  
 P ad a cidade do Rio. No caminho ele ~~foi~~ delegado  
 um conselho que o seu pai deu para ele sempre fazer  
 muita festa, imaginação, teatro, sátira e o término  
 C AD P não a razão de foram a vida de tal.  
 IN P Daí em diante ele foram pelas suas coisas importantes  
 C AD P São as pessoas muito diferentes que são falando de  
 IN P caminhos para ele, e ele foi delegado por caminhos  
 muito diferentes.  
 No final da história o Guro foi com o seu  
 I amigo e o melhor da história, que é o relacionamento  
 entre o Guro e tal.

Suj. pron = 4 IN = 2 / C AD = 2  
 Suj. nulo = 3

DF SubT = 1  
 IN = 1 Obj. i um Obj no verso  
 SOD = 4 =

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Fedra Alvaro</u>		
ALUNO(A): <u>Chayra de Souza Santos</u>		
TURMA: <u>1902</u> N.º <u>X</u>		
PROFESSOR(A): <u>Rosalia Meneses</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,5
2	Coerência	2,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	8,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O nome do livro que no qual eu irei neste momento explicar é  
o livro chamado "Marley & Eu" que qual tem um caval e ela tem um cachorro;  
Marley & Eu

Tudo começa quando John Callaghan e Jenny se casam logo no  
início do livro, em qual estão no México. Uns dias depois, John que  
tem um emprego em um jornal, seja colonista, e Jenny também  
trabalha em um jornal, mas não no mesmo em que John trabalha.

No dia seguinte em que John váia colonista do jornal substituindo o Sebastião  
que foi váia colonista em Londres, John e Jenny vão a uma casa de cachorro (Pitbull)  
para comprar um cachorro da raça "Labrador" que era para ser um  
Labrador. No mesmo dia, Jenny váia a um trabalho no nome do cachorro  
que ela colocou era "Associação de liquidação", mais tarde John, coloca o nome

relatório  
de trabalho  
P

8,0  
Bom  
texto

$\phi = 2$   
 IN P de cachorro de Marley, que foi tirado de dentro de Marley.  
 Quando Marley nasceu, foi das coisas para o cachorro, depois o cachorro 'Marley' descobriu a raça de raça e o conteúdo que tinha de raça espalhada pelo chão. Mas tarde quando o cachorro já está grande, John e Jenny têm um filho, tentam de várias formas, mas não conseguem. No dia seguinte, eles arrumam uma viagem para a casa de uma amiga da mãe de Jenny, e lá conseguem ter o filho. Depois que ele nasceu e seu primeiro filho, eles criam em seguida, no total foram 3 meninos e meninas, com a família está aumentando, eles tiveram que mudar para uma casa maior.  
 Mais tarde à noite, cai uma tempestade e John vai ao lado à esquerda de Marley. John acha Marley embriagado de uma árvore e imediatamente tenta tirá-lo de lá depois de ouvir, mas não consegue, então John decide levar o Marley ao veterinário e a veterinária diz que Marley está doente e o cachorro está velho. O cachorro passou a maioria da vida em uma tempestade e um dia depois que Marley voltou para casa, a doença atacou de novo o cachorro, então o cachorro morreu, e John, Jenny e as crianças entraram de novo juntos.

Suj. Apren - 5    int=3 | O.P.=1 | O. relativa copiada = 1  
 Suj. aula - 6

C.A = 2  
 CAD = 2  
 CADV = 2

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

### PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Padre Nelson  
ALUNO(A):  
Luiz Guedes  
TURMA: 1002 N.º \_\_\_\_\_  
PROFESSOR(A):  
Priscila

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	7,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A Lua marmeladeira

O livro que eu li é sobre uma lua que gostava de mamar, ela (via) ficando para toda a vida. Um dia algumas pessoas se reuniram no laboratório para uma reunião, por que ninguém aguentava mais aquele espaço - ficou a noite toda, estavam todos com seus binóculos e lunetas na mão, quando o doutor Frossio gritou que estava vendo a lua com eles, todos exclamaram dizendo que era impossível a lua ter eles mesmo os cientistas que já sabiam que a lua tinha eles, foi assim



gritaria os, os doutor Zarcos disse para  
 todos pegarem seus binóculos e lutarem para  
 verem os olhos e as lágrimas da lua.

Alguns acreditaram até as mãos mas o imos-  
 tante era descobrir uma redução (como costumam)  
 uma grande discussão e quando perceberam  
 o sol estava brilhando. Estavam todos  
 surpresos com a chegada do sol, todos  
 menos o oculista Pedro, que estava estu-  
 dando os seus livros e chegou a con-  
 clusão que a lua estava com confun-  
 dante e de mãos para tratada logo pode-  
 ria perder a visão e ficar redondo por  
 ai todos começaram a gritar sem parar,  
 até que uma menina empolgada disse  
 que o problema era muito sério e não  
 adiantaria nada se todos continuassem gritan-  
 do, então <sup>imediatamente</sup> alguém que fosse  
 até a lua, então resolveram ir o quatro-  
 monta, o doutor Zarcos e o oculista Pedro,  
 chegando e o oculista examinou a lua e  
 viu que não era conculante e sim um  
 pedaço de muntem e o oculista fez um  
 castanho e ~~de~~ botou o castanho. Pedro, Zarcos e o  
 quatro-monta saltaram pra terra e até  
 hoje a lua dá as suas piscadinhas.

Subj: pron - 1 (C. Assindética)  
 Subj: mult - 6 } OA = 1  
 } CND = 3  
 } Sub. int - cond. = 1 Sub. Temp = 1

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Pedro Alexio  
 ALUNO(A):  
Emerson A. de Jesus  
 TURMA: 1902 N.º \_\_\_\_\_  
 PROFESSOR(A): Priscila Moraes

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,0
2	Coerência	1,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	4,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

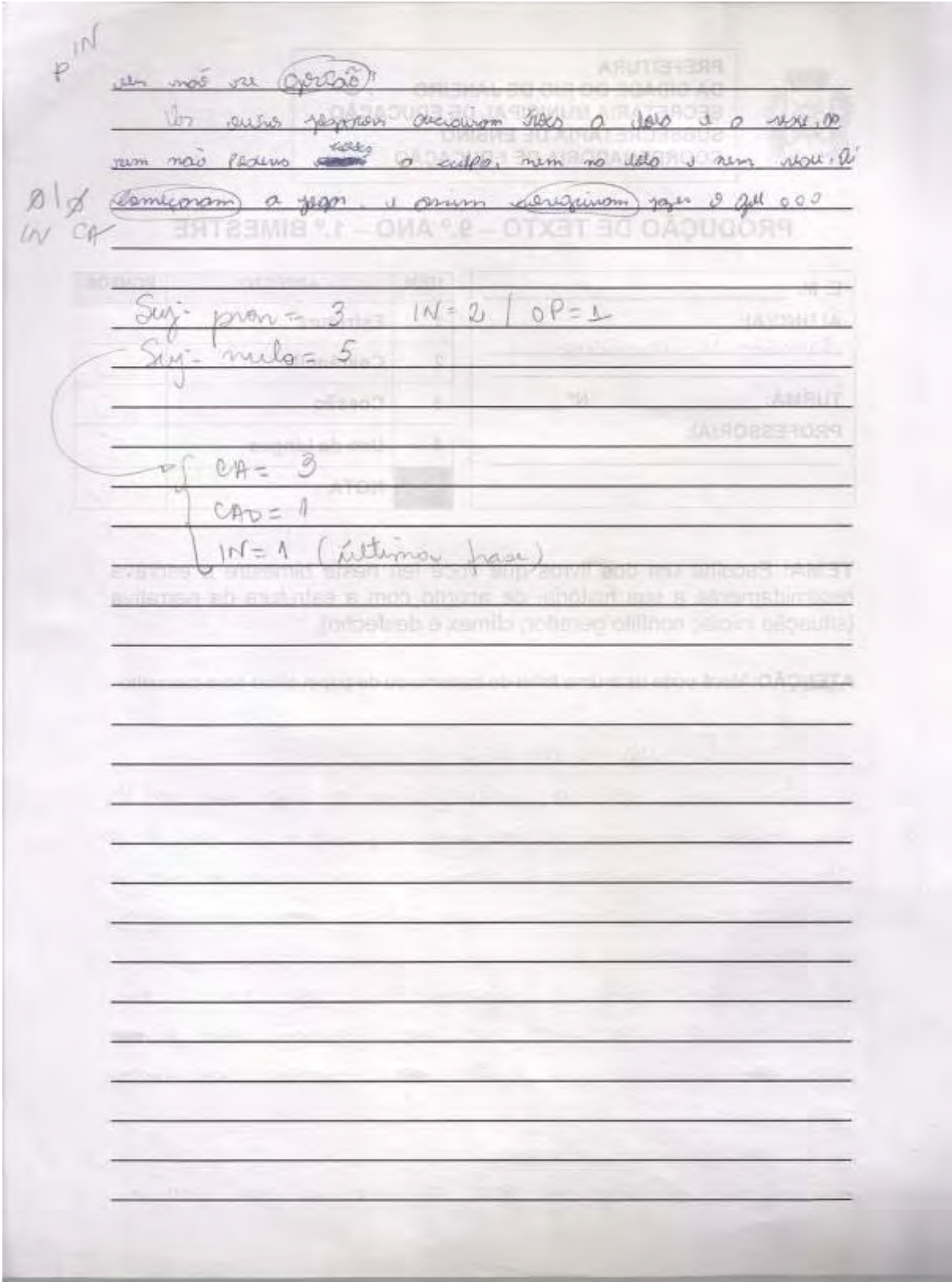
**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A vida e a morte

CA  
 O Em um jogo de futebol, temos a vida que não se  
 faz muito ou muito no que temos algo sobre a vida. Os jogadores  
 estão sentados, sentados e morre na vida antes na vida do  
 sempre assim. Quando mais eles sentam isso sentam alguma  
 o caminho errado

LA  
 O Um belo jogo, os jogadores sem saber mais o que  
 fazer com a vida antes na vida, decidem traco o traco  
 vida. De mesmo jeito a vida é continua nao então  
 no nível. -]

CA  
 O O jogador Porém é porém...  
 - Já que a vida não é jogo de vida no jogo? já que



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. Municipal Pedro Álvares  
ALUNO(A):  
DAVID LORRA CARVALHO  
TURMA: 1902 N.º \_\_\_\_\_  
PROFESSOR(A):  
PRISCILA

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	7,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Um animal Perdido

Em um belo dia um guarda cachorro  
Perdeu na sua rua um cachorro (chamado) SCARBY e ele tentava  
com seus cães e ele se soltou da coleira e saiu  
correndo e seus cães não conseguiram achá  
ele ficou na rua perdido por 5 dias

Uma família achou ele e nomeou ele de SCARBY  
mas a família que achou decidiu ficar com ele  
Até um dia, a pessoa que achou deu banho,  
batam comida, e cuidou muito bem do cachorro  
ele também foi muito bem tratado e também  
brincou muito foi coisas que ele se lembra

CR CAD  
P/P  
CRF / CAD  
CR P  
W P  
B/d CAD CA

9,5

CAD  
 ♂/1 dama mãe fez com o cachorro e deu uma  
 Bandeira na cachorra.

CAD  
 ♂  
 Um belo dia seu dama decidiu dar  
 uma volta no parque com o cachorro e  
 a cachorra reconheceu seu antigo dama  
 e pulou pra cima do seu dama. Ao seu dama  
 tirar uma conversa com o zumbi que  
 estava com a cachorra.

IN  
 P  
 Ao se passar 2 dias com o dama que  
 se viu, ao seu dama antigo ligaram para  
 a pessoa que estava com o cachorro ao  
contrarem no acordo ao a cachorra ficou  
 com seu dama ~~o~~ antigo.

Suj: mon - 6 IN = 2 / CA = 2 / CAD = 2

Suj: mulo - 5

CA - 1

CAD - 5



PREFEITURA  
 DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
 SUBSECRETARIA DE ENSINO  
 COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*Resumo de  
 momento  
 momento  
 momento  
 momento  
 momento*

**PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE**

E. M. Rio Claro

ALUNO(A):  
Valécio Francisco dos

TURMA: 1902 Nº \_\_\_\_\_

PROFESSOR(A):  
Paqueta

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	7,0

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

*Então, mais tarde*

*ORD*

*CD*

*CD*

Guerra

A história começa no momento e começa falar de  
 um trator que quando estava na estrada  
 passou que ele estacionou trator com fogo e  
 deu fogo e largou na floresta para ser  
 devido pelas mãos mais com o canal de lado  
 e o encontro e o blanca para casa e o  
crisotom com seu filho, mas ao mesmo tempo  
 os outros alunos e todos os alunos foram com  
 os nomes e a história da discordância que se deu  
 com o luto com uma história de guerra  
 mais bela e os três ficaram na guerra

*Alguns  
 alunos  
 a guerra  
 no livro  
 "Guerra"  
 começou no dia 11/10/02  
 com a  
 guerra*

deza, afrodite e atenas e suas feras não quer  
 de meter no brigas entre elas e estadas e  
 natal. Porém não julgar e as curas  
 subadinassem. Porém com ouro, sabedoria e  
 cura e afrodite ganharam a vitória. em sua  
 certo dia foram convidados para ao palácio  
 o Rei e convidou para entrar e ficar com  
 ele, aí passou a esposa do Rei e passou a noite  
 e se placou com ela, e segundo que afrodite  
 te conheceu a sua honra e construiu uma guerra  
 entre creia e tróia. Porém creia venceu.

Sup: prom = 1 (SOP)  
 Sup: mulo = 5  
 0 CAD (todos)

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

**PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE**

E. M. putra adixa  
 ALUNO(A):  
Galvany, Yessira Dias  
 TURMA: 1.902 N° \_\_\_\_\_  
 PROFESSOR(A):  
Procurado

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	7,5/8

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Do outro mundo.

*int P* a história começa no momento em que  
*C.A.P* eles são convidados para visitar uma casa em  
*GRABES* uma fazenda, <sup>como</sup> detetives, eles vêm que a  
*GRABES* fazenda parece mal administrada, mas placem o muito  
*GRABES* bem e acabam adorando.  
*int P* Eles vão em busca de história para eles  
*C.P.P* celebrarem no livro da Beatrice, então mostram a  
 sua história não produziram, nessa fazenda eles encontram  
 fantoches por toda parte da fazenda para eles  
*OP.* trabalhar estes fantoches eles perceberam trabalhavam  
 em grupo.







PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE

E. M. <u>Porto Alegre</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Uelizabeth L. de Souza</u> <u>Barrão</u>	1	Estrutura	2,0
TURMA: <u>3902</u> Nº	2	Coerência	2,5
PROFESSOR(A): <u>Priscila Gomes</u>	3	Coesão	2,0
	4	Uso da Língua	2,0
		NOTA	8,5

**TEMA:** Escolha um dos livros que você leu neste bimestre e escreva resumidamente a sua história, de acordo com a estrutura da narrativa (situação inicial; conflito gerador; clímax e desfecho).

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Blog da Ritoca

Este livro fala da história de três meninas e amigas que estudam na mesma sala e elas são: Mari, Luiza e Ritoca são três adolescentes que vivem muitas aventuras e amizades. E essas meninas por sua vez, tem blogs e postam um ou dois blogs e que acontecem no dia-a-dia. É uma dessas meninas a Rita vive os "piores" dias por causa de timidez festa de quinze anos que sua mãe quer dar.

CAD  
P

8

Otávio  
Hato

Este livro é muito legal, porque  
 mostra coisas do nosso cotidiano que é  
 a vida virtual, há em dia são várias  
 as pessoas que não tem conta virtual  
 em um computador e por isso muitas  
 amei muito esse livro, e também amei  
 porque conta a história de três amigos  
 que quase perdem suas amizades por  
 causa de influência de mamozada, mas  
 no fim volta a ser como era antes e a  
 Rita por sua vez teve uma ótima festa  
 de aniversário.

E continuaram normalmente com  
 suas vidas virtuais.

Suj. pron - 1 (CAD)

Suj. nulo - 2

C. expl - 1

IN - 1 (última frase)

↳ E vem no início. É a 1ª palavra  
 a vem antes do verbo.



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tópicos

### PRODUÇÃO DE TEXTO – 9º ANO

E. M. <u>Piedade Veloso</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Rafaela Pacheco</u>	1	Estrutura	20
TURMA: <u>1901</u> N° <u>29</u>	2	Coerência	20
PROFESSOR(A): <u>Wendia Buono</u>	3	Coesão	20
	4	Uso da Língua	20
		NOTA	80

**TEMA:** Baseado em um dos livros lidos neste bimestre, explique o que causou o conflito gerador presente na história lida.

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

#### Filho Adotivo

O livro "Filho Adotivo" do autor Antônio Carlos, foi o livro que eu escolhi para o 2º bimestre. Este livro conta a história de Cláudia e Paulo, dois casais que têm dificuldade de ter um filho, até que aparece um bebê que eles o chamaram de Caio. É a história de Marcelle e o Uruba, que como mesmo problema, decidem adotar uma criança que deu ao nome de Ciomba. Depois de crescidos, Caio e Ciomba namoraram, mas o destino deles está traçado.

O conflito gerador da história é quando Antônio Carlos (já mencionado) afirma através dos nomes dizer que ela

é a mãe de Lúcia e Paulo para Paulo. Marcelo e Paulo decidem investigar e acabam descobrindo que a verdade e os dois decidem contar a mãe toda a história.

Eu realmente gostei muito do texto porque ele é envolvente e interessante e tem por finalidade também mostrar a covardia e a ganância de pais que conseguem amar a filhos adotivos como os próprios filhos.



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 4.º BIMESTRE

E. M. <u>Pedro Aloisio</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Bilio Nunes</u> <u>Barbosa</u>	1	Estrutura	1,0
TURMA: <u>1901</u> N° <u>30</u>	2	Coerência	1,0
PROFESSOR(A): <u>Marcia</u>	3	Coesão	1,0
	4	Uso da Língua	1,0
		NOTA	4,0

**TEMA:** A partir de um dos livros que você leu neste bimestre, produza um texto de base argumentativa, do gênero artigo de opinião, sobre o desfecho da história, posicionando-se contra ou a favor.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar o Caderno Pedagógico para auxiliá-lo na elaboração da atividade, e usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

A História de bela

Em Florida mereia uma  
mulher chamada bela, ela foi  
passar uns dias com o seu pai  
o grande no lugar chamado Fox  
mas assim quando ela chegou  
ela teve uma visita de seu amigo  
de infância o Ed, assim ela acabou  
ficando apaixonada por ele como  
se fosse ampa primeira visita  
mas ela mal sabia que ele era

vampiro mais a lei dos vampiros  
 é a única "Ninguém jamais poderá  
 saber da existência deles" então ele  
 começou a se afastar pouco a  
 pouco até ele sumir mais antes  
 dele sumir ele disse: - Bela mãe  
 perdemos mais sei amigos meus.  
 Ela mãe acreditando que ele disse  
 ela começou a andar e saiu  
 andando até o antigo estúdio de  
 balé onde quando ela era uma  
 criança ela ia balé, depois de  
 ter girado ela entrou no estúdio  
 e bateu de cara com um rapaz  
 mais ele não era uma pessoa  
 normal ele era um vampiro,  
 quando ela virou as costas o  
 vampiro mordeu o pulso dela  
 sugando o sangue dela e saltando  
 o veneno pra ela ser transtornada  
 mais assim que ele acabou o Ed  
 amigo de la mãe e lutou com o rapaz  
 até ele esquentar e queimar,  
 mas a bela estava deitada no chão  
 ele não correu e mordeu no mesmo  
 lugar que o rapaz ~~foi~~ sugar o  
 veneno e depois ela desmaiou e quando  
 acordou descobriu que o Ed era vampiro  
 e não ligou disso e ficaram juntos  
 casaram-se e tiveram uma filha.



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 4.º BIMESTRE

E. M. <u>Pedra Abaixo</u>		
ALUNO(A): <u>Caroline Figueira</u> <u>dos Santos</u>		
TURMA: <u>1001</u> N.º <u>10</u> ✓		
PROFESSOR(A): <u>Marcia Araújo</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
	NOTA	6,0

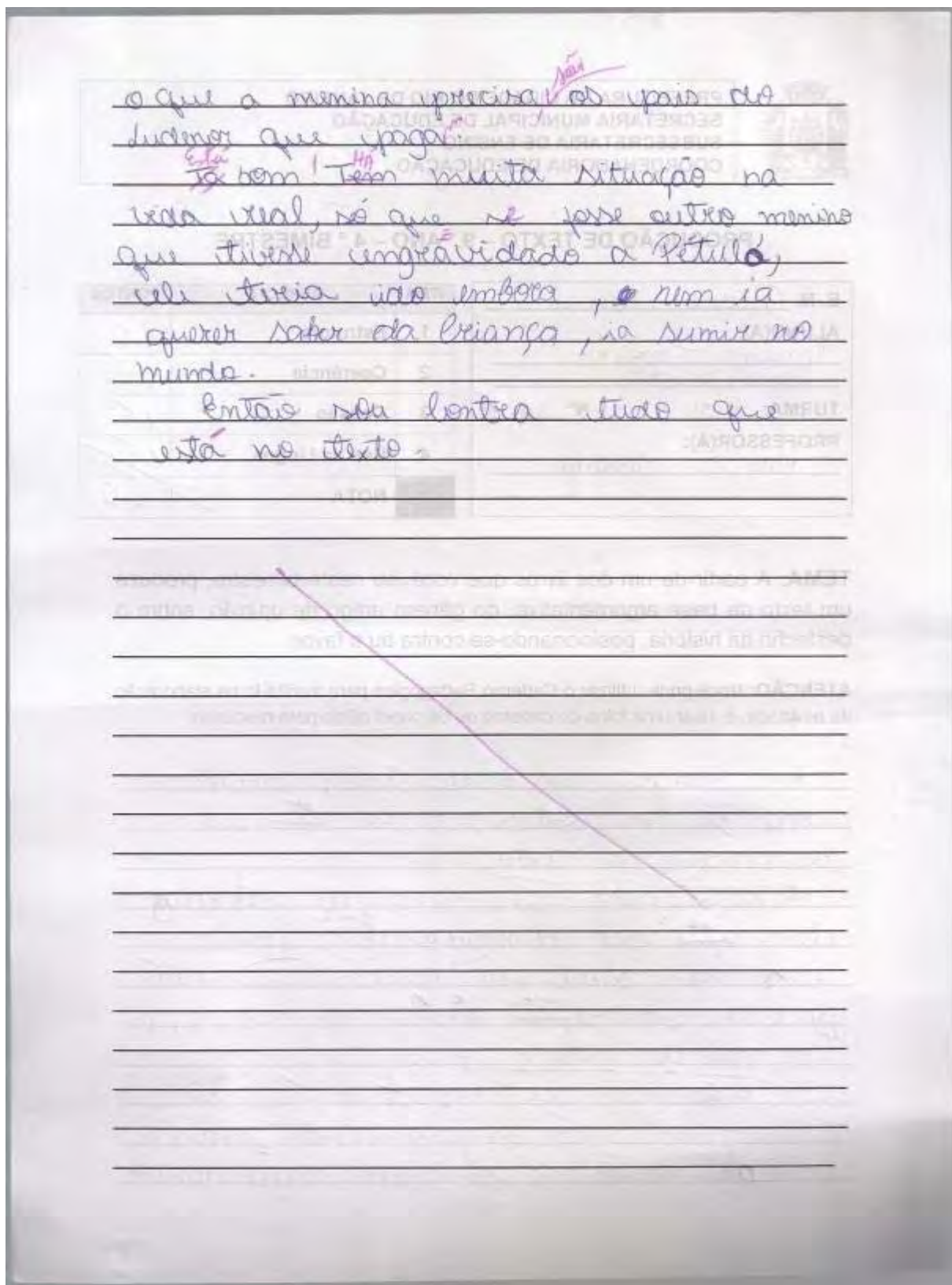
**TEMA:** A partir de um dos livros que você leu neste bimestre, produza um texto de base argumentativa, do gênero artigo de opinião, sobre o desfecho da história, posicionando-se contra ou a favor.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar o Caderno Pedagógico para auxiliá-lo na elaboração da atividade, e usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Em relação aos livros lidos, papel de pai, ~~é~~ sou contra, tudo ~~isso~~ que aconteceu no texto, porque acho que a vida de grávidas tem que ser dividida <sup>para</sup> família dos pais, tanto da menina que está grávida, como <sup>para</sup> família do menino, que é o pai da criança.

Mas não no texto, a família do menino, que está pagando tudo, exames, encursos, remédios, pagando tudo mesmo.





Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*Topico*

### PRODUÇÃO DE TEXTO – 9º ANO

E. M. <i>Praxi Alvaro</i>		
ALUNO(A): <i>Enrique Augusto Uziel</i>		
TURMA: <i>1902</i> N° <i>9</i>		
PROFESSOR(A): <i>Andréia</i>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	<i>20</i>
2	Coerência	<i>15</i>
3	Coesão	<i>15</i>
4	Uso da Língua	<i>15</i>
	NOTA	<i>65</i>

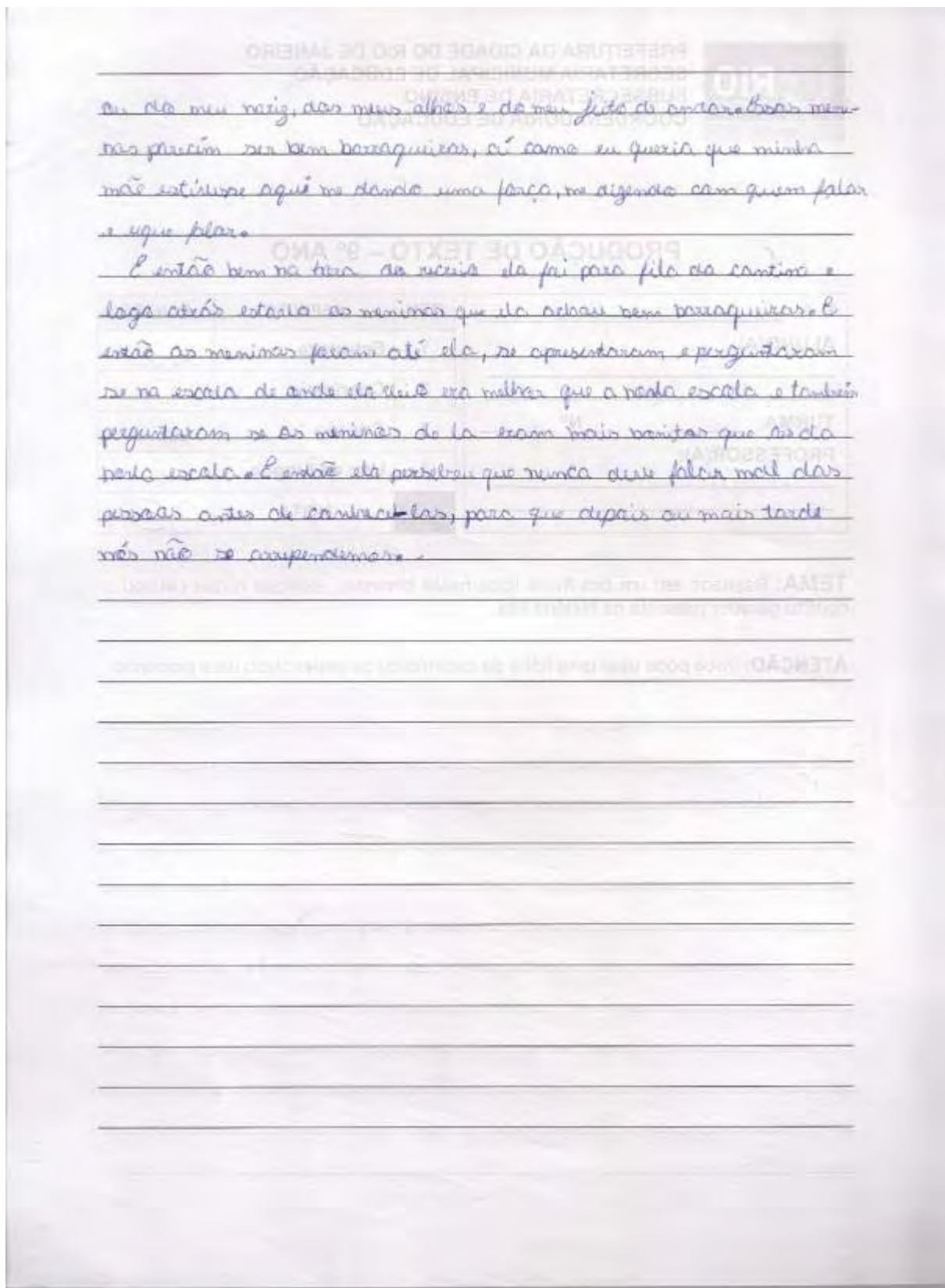
**TEMA:** Baseado em um dos livros lidos neste bimestre, explique o que causou o conflito gerador presente na história lida.

**ATENÇÃO:** Você pode usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

*o fato*

O livro no qual eu li, tem o título de "Ele chegou, ele chegou" escrito por "Folite Botelho". Muitos colegas me disseram que eu poderia pegar este livro, que eu não iria me confundir, porque ele é um livro bem de ler e bem de interpretar, e então eu peguei, li com bastante atenção e não me confundi de ter pegado este livro. Eu peguei este livro com ajuda das minhas colegas (Vitória e Larissa Almeida).

A parte mais importante da história que li foi quando o "Praxi" chega no portão da escola e pensa duas vezes de não entrar, além disso, para sua mãe e manda um lindo beijo. Ele logo resolve entrar para a escola nova, e chegando lá sem saber aqui fazer sentar em um banco na refeitório da escola e pensar "será que ela não virá de meu colégio".



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Tópico 1

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. Pedro Aleixo		
ALUNO(A): Ana Beatriz de Oliveira		
N.º 1 TURMA: 1901		
PROFESSOR(A): Andrea Galvao		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		7,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Lições de Hawthorne

Lições de Hawthorne, é um grupo de 5 jovens com os melhores membros de forma uma banda, por acaso alguma detenção eles se conheciam e de repente ficaram amigos com a boca. Dias e dias se passavam e eles foram se conhecendo mais e estabeleceram forma essa banda com o nome de Lições de Hawthorne. Esse nome veio porque todos eles gostam de lições de Hawthorne que vendia na escola.

Um certo dia, eles marcaram um mini-show em um bar e foi durante tudo certo até que no grande show, Stella a vocalista da banda desiste de cantar, porque estava com vergonha da pública. Mas graças a Deus a Lucy soube resolver o problema, e eles foram fazendo sucesso.

Eu gostei desse filme por que ele ensina que tudo que você quer na sua vida é possível, mas basta se esforçar e tentar antes de desistir.

Lim ✱



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Topografia

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. <u>Parque Alvorada</u>		
ALUNO(A): <u>Beatriz Ferreira Dias</u>		
N.º <u>8</u> TURMA: <u>1901</u>		
PROFESSOR(A): <u>Andressa</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		6,0

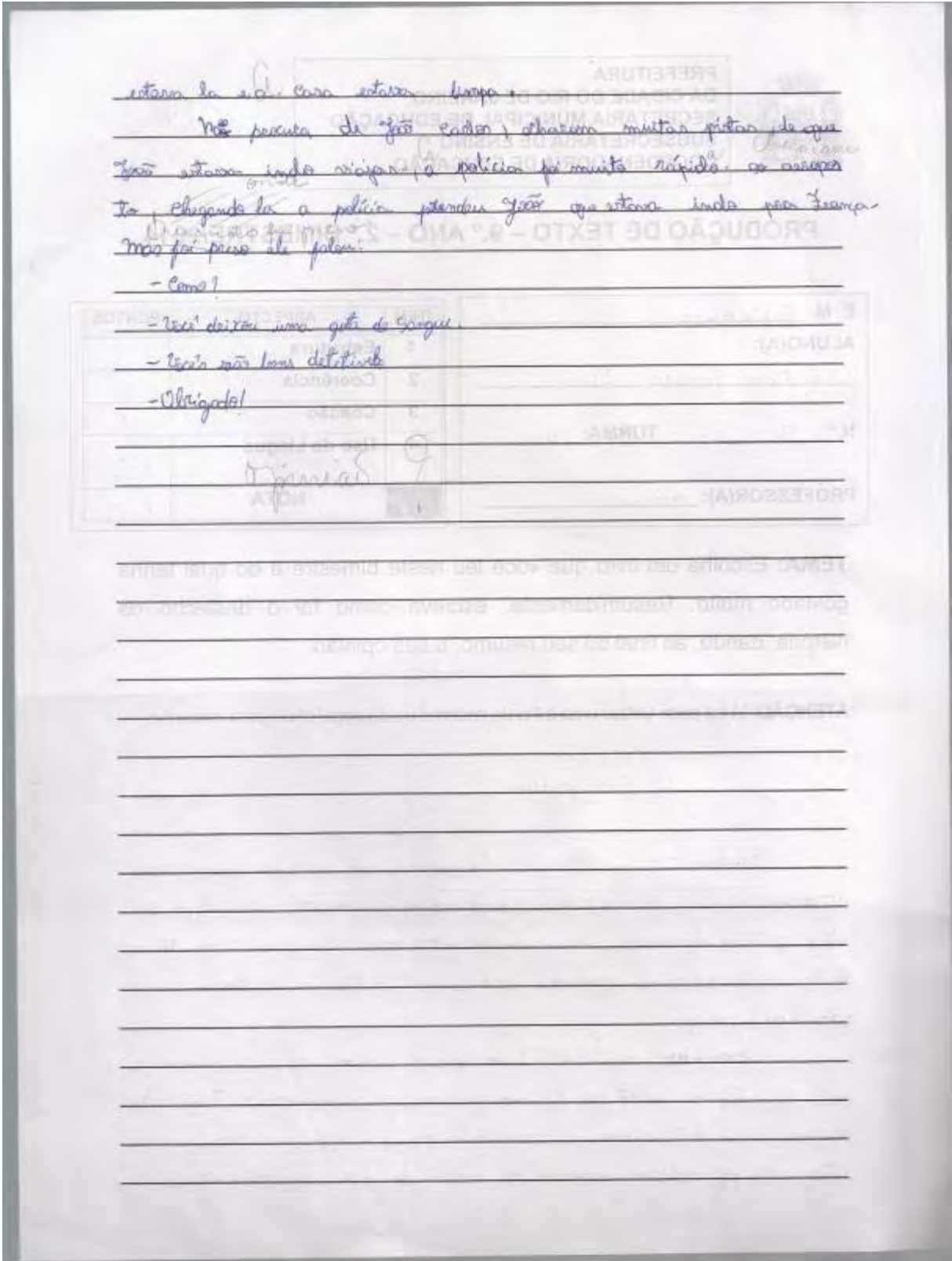
**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

O Gênis da Rainha

Polachão, Pituca, Buzina e Felicidade, são amigos que vivem  
ditos por suas aventuras demandaram muitas coisas, mas  
ela tinham demandas um assassinato. Eles chegaram muito por  
to de início do crime, por ser a polícia pituca, e eles foram uma  
gota de sangue.

Chegando no laboratório foram examinados o sangue no  
dia seguinte o resultado do sangue não se examinou de, três exames  
região de Polachão, foram na casa dele com a polícia mas de não  
estava lá, a polícia recebeu a porta da casa de gota de sangue. Não se encontrou.



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*Topico*

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. <u>Padre Anselmo</u>		
ALUNO(A): <u>Lucas Roberto</u>		
N.º <u>26</u> TURMA: <u>1901</u>		
PROFESSOR(A): <u>Andressa Bueno</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,0
NOTA		5,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Uma Boa História

O filme V de Vingança ele sempre gostei que não precisava de um Príncipe tão grande que não precisava nada e muito mais que ele queria um Príncipe. Ele foi se encontrar com um escritor por dentro do tempo do computador. Ele mostrou todos e deu um livro de história de si no tempo. Ele se tornou e foi com o tempo seu caráter que era um tempo de liberdade. Para refletir a história.

Meu texto termina aqui ele não tinha







PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. <u>Pedro Alina</u>		
ALUNO(A): <u>Guiz Claudia C. Silva</u>		
N.º <u>27</u> TURMA: <u>9901</u>		
PROFESSOR(A): <u>Andria Bultr</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		6,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Na história  
o artista tinha um irmão que também  
é artista. Na época na qual foram que  
interrompia sua atividade desistindo de  
artista que já era conhecido e já era se não  
que foi grande plano para estar com miki  
o jff com seu a construção e as suas mais  
partidas para que o irmão não se jff  
foi até a casa de miki chegando a casa de  
miki, entrou na sua casa e deu um abraço  
nao abraço ai jffm o artista para sua casa de

*Em a construção sua ação para o bem e para  
na vida humana sempre trazendo consigo  
uma nova ação.*

*Esta resposta é uma história de um  
filho de uma família que vive em uma  
cidade pequena e que vive com os pais.*

ITEM	DESCRIÇÃO	NOTA
1	Exatidão	10
2	Coerência	10
3	Coesão	10
4	USO DA LINGUAGEM	10
NOTA		40

TEMA: Escreva um texto em que você descreva o seu dia a dia.  
Plano: Introdução, desenvolvimento, conclusão.  
Estrutura: Introdução, desenvolvimento, conclusão.

Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



2014061200093

PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Não vale no  
Desenvolvimento  
Inclusivo

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

(Aluno novo)

E. M. <u>Pedro Aleixo</u>		ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Ewandro dos Santos</u>		1	Estrutura	2,0
N.º <u>35</u> TURMA: <u>1904</u>		2	Coerência	2,0
PROFESSOR(A): <u>Ana Cristina</u>		3	Coesão	2,0
		4	Uso da Língua	2,0
		NOTA		8,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Nesse filme, tinha uma professora, que por se apegar tanto com os seus alunos acabou perdendo seu próprio casamento. Seu marido só conseguiu de não ter aprovação de sua mulher, etc sai de casa para tentar viver uma vida melhor.

A professora também sabia com seus alunos tentando que eles sejam pessoas honestas e também dignos de seus pais. Tudo que ela prometia para eles ela cumpria e assim seus alunos terminaram o ano.

AO CHEGAREM DE NOVO NA SALA DE AULA  
JA FICARAM EMPOLGADOS POR ESTAR MAIS  
UM ANO AO LADO DE SUA PROFESSORA,  
MAS ELAS LOTO FICARAM TRISTES POR QUE  
O Souberam QUE NÃO IRIAM FICAR DO LADO  
DA PROFESSORA. ELAS FICARAM REVOLTADAS  
COM AQUILO QUERIAM FAZER DE TUDO PARA  
QUE CONTINUASSEM COM ELA, FIZERAM UMA  
REUNIAO E DE NADA ADIANTOU, MAIS TUDO  
MARCAMAM OUTRA REUNIAO E FINALMENTE  
CONSEQUIRAM CONQUISTAR OS DIRETORES PARA  
ELA FICAR COM ELAS.

NA MINHA OPINIAO ESSE FILME E MUITO  
BOM, POR QUE, OS ARTISTAS MOSTRAM QUE  
PARA CONSEGUIR QUALQUER COISA BASTA  
TER DETERMINAÇÃO E MUITA GARRA.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

(2)  
Uma nota  
com 20  
pontos

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

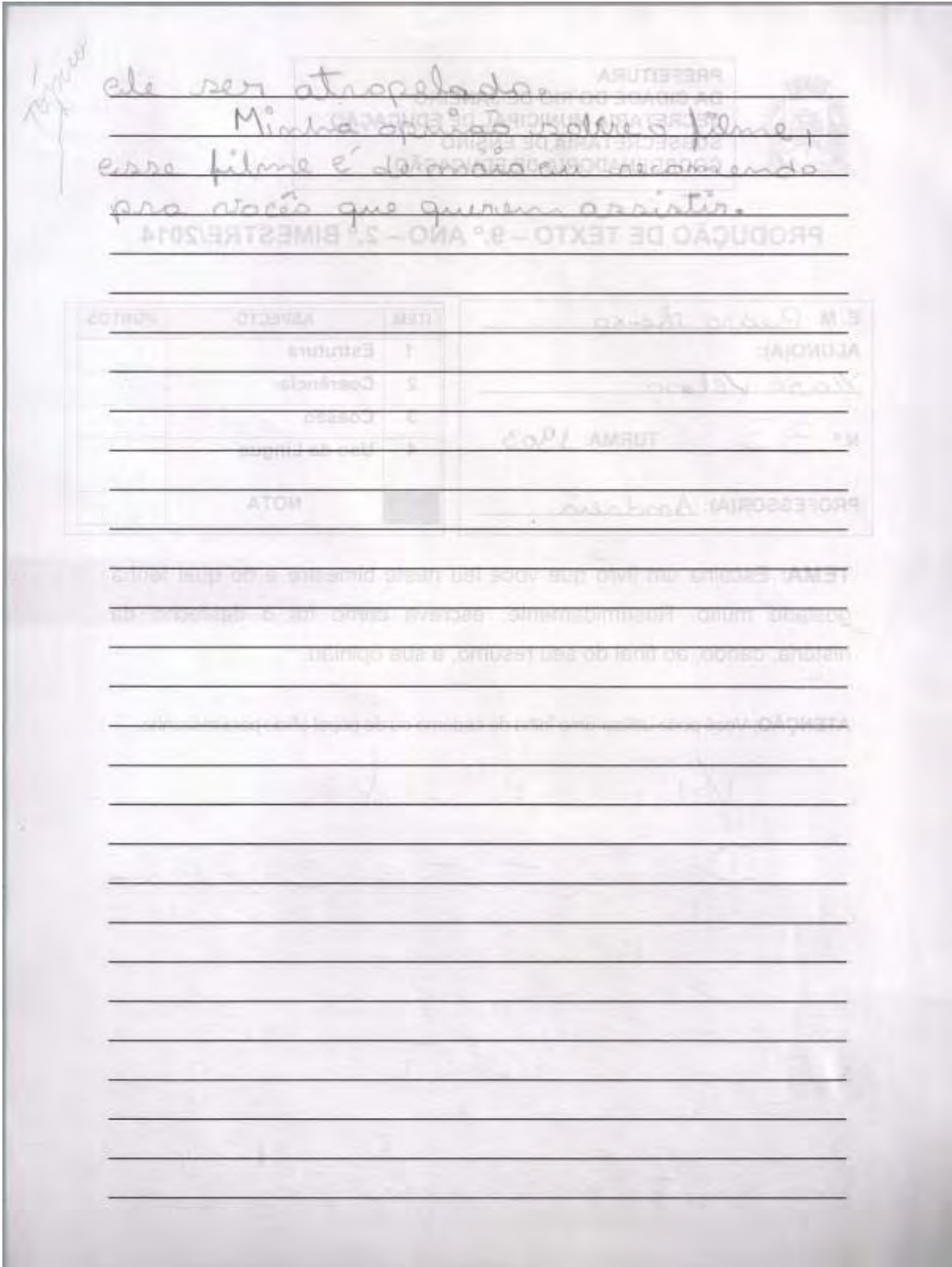
E. M. Pedro Aleixo  
ALUNO(A):  
Ylano Veloso  
N.º 33 TURMA: 1903  
PROFESSOR(A): Andressa

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,0
4	Uso da Língua	1,0
	NOTA	6,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

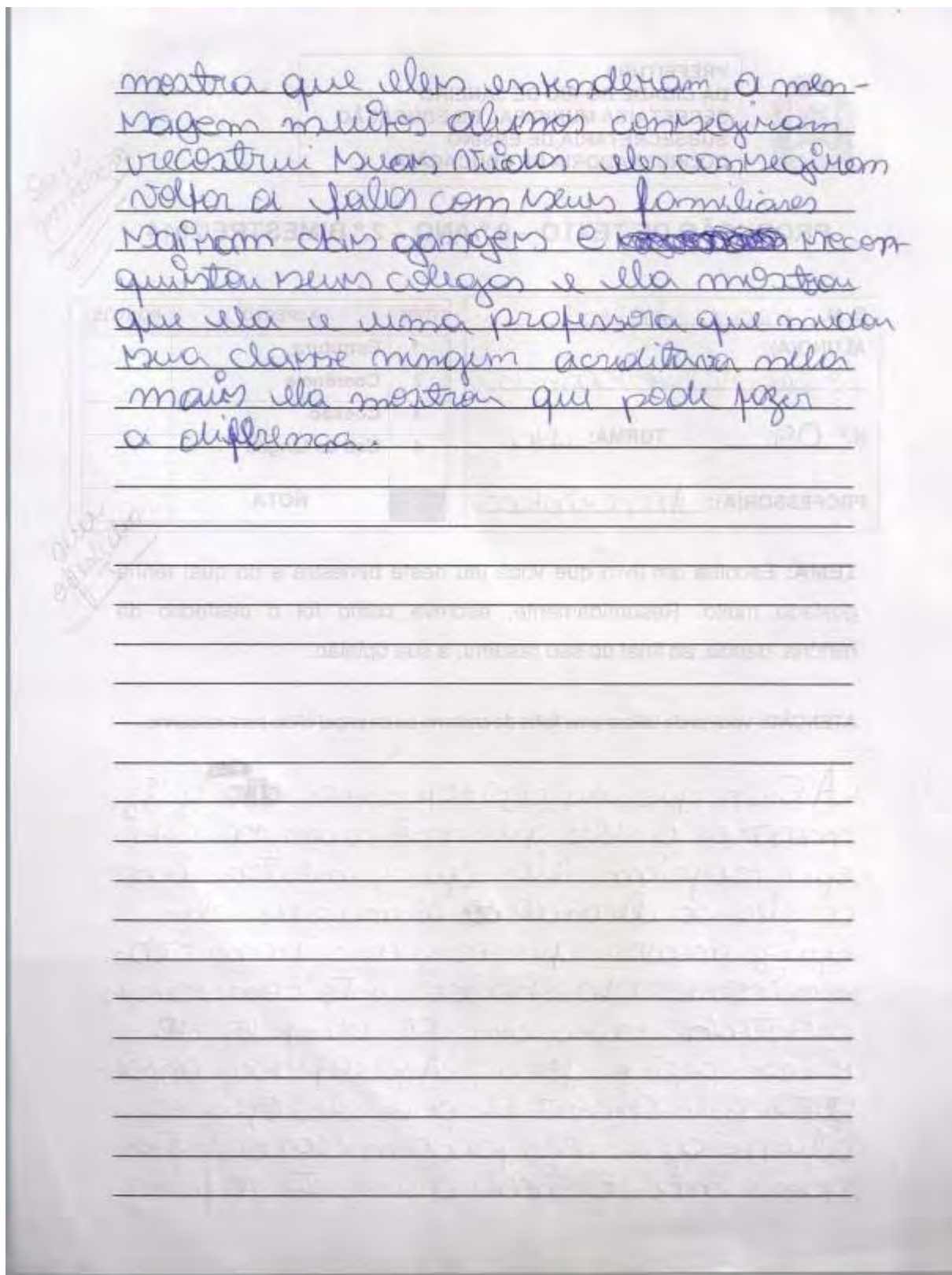
Velozes e Furiosos  
Dominic Toretto e Brian  
empresários prenderem um bandido  
chamado Arturo Braga  
Braga então foge com um de seus  
companheiros em charge Dodge 70p Dominic  
e Ryan não atacam dele com um Ford  
Fiesta. Eles passam por um túnel que  
é usado para desarmar Braga, Bryan  
leva um tiro e então segura Braga para



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.







Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

Pré-ensino - escola  
18 - município de  
terceiro  
(criar texto)

## PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. <u>Pedro Aleixo</u>		
ALUNO(A): <u>Marcos Douglas Brenha Lima</u>		
N.º <u>19</u> TURMA: <u>1902</u>		
PROFESSOR(A): <u>Ama Cristina</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		6,5

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Escritores da Liberdade

O Dinal do filme não foi muito com eu queria que terminasse, teve uma parte com que a professora da classe Srta. G deu um livro para os alunos, o livro é baseado sobre a vida dos alunos da classe, os alunos gostam muito do livro e querem conhecer a pessoa que participa desse livro, sendo que a pessoa já tem muitos anos de vida e morreu muito distante dos lugares que eles moram.

A turma inteira se esforça a juntar uma grama apenas para trazer a pessoa do livro e trazer umas ideias, até que conseguiram e assim trouxeram a pessoa do livro, eles ~~conversaram~~ trouxeram uma ideia e assim trouxeram suas ideias.

Até que um dia um aluno perguntou se a professora <sup>era</sup> iria dar aula no ano que vem, a professora diz que não, os alunos ficaram chateados por isso, então os ~~alunos~~ alunos lutam até a professora dar aula no terceiro ano, eles conseguem.

Para mim essa professora teria que dar aula no 1º, 2º, 3º na faculdade e assim indo, essa professora fez mais do que ensinar apenas as matérias, ela ensina um novo modo de ser para os alunos, deu praticamente uma nova vida, essa sim é a professora da eternidade.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. <u>Pedra Alva</u>		
ALUNO(A): <u>Pablo Marcelo de S. Silva</u>		
N.º <u>26</u> TURMA: <u>1902</u>		
PROFESSOR(A): <u>Ana Cristina</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		6,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Escritoras da liberdade

Essa história é de uma professora  
~~de~~ chamada Senhora G. Ela foi  
da aula em uma escola, quando ela  
chegou na escola, abriu para dentro de  
um dos salões de aula, ela tinha tudo  
arrumadinho pensou que a sua sala era  
assim também, mas quando chegou em  
sua sala viu que não era a mesma  
coisa que tinha visto na outra sala.

o sinal tocou quando a sua turma entrou  
 mergulham de confiança brisa a brachata, ao  
 passado tempo todos os alunos foram  
 gostando dela, ela, foi educando eles, fez  
 eles sair da vida errada, no final  
 do ano ela fez uma festa para eles,

E no segundo ano lá ~~ela~~ começou  
 todos, e conseguiu fazer seus trabalhos  
 com eles, e deu um diário para eles,  
 escreve o que acontece com suas vidas,  
 no começo mergulham quis parar, mas  
 no final do ano todos pagaram, no  
 passar do tempo ela deu uma notícia  
 para eles dizendo que não, viria dar aula  
 para eles no terceiro ano, e todo começaram  
 a gritar fazer bagunça, ele pediu para  
 todos se ~~acessarem~~ acasarem que ela iria,  
 resolve esse problema e viria de  
 aula no terceiro ano, conseguiu, e todos  
 ficaram contentes.

Oprimido?



Rio de Janeiro - 08/14

PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. Barão de Alexia\*  
ALUNO(A):  
Estefany Pereira do  
Rasão  
N.º 30 TURMA: 1900  
PROFESSOR(A): Ana Estivana

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	2,0
2	Coerência	2,0
3	Coesão	2,0
4	Uso da Língua	2,0
	NOTA	8,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Aspirantes da Liberdade\*

Graxuel é uma profª recém  
formada que começa a dar aulas  
com uma escola modelo, ao come-  
çar as aulas ela vê mas alunos  
com comportamento de marginalis  
que não sabem da fama da lib. da  
deceber de como ela vem ten-  
tando mudar isso e ela consegue,  
os alunos pegaram uma tremenda

amizade entre si e também com  
ela, eles ao descobrir que ela não  
está na aula pra eles nas outras  
aulas eles ficam revoltados então  
ela vai ao conselho estudantil e  
pede pra que possa ficar com  
ela nas outras aulas, foi um pouco  
difícil mas ela consegue.

Eu gostei muito do filme  
mãe chegou a ver ele toda mas  
a. gostei e recomendo, eu ao ver  
o filme aprendi que a vida é  
bem mais difícil do que eu ima-  
ginava, que com certeza mãe não  
deveria julgar um livro pela  
capa.



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

T. 9/2014

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014

E. M. <u>Pedra Branca</u>		
ALUNO(A): <u>William Wallace de S. Gonçalves</u>		
N.º <u>33</u> TURMA: <u>1902</u>		
PROFESSOR(A): <u>Awa Cristina</u>		
ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	1,5
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
NOTA		6,0

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Exercícios da liberdade

O final da filme, ela não sabia que ia ficar entre  
professora e professora ~~na 3ª série~~ // Ela ficou ~~revelada~~ com  
isso por que os alunos queriam que a professora ~~gostasse~~ gostasse  
~~ela~~ ficasse com ela na 3ª série. Ela quis que os alunos  
não fossem ficar com outras professoras se querias ficar com a professora  
gostasse por que ela que ajudou ela muda ela que ajudou ela a  
laizadamente por causa por que ela era ficasse de professora,  
então ela estava lutando por ficar com ela na 3ª série e ela  
foi até a diretora para pedir ~~ela~~ pedi a ela mais a vice



ditaram não foram querendo e nem as profissões também  
 não quis o da ficção literária para pedir logo na 3ª gramática  
 de si a direita dela que não podia, então ela acabou as alunas.  
 a alunas ficção triste e triste e ela viu as coisas então  
 ela tentou dizer várias as e disse assim que ela queria  
 ficar com ela então de liberdade ela fica na 3ª gramática  
 ficção muito feliz com isso quando acabou as alunas as  
 pulsões de alegria e as gestos de final do filme e por isso  
 não vem na opinião nenhuma.

Assim

*Laupadas*



PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

*\*  
Transmissão  
de qualificação  
pela escola  
individualmente*

**PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 2.º BIMESTRE/2014**

E. M. Boana Alem  
ALUNO(A): Aliny Gomes  
N.º 01 TURMA: 1002  
PROFESSOR(A): Lucia Chiriboga

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	1,5
2	Coerência	2,0
3	Coesão	1,5
4	Uso da Língua	1,5
	<b>NOTA</b>	<b>6,5</b>

**TEMA:** Escolha um livro que você leu neste bimestre e do qual tenha gostado muito. Resumidamente, escreva como foi o desfecho da história, dando, ao final do seu resumo, a sua opinião.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

*Eu li um livro para um menino  
como mostra os atores e os comediões  
pelo momento de mostrar para uma  
mensagem que eles não são os únicos  
a viver, a viver a vida da vida  
e como fazer a diferença na vida  
com uma história a viver e ex-  
emplos de superação e força.*

*\*  
Tava não era professora minha  
que um professor para fazer a diferença  
muita de muita alunos e a professora*





PREFEITURA  
DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 1.º BIMESTRE/2014

E. M. Pedro Aleixo  
ALUNO(A):  
Jéssica Cristina  
N.º 57 TURMA: 1.903  
PROFESSOR(A): Andréia

ITEM	ASPECTO	PONTOS
1	Estrutura	
2	Coerência	
3	Coesão	
4	Uso da Língua	
	NOTA	

**TEMA:** Escreva um pequeno conto em que o protagonista seja um dos personagens de um livro que você leu neste bimestre. Lembre-se da estrutura do conto: apresentação, conflito gerador, clímax e desfecho.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

o preconceito

Uma garota chamada Jessie, tinha doze anos e sofria muito com o preconceito das colegas na escola, era bastante julgada pelas pessoas.

Sempre quando tinha trabalho em grupo na escola, ninguém queria ficar perto dela. Quando ela ia a algum lugar, pessoas com a pele mais clara se afastavam... Ela era uma menina nova mas percebia já o significado da

palaixa "preconceito".

Cada dia que passava, ela sentia nojo de-la mesma, fazia de tudo para ser branca... Até um dia que ela foi cansada da própria cor, pegou um tijolo e o arrostou na pele, até sair aquela cor escura. O sangue vermelho escorria pela perna...

Então sua mãe a viu fazendo isso, pegou o tijolo de sua mão e disse: "A cor não diz nada, o que diz é o que tem dentro de ti, o coração!" Ela se sentiu culpada por ter feito aquilo com ela mesma, passou e pensou! "Daquele dia em diante, ela honrou sua própria cor, teve orgulho de sua raça... Para ela não existe mais o "preconceito".



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SUBSECRETARIA DE ENSINO  
COORDENADORIA DE EDUCAÇÃO

SER SUJE PRED

PRODUÇÃO DE TEXTO – 9.º ANO – 4.º BIMESTRE

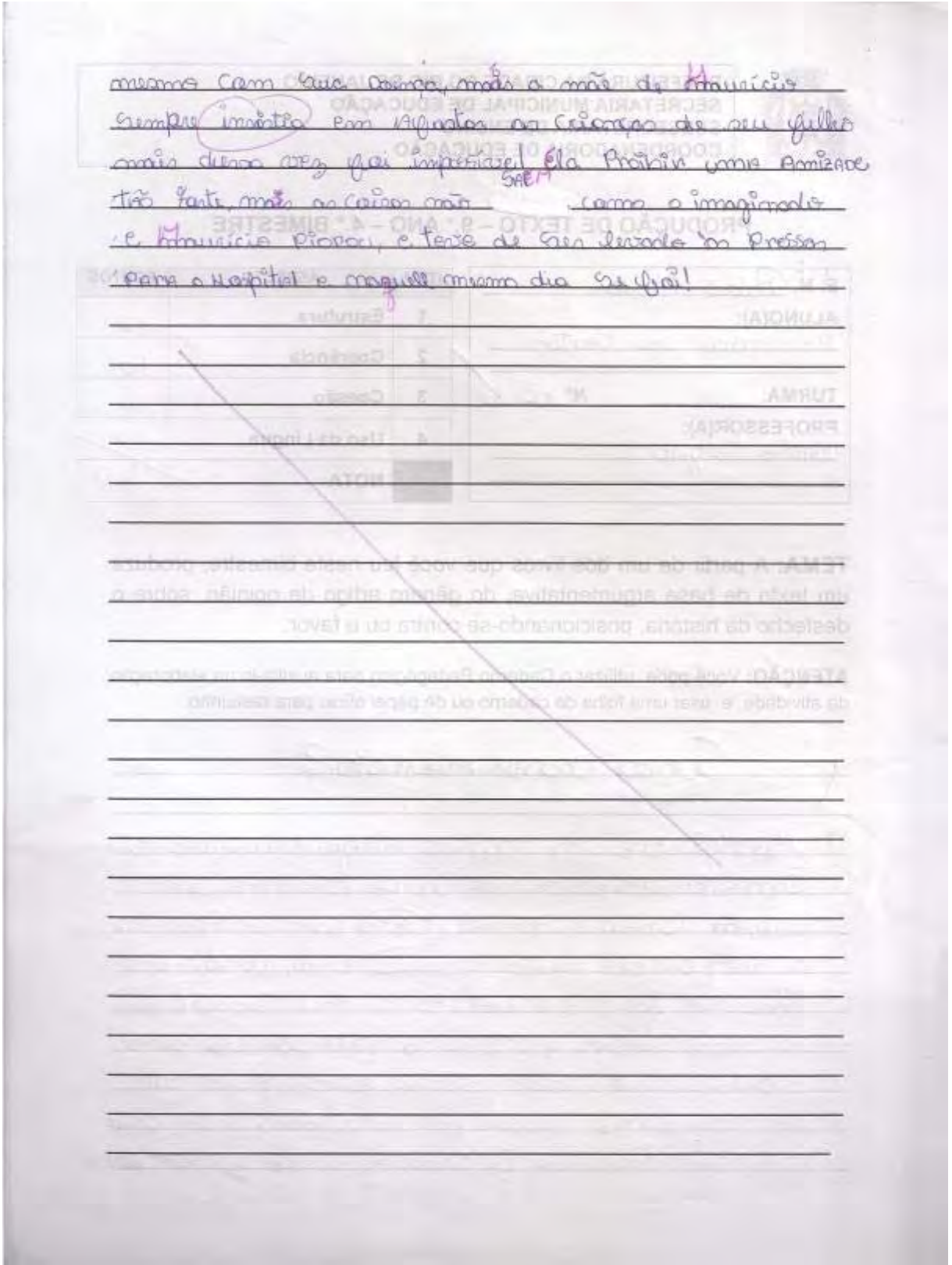
E. M. <u>Pedro Aleixo</u>	ITEM	ASPECTO	PONTOS
ALUNO(A): <u>Alessandra dos Santos</u>	1	Estrutura	10
TURMA: <u>1901</u> N° <u>03</u> ✓	2	Coerência	10
PROFESSOR(A): <u>Marcia Tergino</u>	3	Coesão	10
	4	Uso da Língua	10
		NOTA	40

**TEMA:** A partir de um dos livros que você leu neste bimestre, produza um texto de base argumentativa, do gênero artigo de opinião, sobre o desfecho da história, posicionando-se contra ou a favor.

**ATENÇÃO:** Você pode utilizar o Caderno Pedagógico para auxiliá-lo na elaboração da atividade, e usar uma folha de caderno ou de papel ofício para rascunho.

Devo criar Maurício?

Maurício era um menino alegre, brincalhão e sonhador, apesar de sua mãe, Dirceneira, ser uma criança normal cria com as prescrições da mãe, ela era muito rígida e pouco autônoma. Maurício jogava futebol, ele sempre jogava com os outros amigos que tinha, mas às vezes, ele era sempre o excluído tanto pelas crianças quanto pelas meninas, mas sempre na um diferente, assim como vai com Maurício, ele tinha um amigo que o ajudava



Fonte: Redação elaborada por aluno da Escola Municipal Pedro Aleixo.